

Universidad Nacional de Córdoba
Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño
Cátedra Arquitectura 1B

M. Cecilia Marengo (ed.)

Miriam Liborio

Nancy Vilar

Carla Bonaiuti

Yanina Chiantore

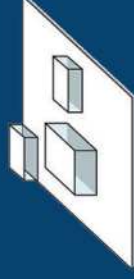
José Castelló

Mara Sicoli

Andrés Marcellino

Claudia von Lücken

Malvina Zayat



Catálogo de Obras

Sede de espacios deportivos y recreativos

Catálogo de Obras

Sede de espacios deportivos y recreativos

ARQUITECTURA IB

Profesora Titular
M. Cecilia Marengo
Profesora Adjunta
Miriam Liborio
Profesores Asistentes
Nancy Vilar
Carla Bonaiuti
Yanina Chiantore
José Castelló
Mara Sícoli
Andrés Marcellino
Claudia von Lücken
Malvina Zayat
Ayudante Alumno
Araceli Armejo

Recopilación
Cátedra de
Arquitectura IB
Diseño Gráfico
Yanina Chiantore
Revisión
Miriam Liborio

Todas las imágenes del libro que ilustran han sido obtenidas de la web site de los autores, editores o publicaciones especializadas.

Punto de Partida

M. Cecilia Marengo y Miriam Liborio

El presente Catálogo es la cuarta edición realizada por la Cátedra de Arquitectura I B (FAUD-UNC) de obras de arquitectura que hemos seleccionado e incrementado respecto a la edición anterior, entre todos los integrantes de la cátedra. Conforman un acervo de imprescindible lectura y análisis para los estudiantes de este curso lectivo.

Este año, el tema propuesto es una Sede de espacios deportivos y recreativos. El tema permite abordar el diseño de un edificio institucional de baja complejidad que es reconocido en la sociedad y, por ende, en puede resultar familiar para un alumno de primer año. Cada ejemplo aporta desde la praxis disciplinar, conceptos, modos de hacer y de interpretar la problemática a resolver.

La presente selección de obras no pretende agotar el tema ni ser exhaustiva, es tan solo una primera aproximación, a partir de referentes de la Arquitectura de diversos contextos. A los fines didácticos, los ejemplos han sido dispuestos en función de su organización en planta: lineal, central o claustral y en trama. Cada ejemplo es presentado a partir de la información gráfica más relevante publicada on line. A los fines que cada estudiante pueda profundizar en el estudio y análisis se indican los sitios web o dominios URL de las diferentes obras. En esos sitios se puede acceder tanto a otras fotografías, como a las memorias de los autores y otros aportes conceptuales que contribuyen a comprender el contexto de intervención.

Se espera que los estudiantes recuperen información relevante en torno a las cuatro variables que subyacen en la propuesta pedagógica de la Cátedra:

- 1. Sitio / emplazamiento y forma del edificio; 2. Idea generadora / partido; 3. Programa / espacios / usos y 4. Materialidad / expresión / tecnología.

Los ejemplos proveen y complementan el proceso de aprendizaje del proyecto arquitectónico que sintetizamos en la propuesta de gestión académica para la Cátedra.

“Definimos Arquitectura como la integración de diferentes campos: la realidad y su potencial de transformación (el CONTEXTO), los conceptos que organizan la lógica del proyecto (el CONTENIDO), la permanencia y la materialidad del edificio (la CONSTRUCCIÓN) y la representación de los valores de la sociedad (el SIGNIFICADO). Se incorpora, además, la dimensión del tiempo, porque las actividades se dan en un espacio y un devenir histórico” (Cecilia Marengo, 2016).

En síntesis, entendemos que el estudio del quehacer de diversos referentes y ciertas obras paradigmáticas, contribuye positivamente no solo para una mejor comprensión del tema sino, además para profundizar en los modos de abordaje del proceso de diseño y las múltiples variables del pensamiento proyectual, en esta instancia de formación inicial.

ÍNDICE

COMPACTA

01 - El Hangar de Kenmore Town Square	Pág. 19
--	----------------

Arquitectos: Graham Baba Architects
Ubicación: Kenmore, Estados Unidos.
Área: 430 m²
Año Proyecto: 2017
Fuente: <https://bit.ly/3u63tQB>

02-Centro Cultural	Pág. 25
---------------------------	----------------

Arquitectos: Alejandro Aravena – ELEMENTAL
Ubicación: Cruz 440, Constitución, Chile
Área: 829 m²
Año Proyecto: 2015
Fuente: <https://bit.ly/2KjPwdE>, <https://bit.ly/2wuGJ0t>; <https://bit.ly/2wwKkv5>

03-Pabellón Jean Baptiste Clément	Pág. 31
--	----------------

Arquitectos: Olivier Werner
Ubicación: Brou-sur-Chantereine, Francia
Ubicación: 3 Rue Carnot, 77177 Brou-sur-Chantereine, Francia
Área: 250 m²
Año Proyecto: 2013
Fuente: <https://bit.ly/2QG1tvI>, <https://bit.ly/2W2vQNz>

04-Centro de visitantes Magnolia Mound	Pág. 37
Arquitectos: Trahan Architects	
Ubicación: 2040 Iowa St, Baton Rouge, Los Ángeles 70802, Estados Unidos	
Área: 372 m²	
Año Proyecto: 2013	
Fuente: https://bit.ly/2HQvJkA , https://bit.ly/2YZt2mi	

05-Pabellón Parque Deportivo John Fry	Pág. 43
Arquitectos: The Marc Boutin Architectural Collaborative Inc.	
Ubicación: Edmonton, Canadá	
9664 28 Ave NW, Edmonton, AB T6N 1G2, Canadá	
Área: 590 m²	
Año Proyecto: 2015	
Fuente: https://bit.ly/2YZlMKH , https://bit.ly/2KjPxhy	

06-Casa de la Juventud los Silos	Pág. 49
Arquitectos: Lavin Arquitectos	
Ubicación: Calle Aregume, 38470 Los Silos, Santa Cruz de Tenerife, España	
Área: 310 m²	
Año Proyecto: 2005	
Fuente: https://bit.ly/2tEKcsh , http://bit.ly/2XdIMXH	

07-Frontón Cubierto En Ajangiz	Pág. 55
Arquitectos: Blur Arquitectura	
Ubicación: Lorca, España	
Área: 1440 m²	
Año Proyecto: 2017	
Fuente: https://bit.ly/3aOnH9B	

08-Coffee House	Pág. 61
Arquitectos: Light 4 Space	
Ubicación: Nové Mesto nad Váhom, Eslovaquia	
Área: aprox. 100 m²	
Año Proyecto: 2010	
Fuente: https://bit.ly/3nCQZO0	

09-Centro Social de Salcedo	Pág. 67
Arquitectos: Santos y Mera Arquitectos S.L.P	
Ubicación: Salcedo, España.	
Área: 615m²	
Año Proyecto: 2015	
Fuente: https://bit.ly/3xAfdgj	

10-Pabellón MARQ	Pág. 73
Arquitectos: Marcos Polchowski	
Ubicación: CABA; Argentina	
Área: 210 m²	
Año Proyecto: 2018	
Fuente: https://bit.ly/3aQGZLR	

11-Homeless World Cup Legacy Center	Pág. 79
Arquitectos: Lompreta Nolte Arquitetos + Architecture For Humanity + Nanda Eskes Arqitettura	
Ubicación:	
Área: 310 m²	
Año Proyecto: 2010	
Fuente: https://bit.ly/3xEtQ1W	

CLAUSTRAL

12-Centro cultural del centro educativo de Morelia	Pág. 87
Arquitectos: Doho constructivo, Iván Marín	
Ubicación: Morelia, México	
Área: 230 m²	
Año Proyecto: 2018	
Fuente: https://bit.ly/3u3rQOG	

13-Centro Comunitario Altennessen	Pág. 93
Arquitectos: Heinrich Böll Architekt	
Ubicación: Mallinckrodtpl. 1, 45329 Essen, Alemania	
Área: 970 m²	
Año Proyecto: 2017	
Fuente: https://bit.ly/2JJPxRA0 , https://bit.ly/2WaaUEm , https://goo.gl/maps/JRFT5oZqjNVpnKAM8	

14-Estudio Para Yoga-Kamadhenu	Pág. 99
Arquitectos: Carolina Echevarri + Alberto Burckhardt	
Ubicación: Subachoque Colombia	
Área: 514 m²	
Año Proyecto:	
Fuente: https://bit.ly/330OWth	

15-Centro de Visitantes

Arquitectos: Standardarchitecture + Zhaoyang Architects
Ubicación: Nyingchi, Xizang (Tíbet), China
Área: 430 m²
Año Proyecto: 2009
Fuente: <https://bit.ly/2wsRRLa>, <https://bit.ly/2wy\XkR>, <https://bit.ly/2W6mr7J>

16-Parque Educativo San Vicente Ferrer

Arquitectos: Plan:b arquitectos
Ubicación: Rionegro-San Vicente Ferrer, Antioquia, Colombia
Área: 1000 m²
Año Proyecto: 2015
Fuente: <https://bit.ly/2laPy50>

17-Jetavan

Arquitectos: Sameep Padora & Associates
Ubicación: Sakharwadi, Maharashtra, India.
Año Proyecto: 2007
Fuente: <https://bit.ly/310397M>, <https://bit.ly/2KjXF1C>, <https://bit.ly/2W9fIPY>

18-Evangelisches Gemeindezentrum

Arquitectos: Netzwerkhitekten
Ubicación: Frankfurt, Alemania
Ubicación: 3GW4+VX Fráncfort del Meno, Alemania
Año Proyecto: 2007
Páginas visitadas: <https://bit.ly/2W7mCj5>, <https://bit.ly/2JQm9A9>, <https://bit.ly/2EMATMd>

LINEAL

19-Club de Fútbol Puerto Escobar

Arquitectos: Torrado Arquitectos
Ubicación: Escobar km 45, Nueva Ciudad Puertos, Provincia de Buenos Aires, Argentina
Área: 350 m²
Año Proyecto: 2016
Fuente: <https://bit.ly/2JSmFxx> <https://bit.ly/2laDmRN>

20-CENF. Centro de Deportes Náuticos de Formentera

Arquitectos: Marià Castelló Martínez
Ubicación: La Savina, España
Área: 345 m²
Año Proyecto: 2019
Fuente: <https://bit.ly/3e3RRb8>

21- Centro Comunitario Barrio Las Américas

Arquitectos: POLO
Ubicación: Mar del Plata, Argentina
Área: 340 m²
Año Proyecto: 2018
Fuente: <https://bit.ly/3aR2wnm>

22-East Beach Café

Arquitectos: Thomas Hetherwick
Ubicación: Little Hampton, Reino Unido
Área: m²
Año Proyecto: 2007
Fuente: <https://bit.ly/2RfBVJK>, <https://bit.ly/3t7BiW>

23-Defensoría Zonal N°2 - Barrio Schneider

Arquitectos:Valiente, Adelia, Carreras, Gonzalez, Gripaldi, Battle Casas, Soriano
Ubicación: Santa Fé, Argentina
Área: 155 m²
Año Proyecto: 2018
Fuente: <https://bit.ly/3xDuRHK>

24-Cafetería, Facultad de Medicina, Ciudad Universitaria

Arquitectos: César Pérez Becerril
Ubicación: Distrito Federal, Méjico
Área: m²
Año Proyecto: 2016
Fuente: <https://bit.ly/2QM0RbV>

25- Café Shenzhen Maoshuli

Arquitectos: Elsedesign
Ubicación: Shenzhen Shi, China
Área: 380 m²
Año Proyecto: 2015
Fuente: <https://bit.ly/3vsFLOs>

26-Pabellón del Baño Tussols-Basil

Pág. 173

Arquitectos: RCR Arquitectes
Ubicación: Olot, Girona, España
Año Proyecto: 1995
Fuente: <https://bit.ly/2XsKXkM> <https://bit.ly/2WCiADK>, <https://bit.ly/2WhN26L>, <https://bit.ly/2WFE-J3S>

27-Pabellones Parque Independencia

Pág. 179

Arquitecto: Rafael Iglesias
Ubicación: Av. J. Coronado 2144-2200, S2000 Rosario, Santa Fe, Argentina
Área: 585 m²
Año Proyecto: 2003
Fuente: <https://bit.ly/3OZRgyB>, <https://bit.ly/2IfDZJC>

28- Centro de Visitantes Snaefellsstofa

Pág. 185

Arquitectos: ARKIS architects
Ubicación: Egilsstaðir, Islandia
Área: 750 m²
Año Proyecto: 2010
Fuente: <https://bit.ly/2Mm28n7>

29- Plaza Cultural Norte

Pág. 191

Arquitecto: Oscar González Moix
Ubicación: Calle Martín Alonso Pinzón, La Molina 15012, Lima, Perú
Área: 450 m²
Año Proyecto: 2016
Fuente: <https://bit.ly/2HEpOM3>, <https://bit.ly/2JUoXMK>, <https://bit.ly/2KdUatl>

30-Picchio Visitors Center & Ice Rink

Pág. 197

Arquitectos: Klein Dytham architecture + studio on site
Ubicación: Karuizawa, Prefectura de Nagano, Japón
Área: 86 m²
Año Proyecto: 2016
Fuente: <https://bit.ly/2IfEmEO>, <https://bit.ly/2wzLBkE>, <https://bit.ly/2ELourY>

31- Centro Cultural La Cometa

Pág. 203

Arquitectos: MSB arquitectura i disseny
Ubicación: Girona, España
Área: 285.0 m²
Año Proyecto: 2015
Fuente: <https://bit.ly/2MklKad>, <https://bit.ly/2HNgnFnr>, <https://bit.ly/2lcFMz8>,

32- Club House

Pág. 209

Arquitectos: Erginoglu & Çalzlar
Ubicación: Bodrum, Turquía
Área: 720 m2
Año Proyecto: 2017
Fuente: <https://bit.ly/2JSX33M>, <https://bit.ly/2QOvkF2>, <https://bit.ly/2WamFuu>

33- Pabellones de granja

Pág. 215

Arquitectos: Bertolino Barrado Arquitectos
Ubicación: Capilla del Monte, Córdoba, Argentina
Área: 420 m2
Año Proyecto: 2005
Fuente: <https://bit.ly/2wvYw7p>, <https://bit.ly/2KposcO>

34- Centro Comunitario

Pág. 221

Arquitectos: Netzwerkarchitekten
Ubicación: Neuhermsheim, Mannheim, Alemania
Área: 800 m2
Año Proyecto: 2006-2007
Fuente: <https://bit.ly/2XfKimO>, <https://bit.ly/2KfU057>

35- Oranda Jima House Community

Pág. 227

Arquitectos: Martin van der Linden + Ayumu Ota + Yuko Kawakita
Área: 196 m²
Año Proyecto: 2013
Fuente: <https://bit.ly/2ELvPI8> (archdaily), <https://bit.ly/2wxk5o8>

36-Biblioteca Maya Somaiya

Pág. 233

Arquitectos: Sameep Padora & Associates
Ubicación: Kopargon, India
Área: 535 m²
Año Proyecto: 2018
Fuente: <https://bit.ly/333Suev>

37-Salon Multiuso Cafayate

Pág. 239

Arquitectos: CCFGM
Ubicación: Cafayate, Argentina
Área:
Año Proyecto: 2017
Fuente: <https://bit.ly/3thfZvr>

EN TRAMA

38- Piscinas, vestidores y sala polideportiva en Jesús

Arquitectos: ARQUITECTURIA
Ubicación: Jesús, España
Área: 775 m²
Año Proyecto: 2011
Fuente: <https://bit.ly/3aX9pnc>

43- Es Sara

Arquitectos: Integrated Field
Ubicación: Nong Khae, Tailandia
Área:
Año Proyecto:2015
Fuente: <https://bit.ly/3gScvD8>

44- Club House Centro Ecuestre

Arquitectos: Isay Weinfeld
Ubicación: Fazenda Boa Vista Porto Feliz, Porto Feliz, SP, Brasil
Área: 259,75 m2
Año Proyecto: 2012
Fuente: <https://bit.ly/2YZ1LAr>

45- Mediathek

Arquitectos: Laboratory of Architecture #3
Ubicación: Tbilish, Georgia
Área:
Año Proyecto: 2017
Fuente: <https://bit.ly/3gVukRU>

41 - Maritime Youth House

Arquitectos: PLOT = BIG + JDS
Ubicación: Copenhague, Dinamarca
Área: 470 m2
Año Proyecto: 2004
Fuente: <https://bit.ly/2EP48hs>, <https://bit.ly/2XkLCVA>, <https://bit.ly/2ELob0c>, <https://bit.ly/2QCj5rR>

42- Sede Social Comunitaria

Arquitectos: 3 Arquitectos
Ubicación: Rapa Nui, La Serena, Chile
Geolocalización
Área: 613 m2
Año Proyecto: 2011
Fuente: <https://bit.ly/2C3w0P6>

40- Centro Impuso Social Xochipilli

Arquitectos: SPRB Arquitectos
Ubicación: 38014, Eusebio González 107, Bajo de las Américas, 38014 Celaya, Guanajuato, México
Área: 795 m2
Año Proyecto: 2013
Fuente: <https://bit.ly/2wy959W>, <https://bit.ly/2HOSG7G>, <http://bit.ly/2Nem9MN>

40- Centro Impuso Social Xochipilli

Arquitectos: SPRB Arquitectos
Ubicación: 38014, Eusebio González 107, Bajo de las Américas, 38014 Celaya, Guanajuato, México
Área: 795 m2
Año Proyecto: 2013
Fuente: <https://bit.ly/2wy959W>, <https://bit.ly/2HOSG7G>, <http://bit.ly/2Nem9MN>

42- Sede Social Comunitaria

Arquitectos: 3 Arquitectos
Ubicación: Rapa Nui, La Serena, Chile
Geolocalización
Área: 613 m2
Año Proyecto: 2011
Fuente: <https://bit.ly/2C3w0P6>

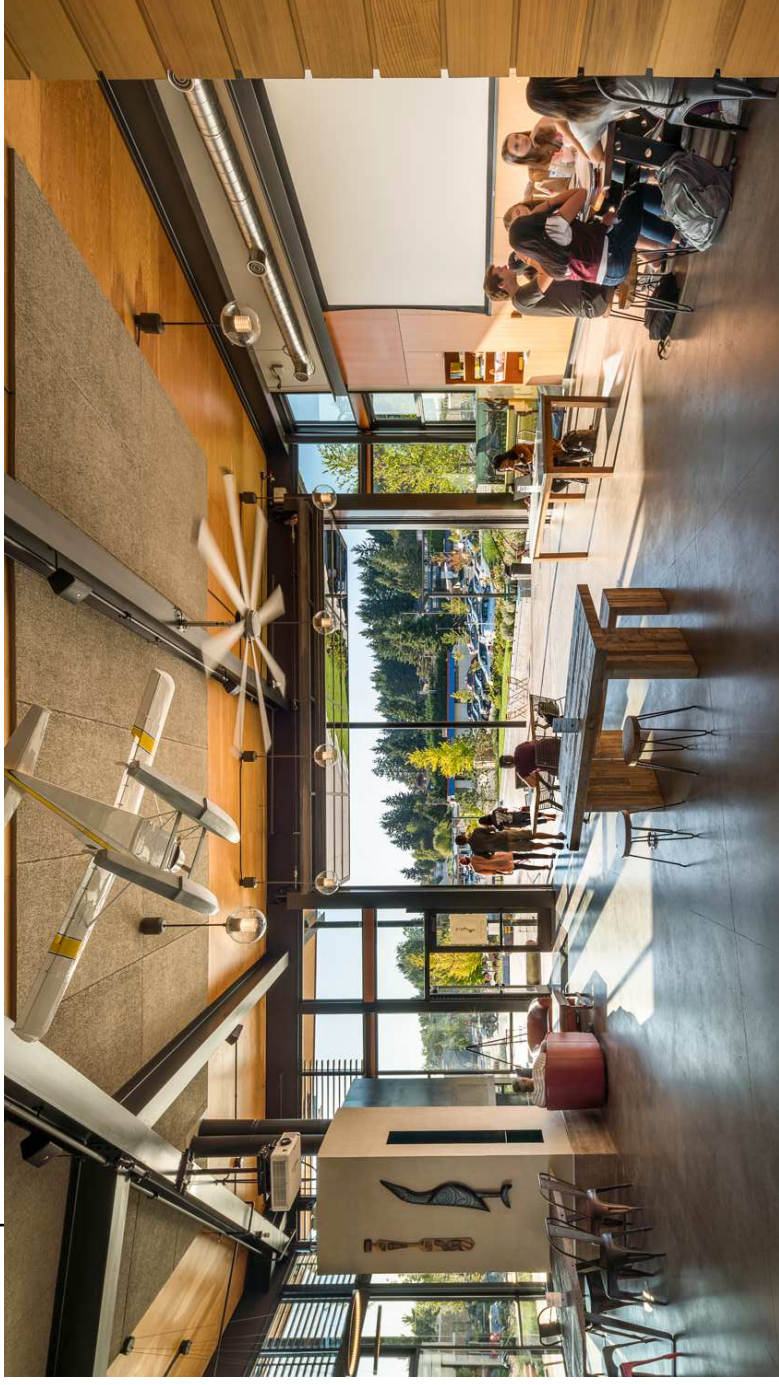
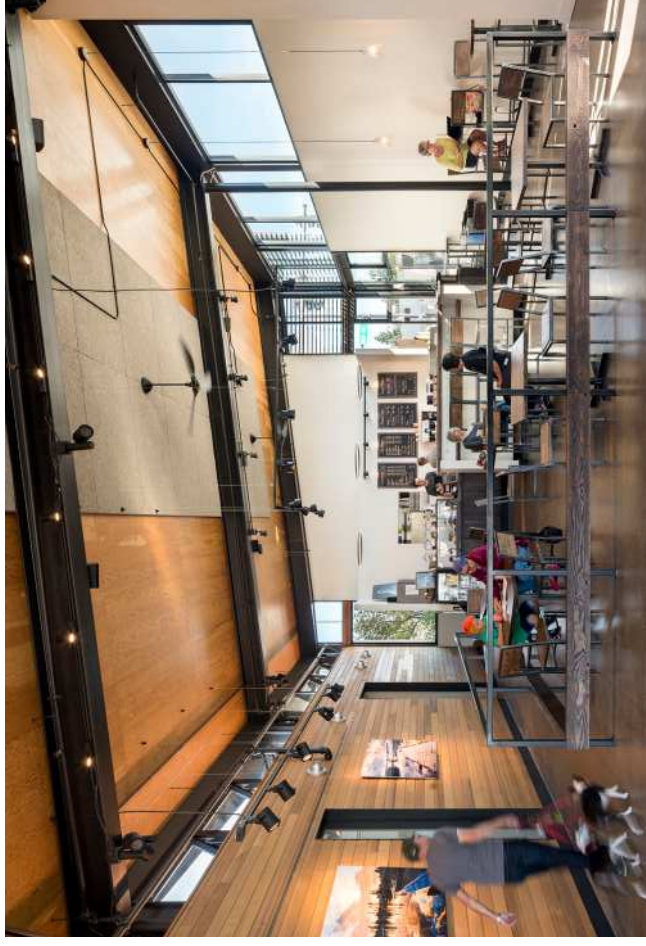
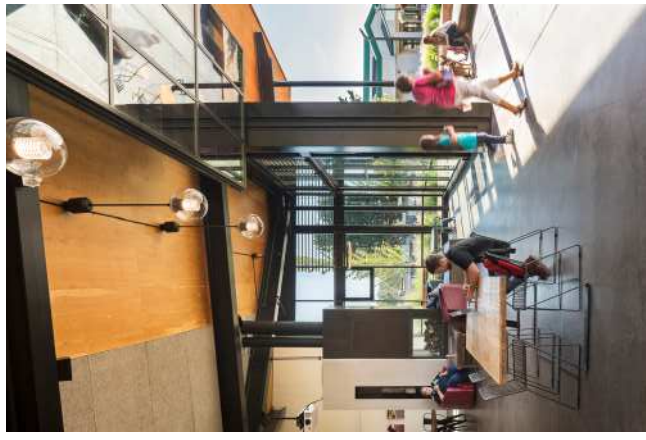
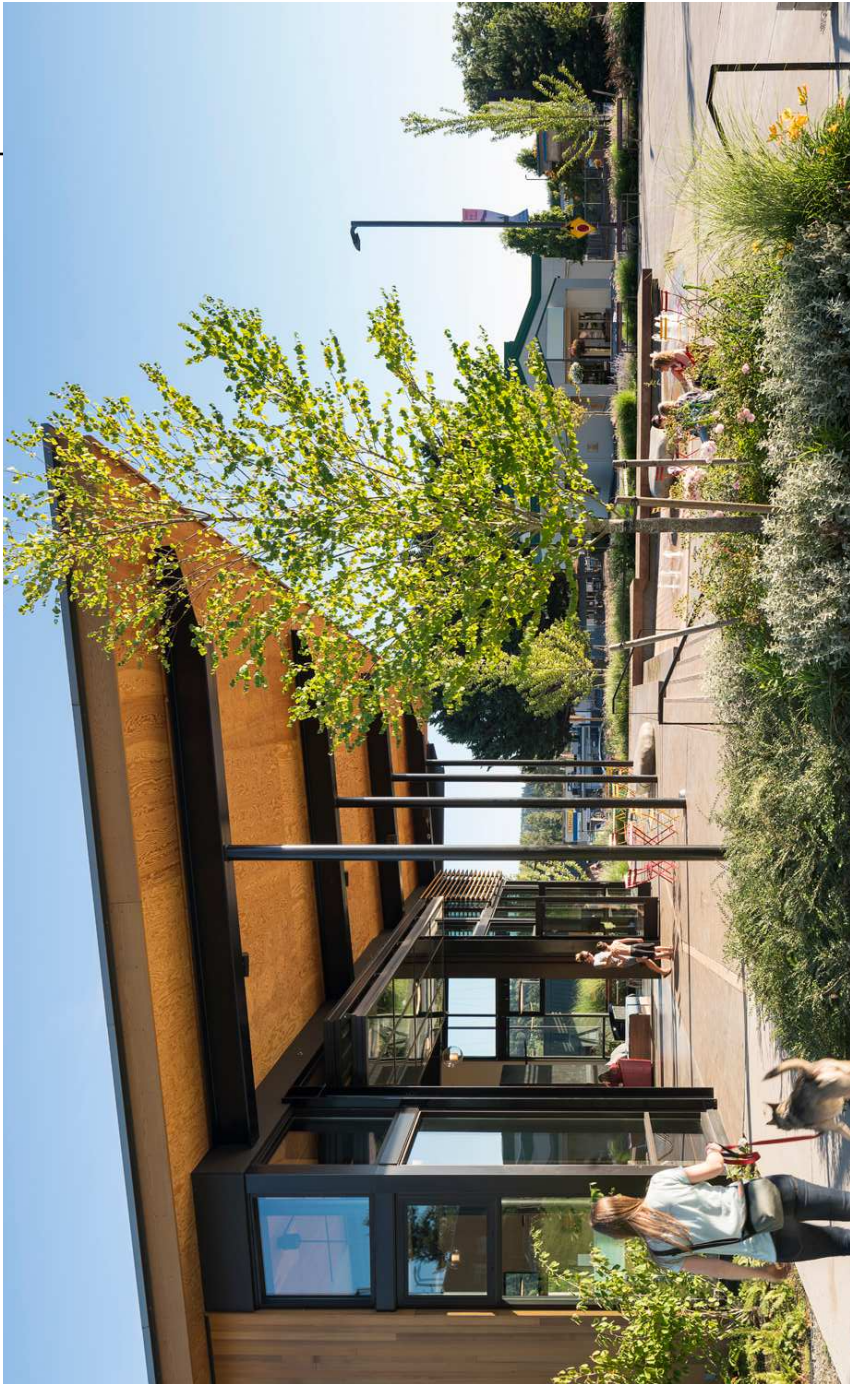
COMPACTA

01

El Hangar de Kenmore Town Square

Graham Baba Architects

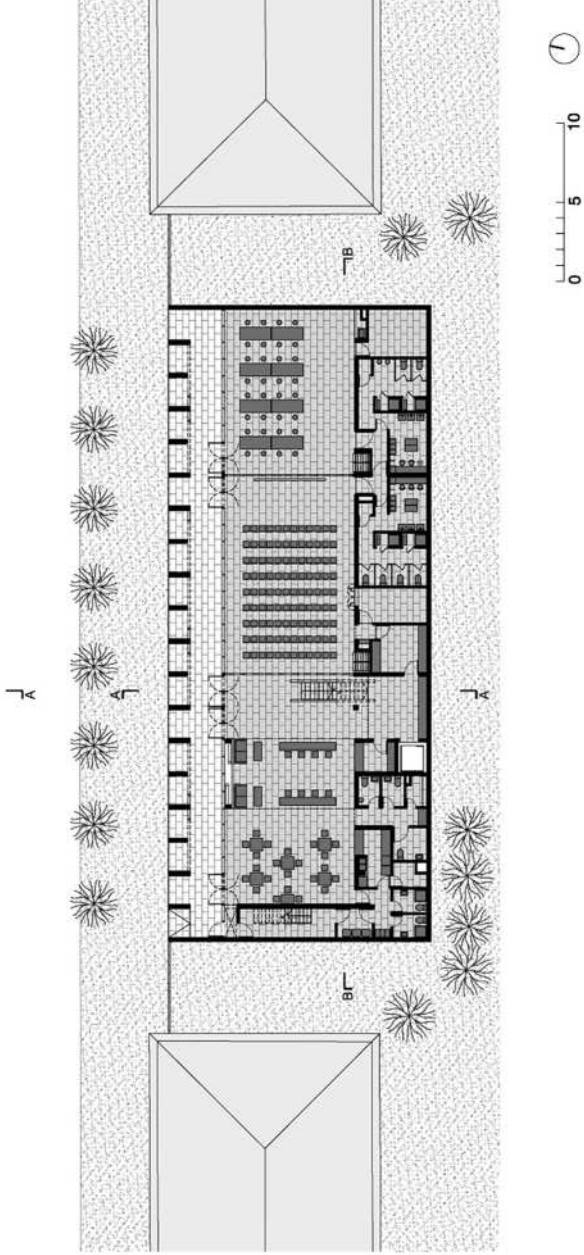
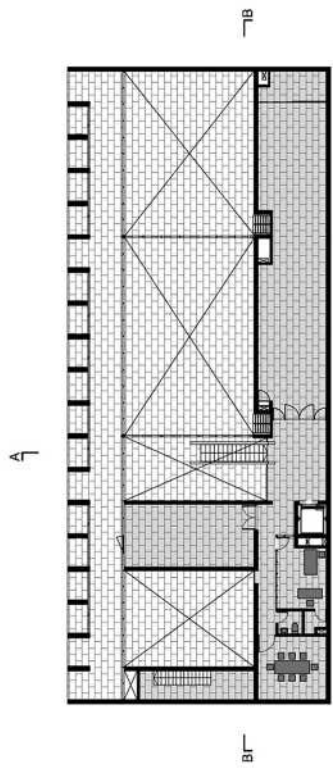
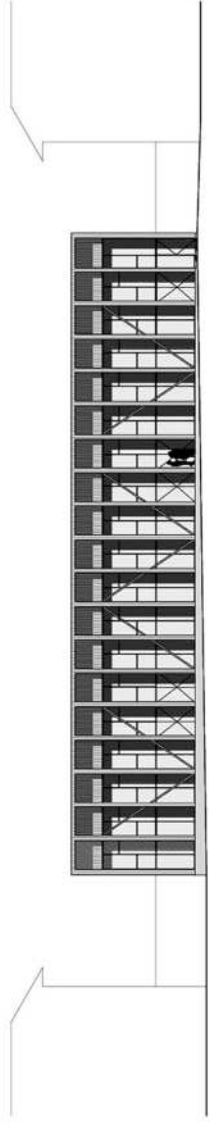


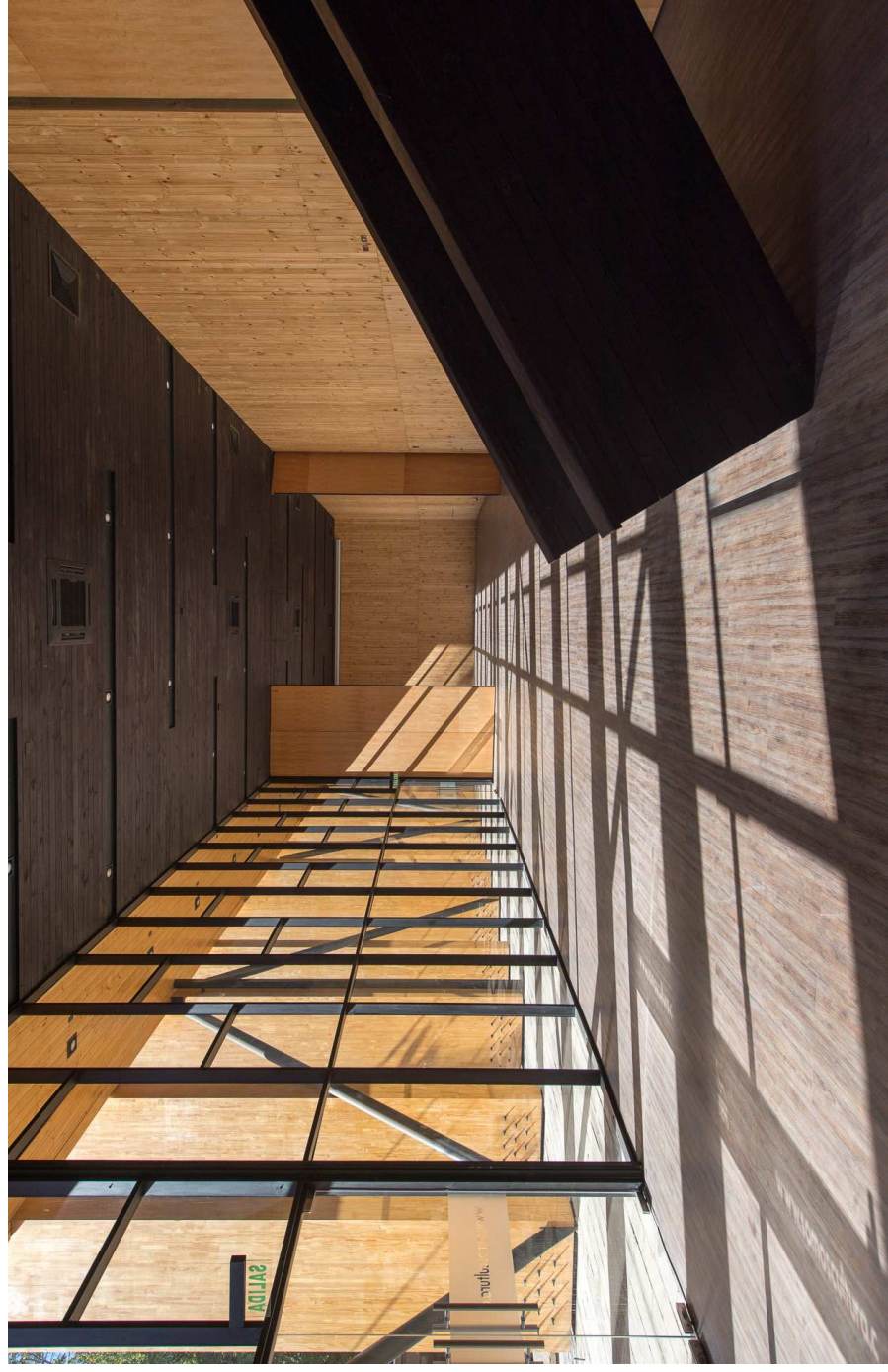
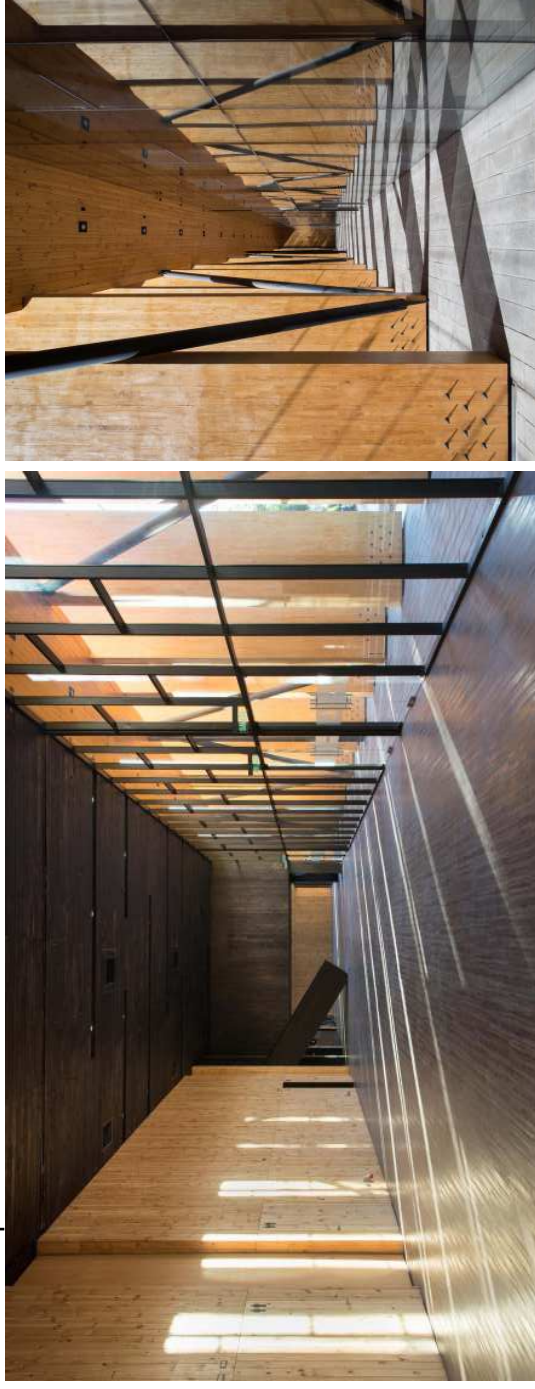
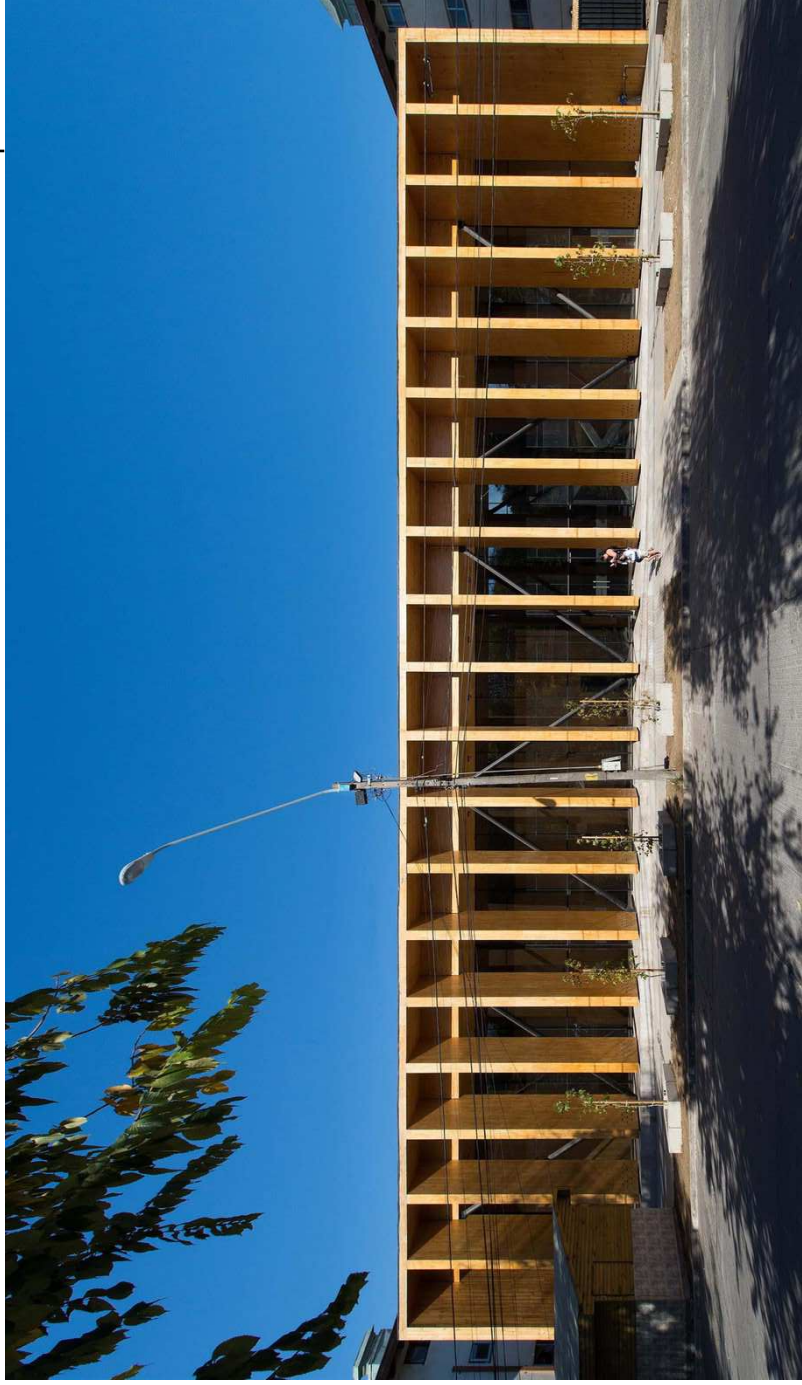


02

Centro Cultural
Alejandro Aravena | ELEMENTAL



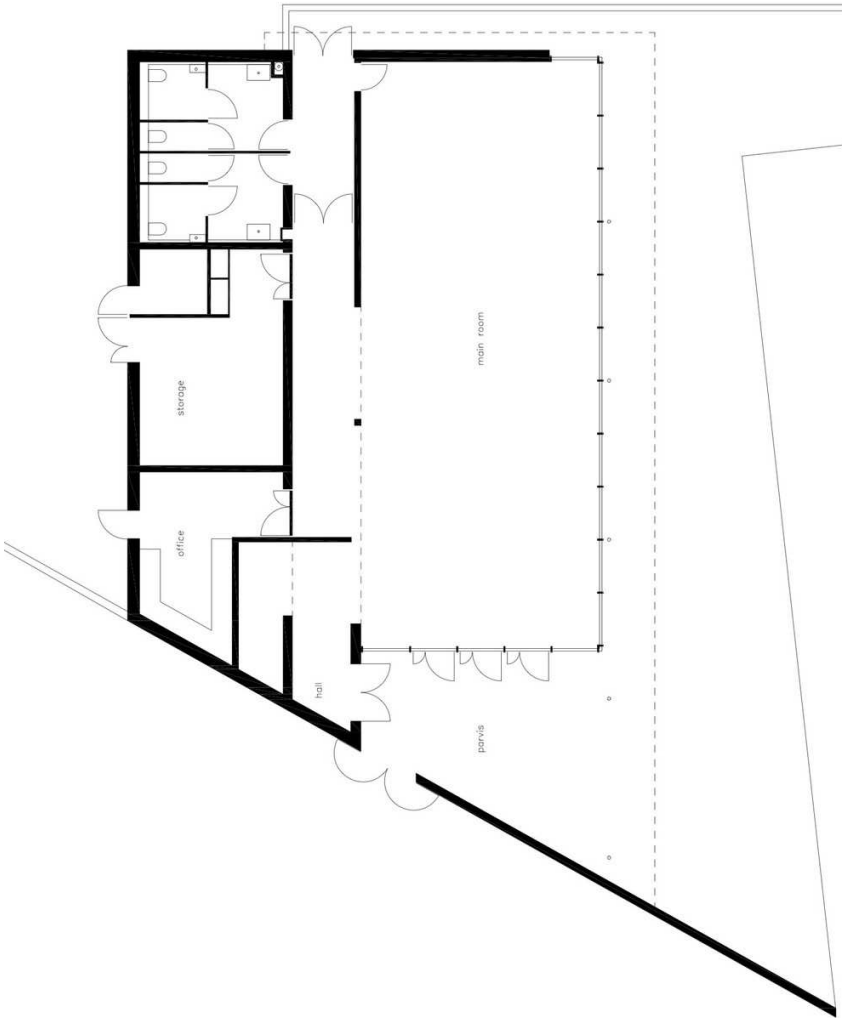
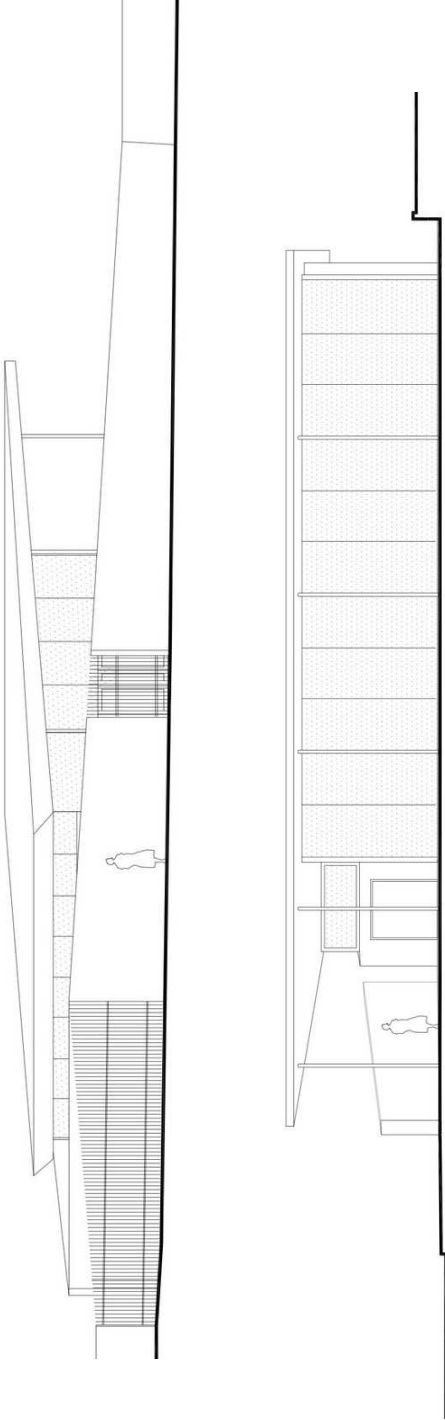
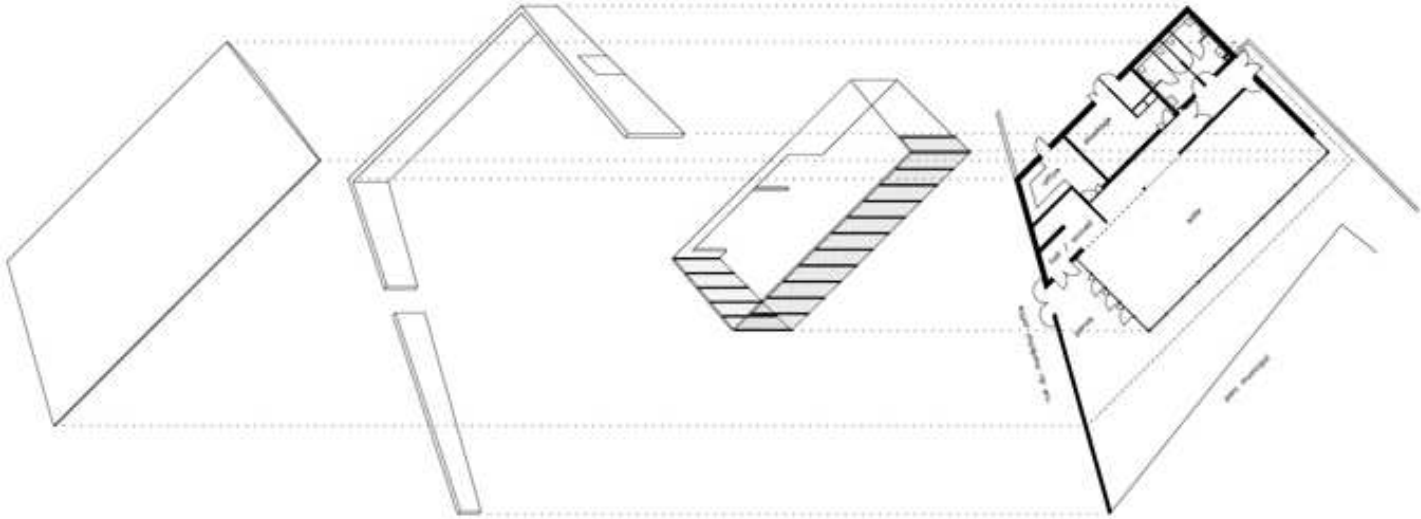


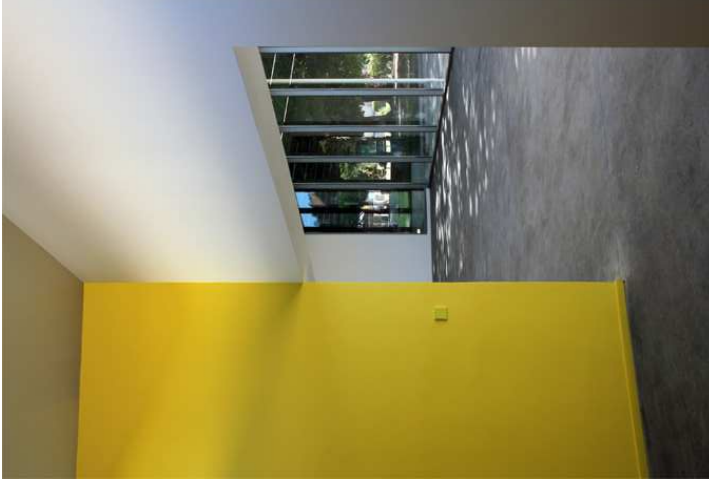
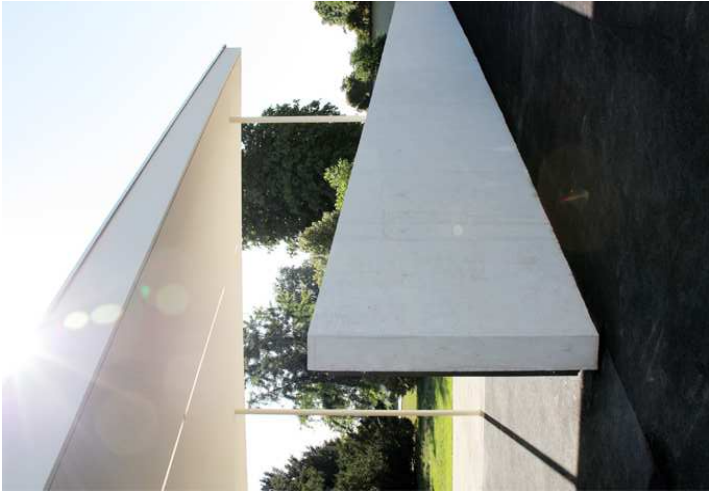


03

Pabellón Jean Baptiste Clément
Olivier Werner



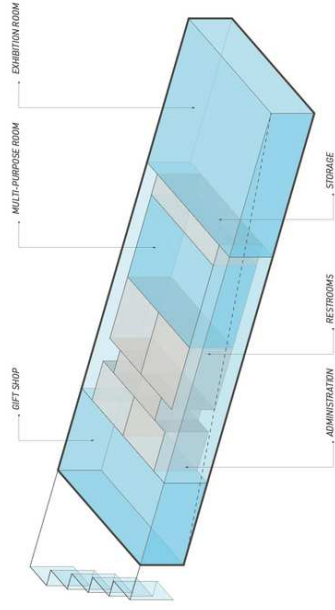
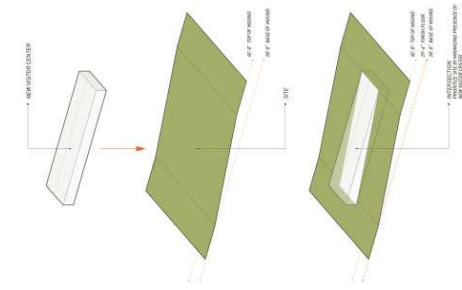
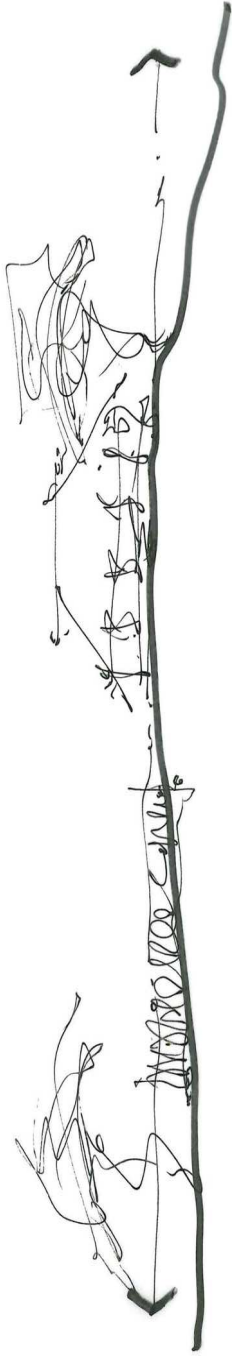




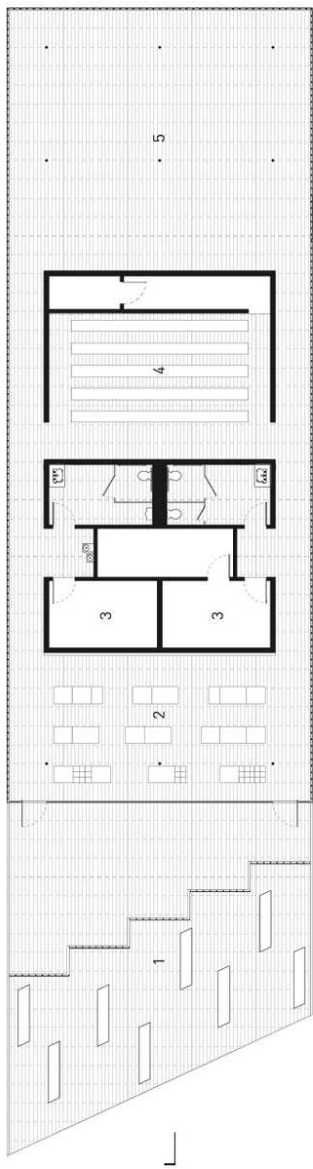
04

Centro de visitantes Magnolia Mound
Trahan Architects

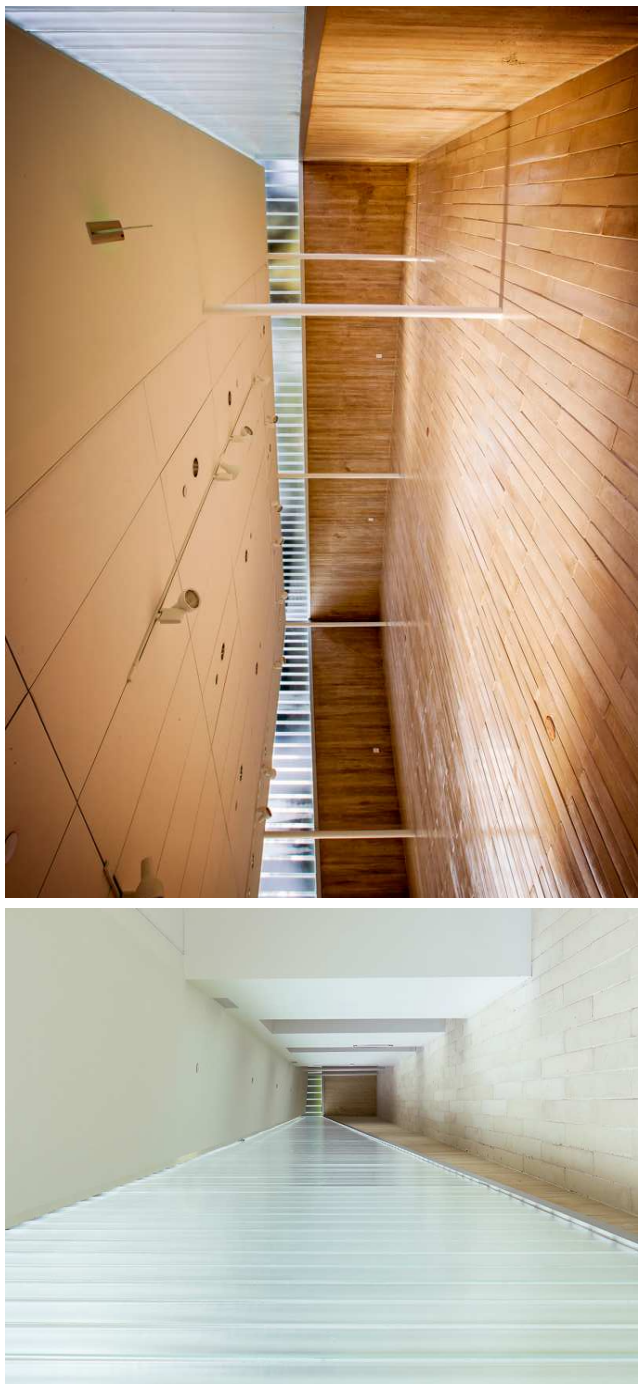




Longitudinal Section



Ground Level Plan

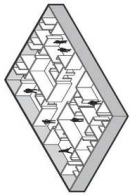


05

Pabellón en el Parque Deportivo John Fry
The Marc Boutin Architectural Collaborative Inc.

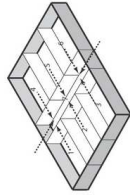


Typological Evolution



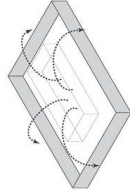
The conventional change room arrangement has an innate efficiency.

- + Cost Effective
- + Efficient
- + Graffiti Resistant Envelope
- + Secure from Vandalism

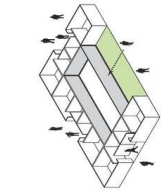


However, it acts as an isolated enclosure.

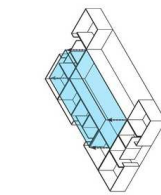
- Dark
- Solitary
- Disconnected



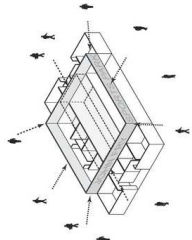
When turned inside out...



This creates a service core, made accessible with a public court.



The core becomes a dedicated service space, and mechanical penthouse.

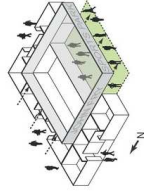


A glowing, light, translucent veil is wrapped 360 degrees as the Marquee, which also functions to screen the mechanical penthouse.

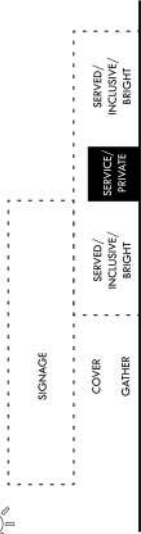


It acts as a permeable, open, beacon.

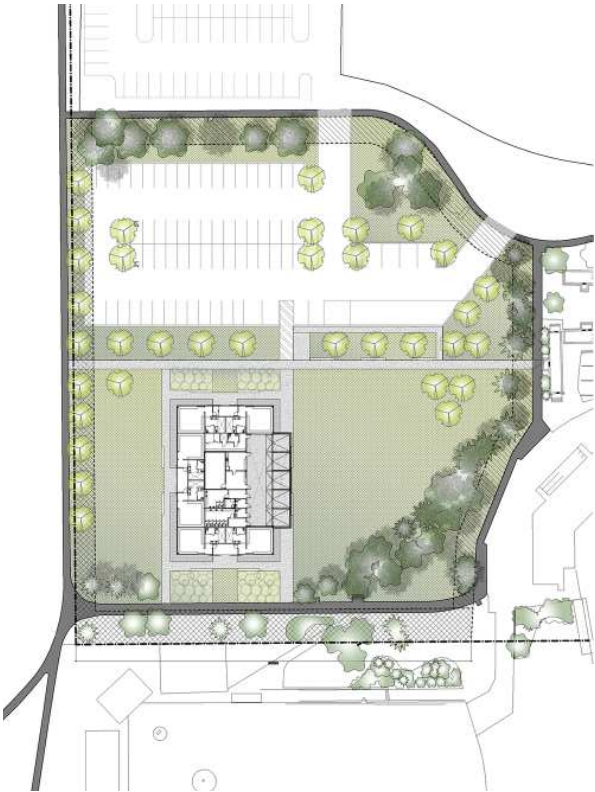
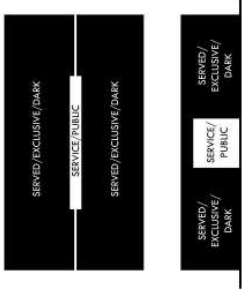
- + Daylit
- + Accessible
- + Connected



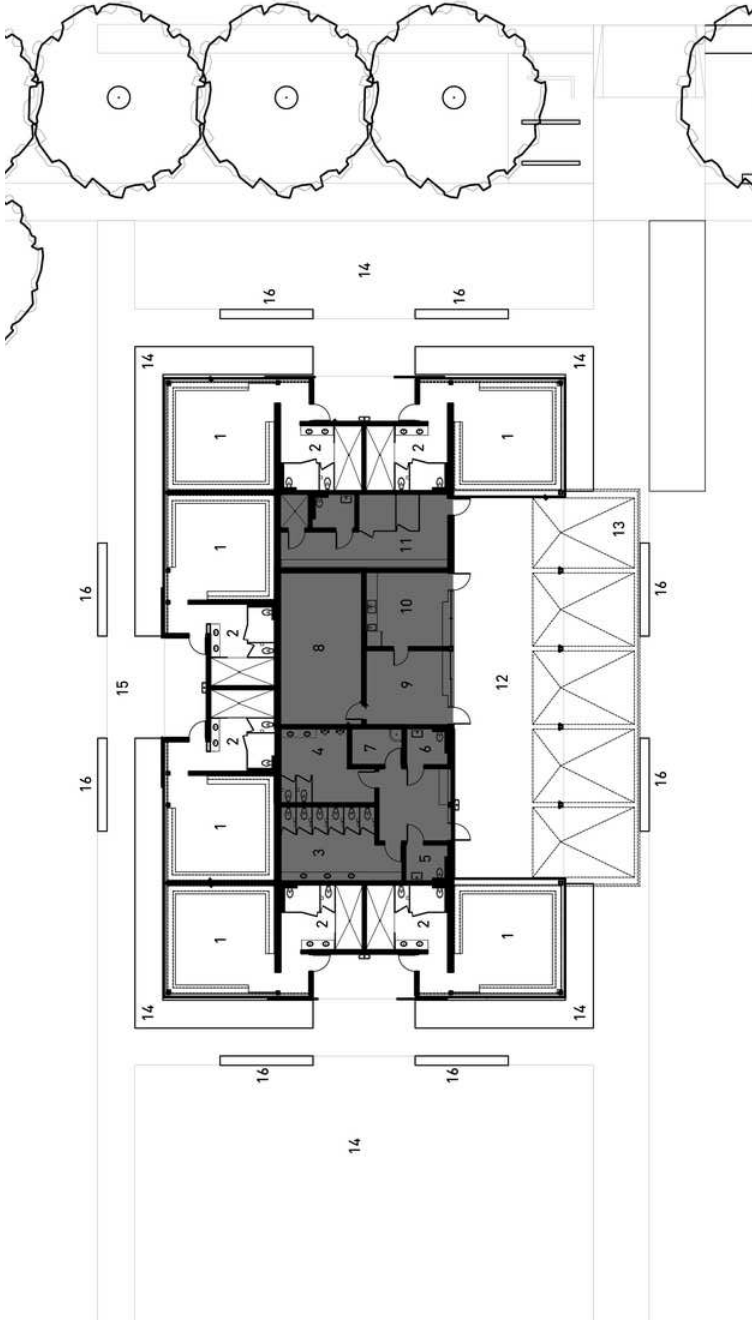
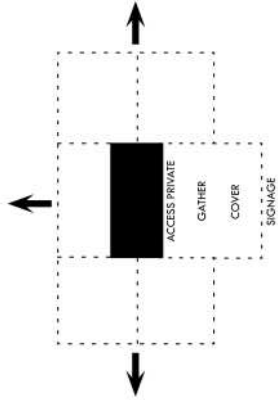
The Marquee is shifted south to further extend the public court and create connectivity to the open field.

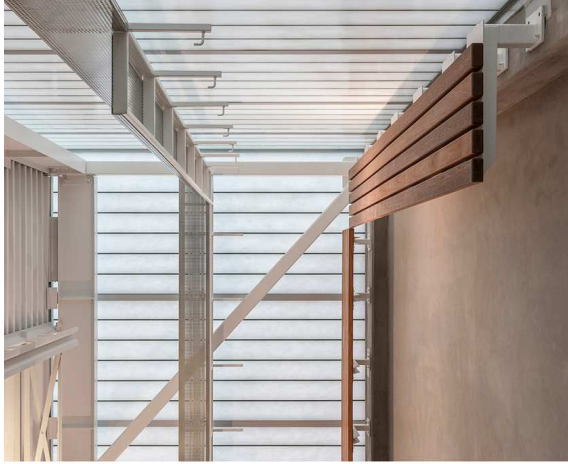


Typical Public Community Change Rooms



Highly Legible, Extroverted, 360° Building





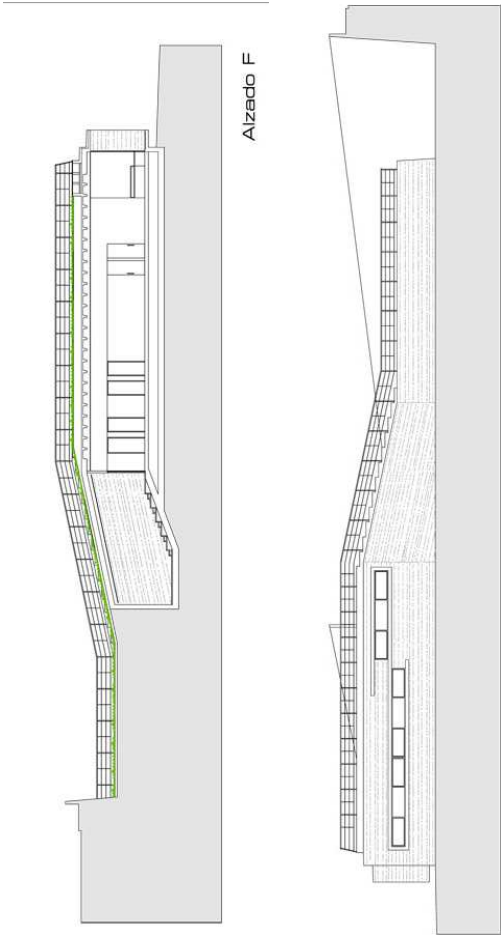
06 Casa de la Juventud los Silos

Lavin Arquitectos



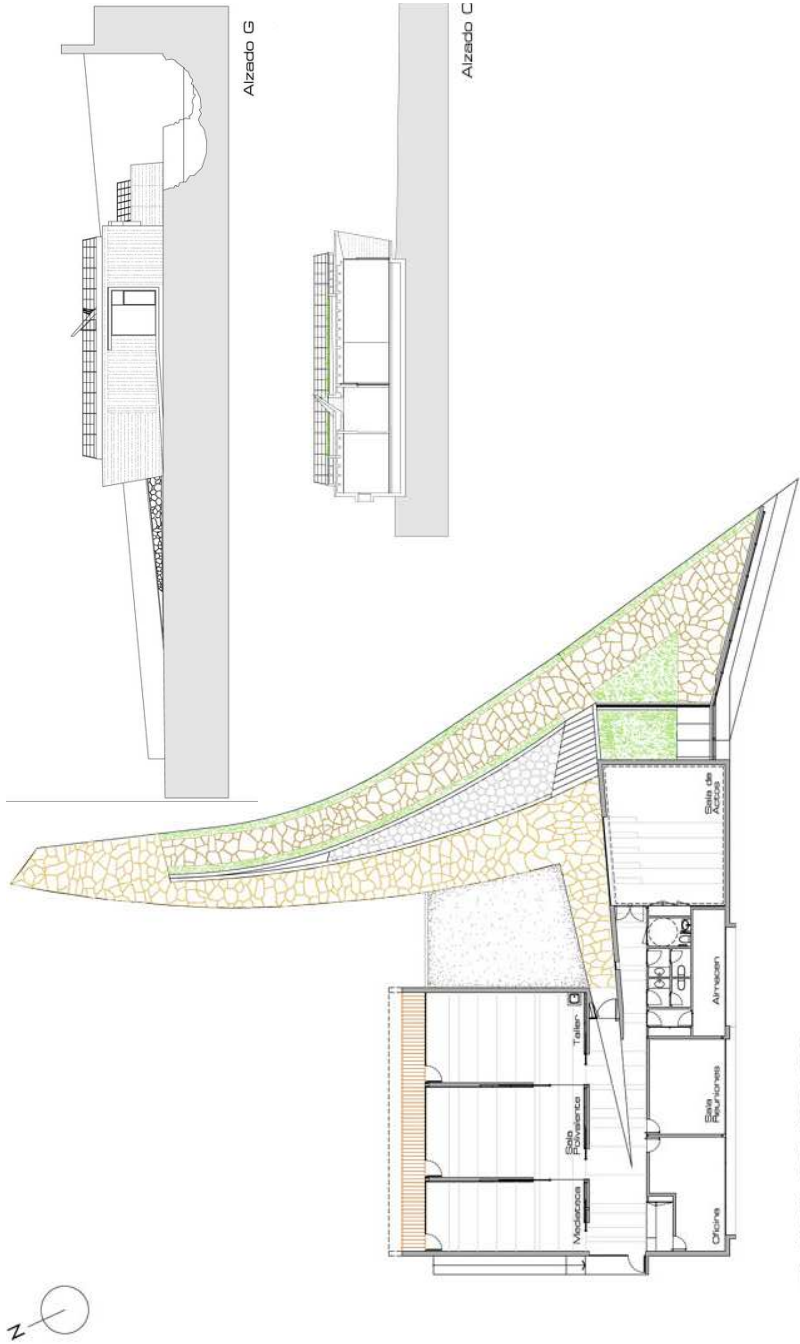


Google



Alzado F

Alzado H



Alzado G

Alzado C

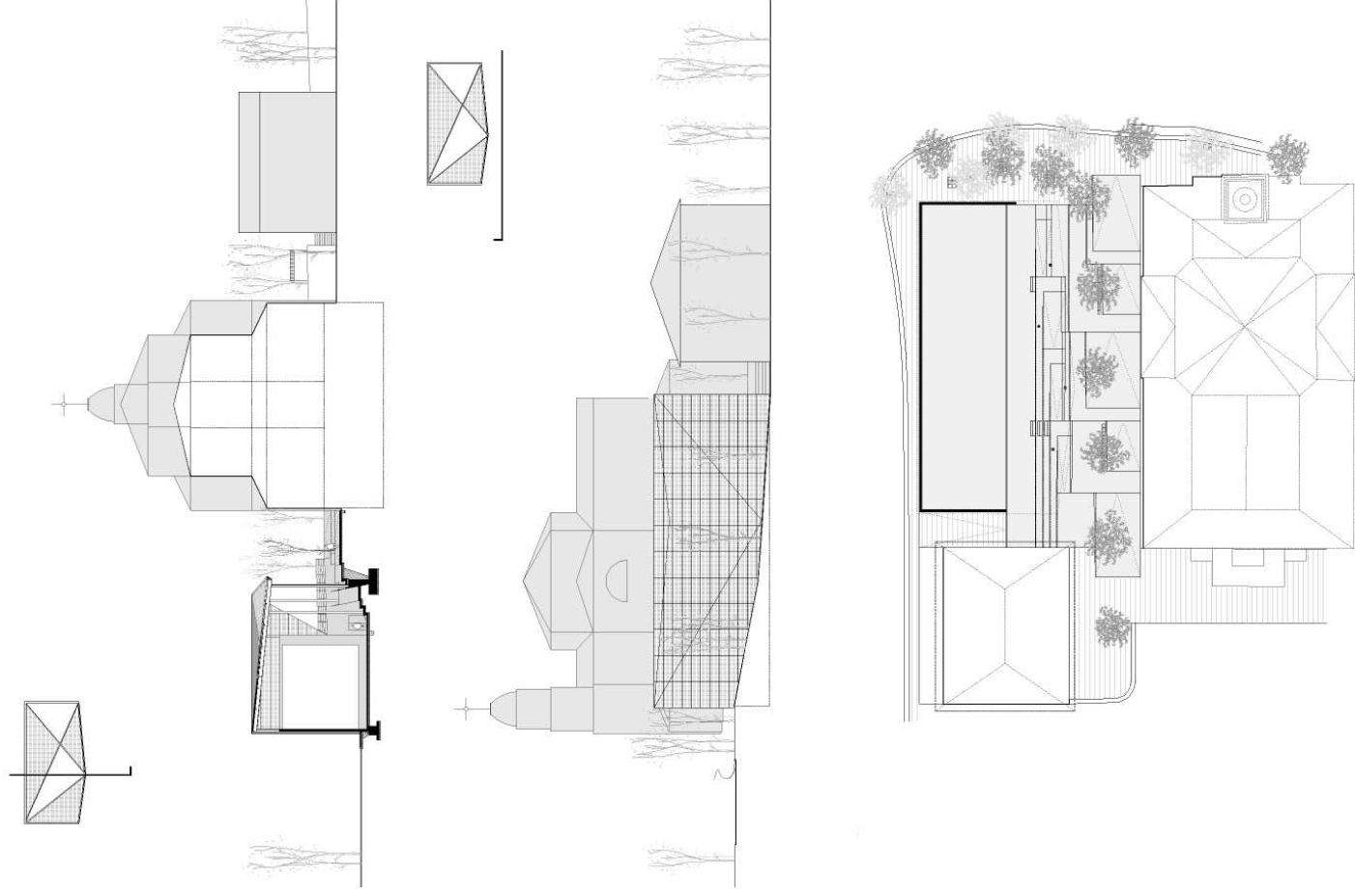
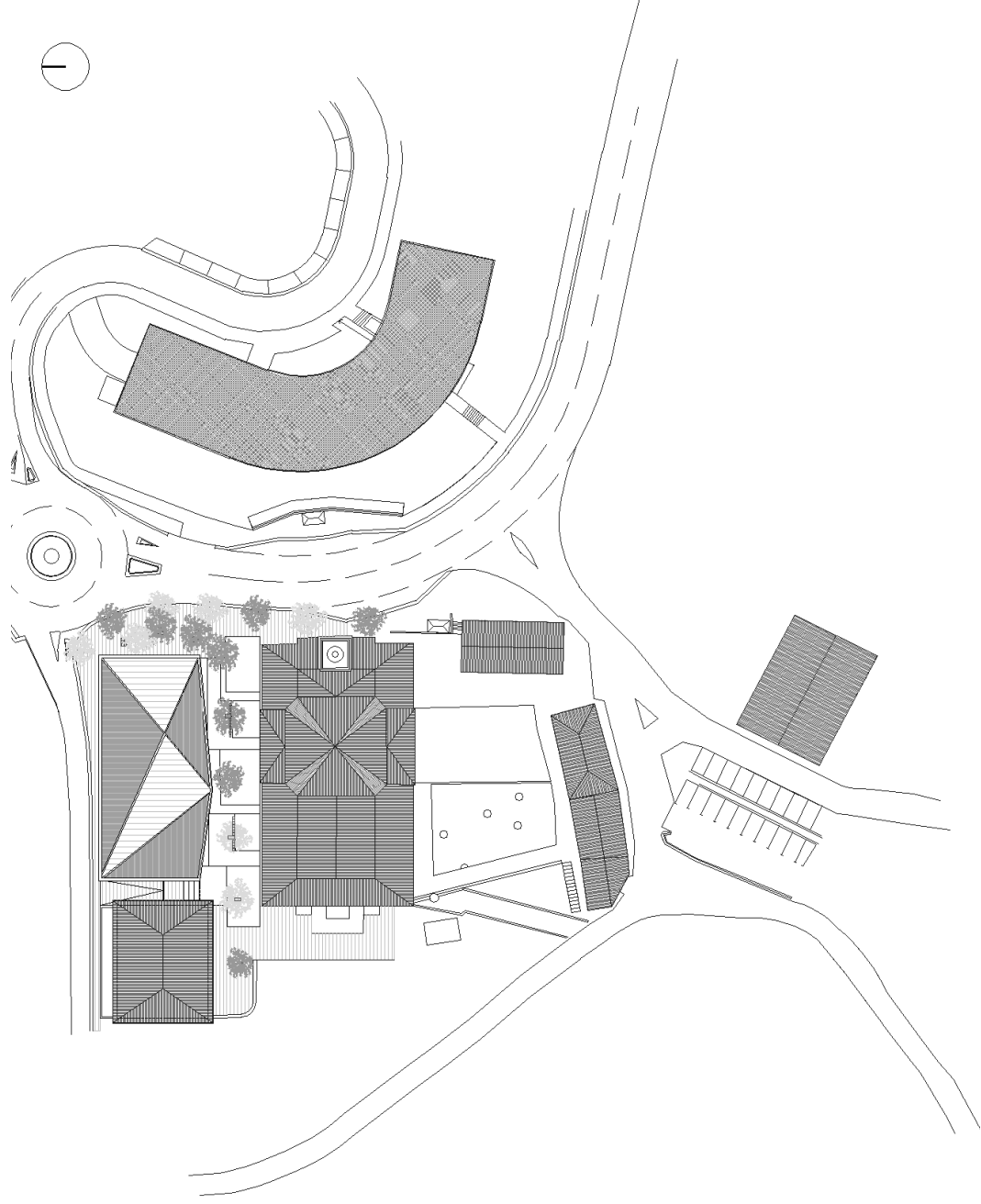
PLANTA DE ACCESO

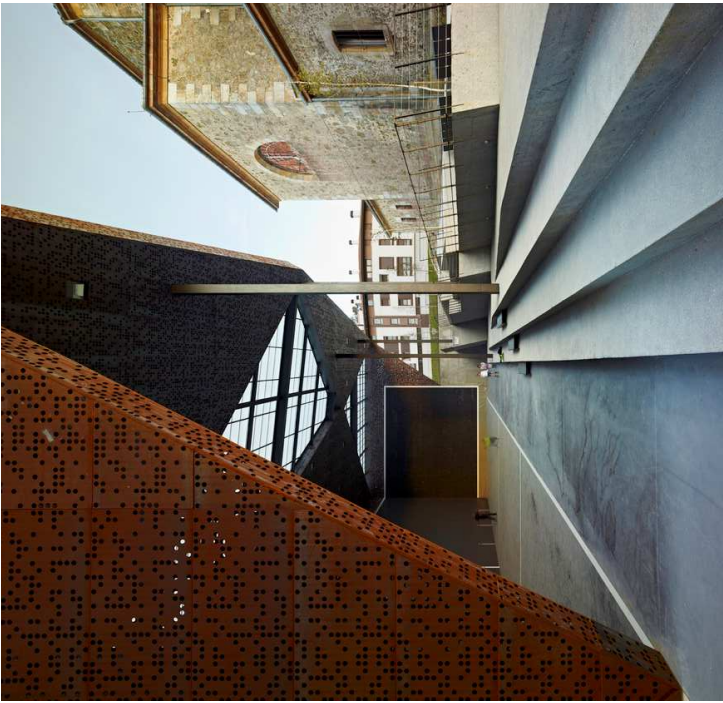
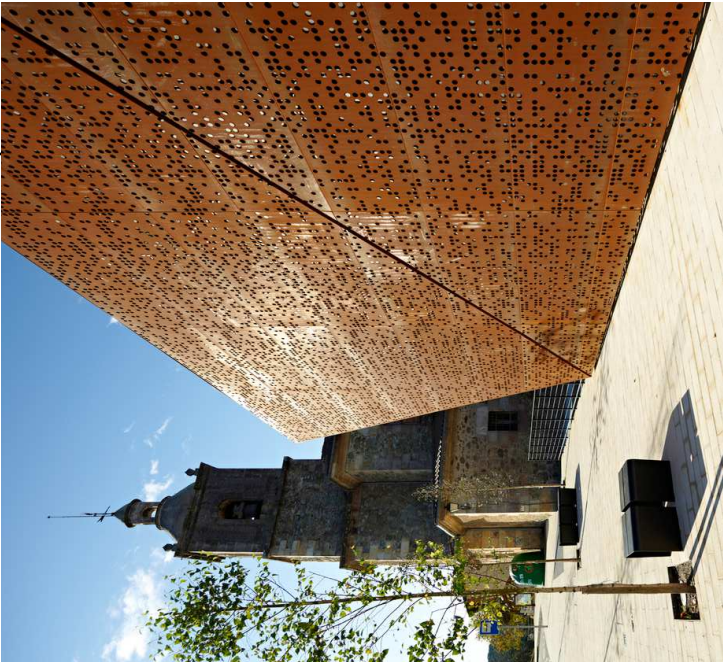
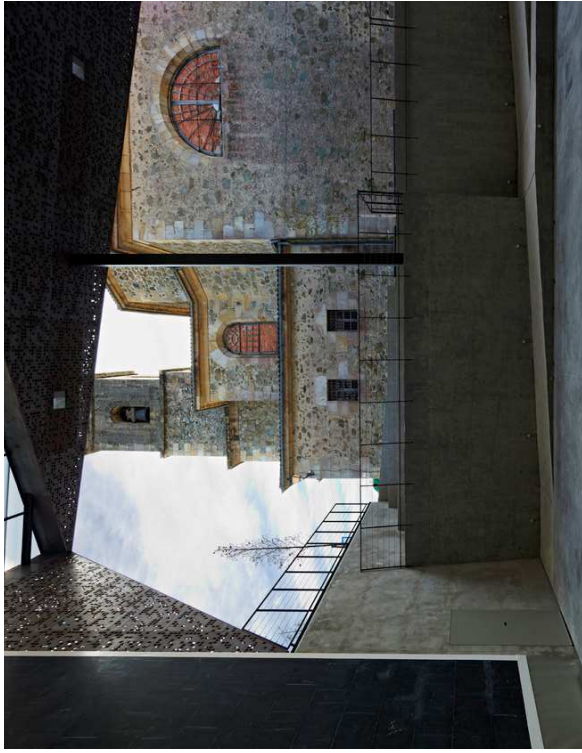
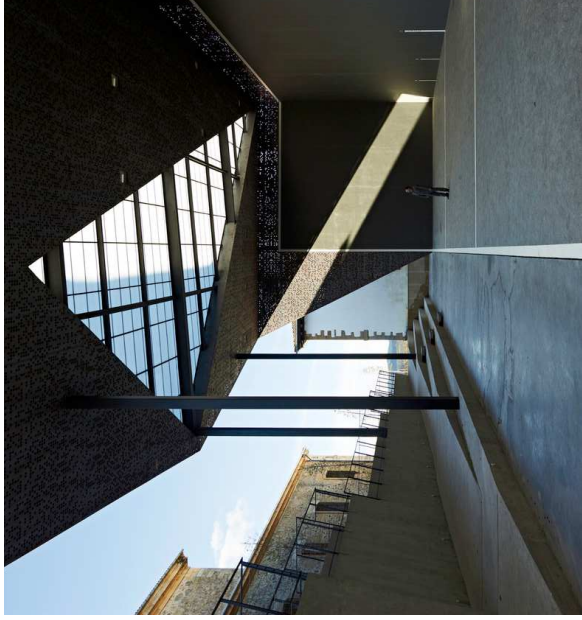


07

Frontón Cubierto En Ajangiz
Blur Arquitectura



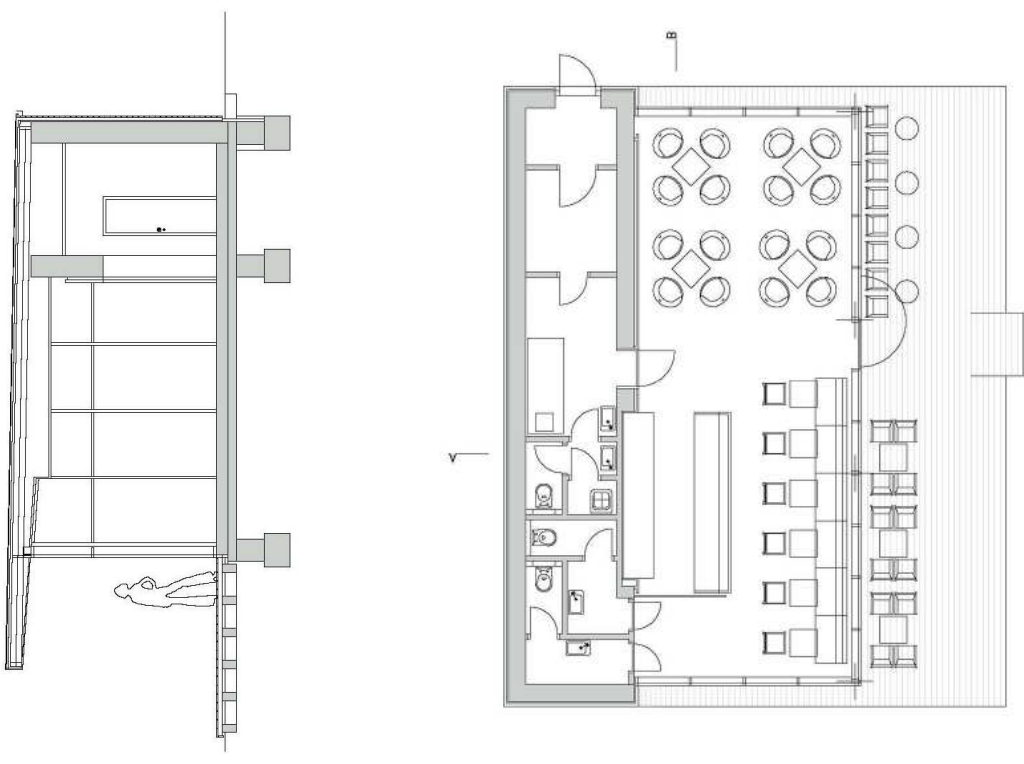
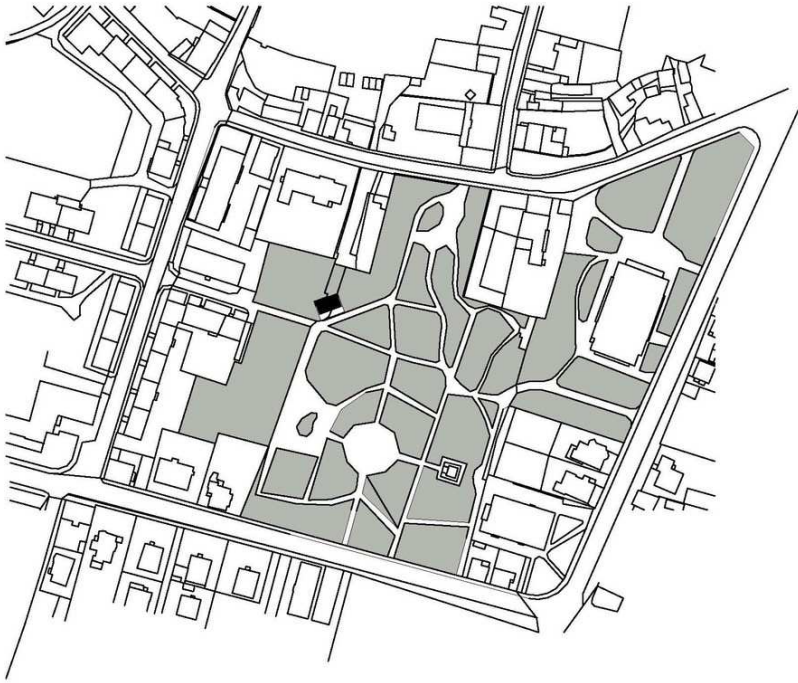


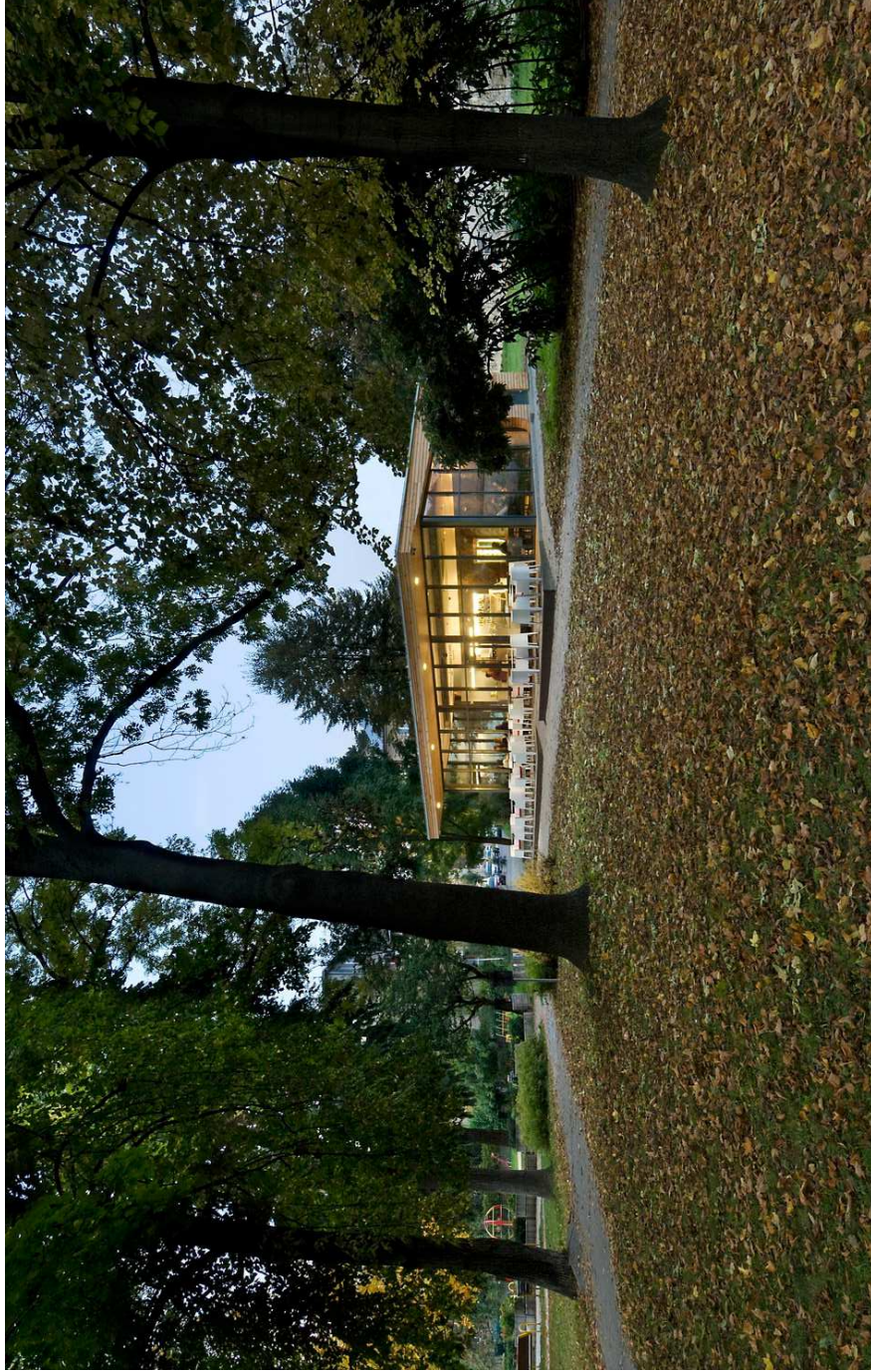
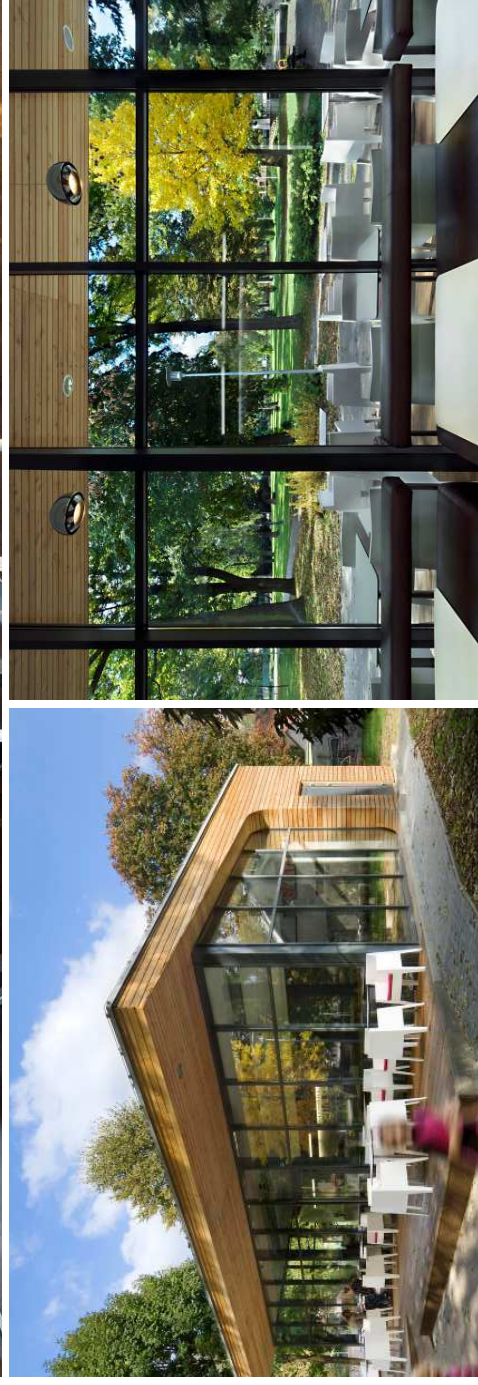
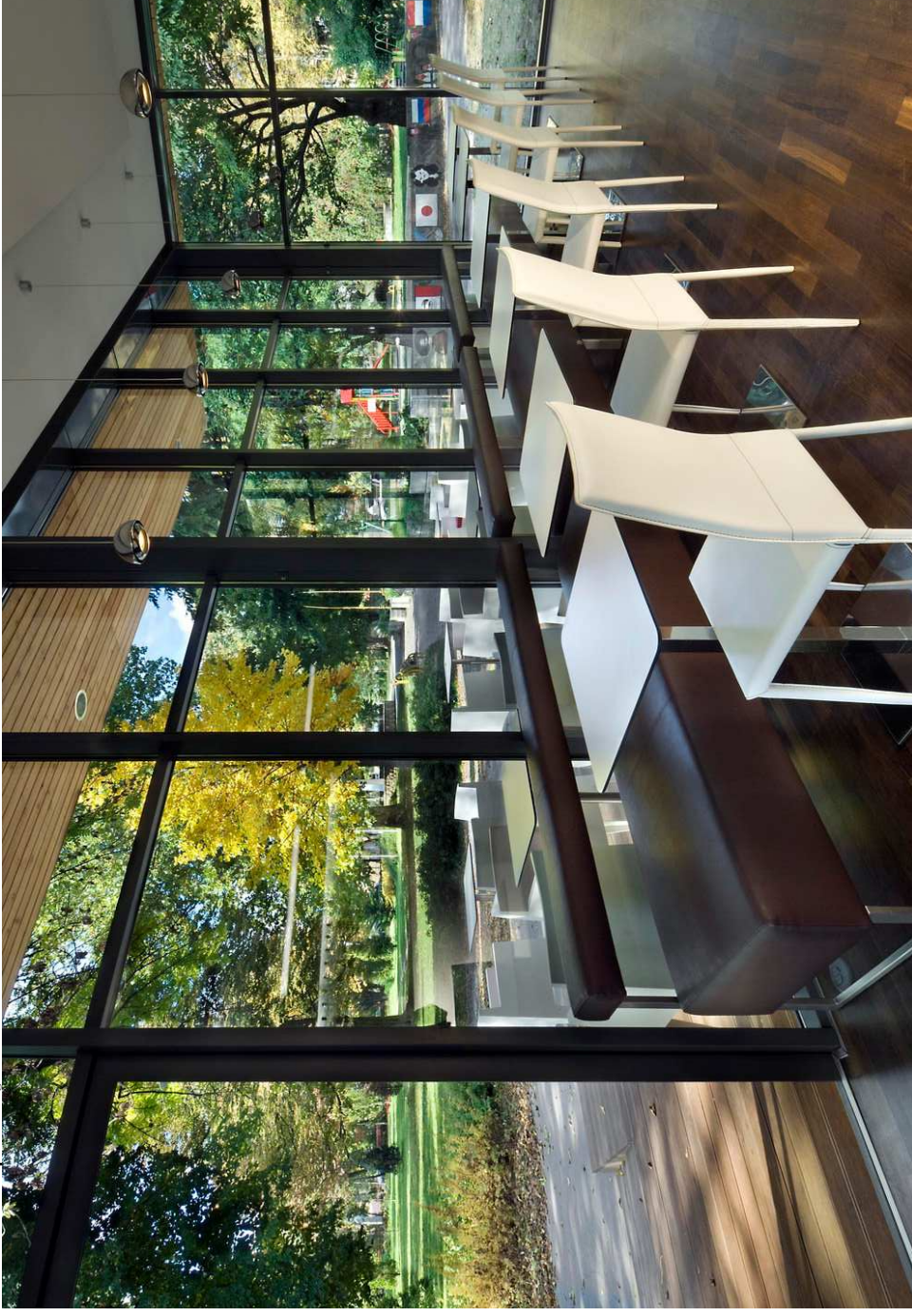


08

Coffee House Light 4 Space



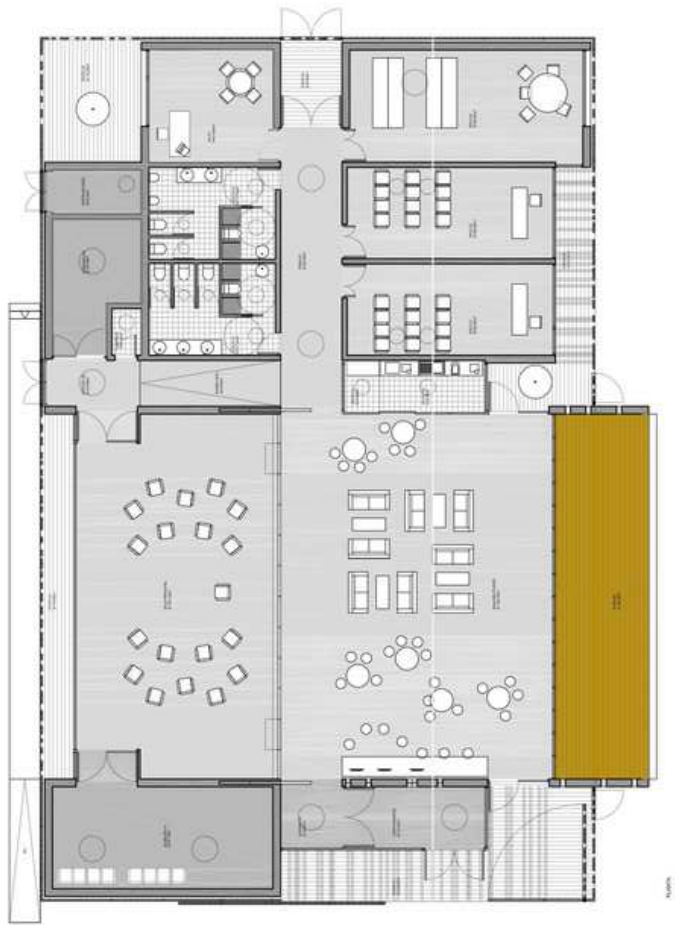
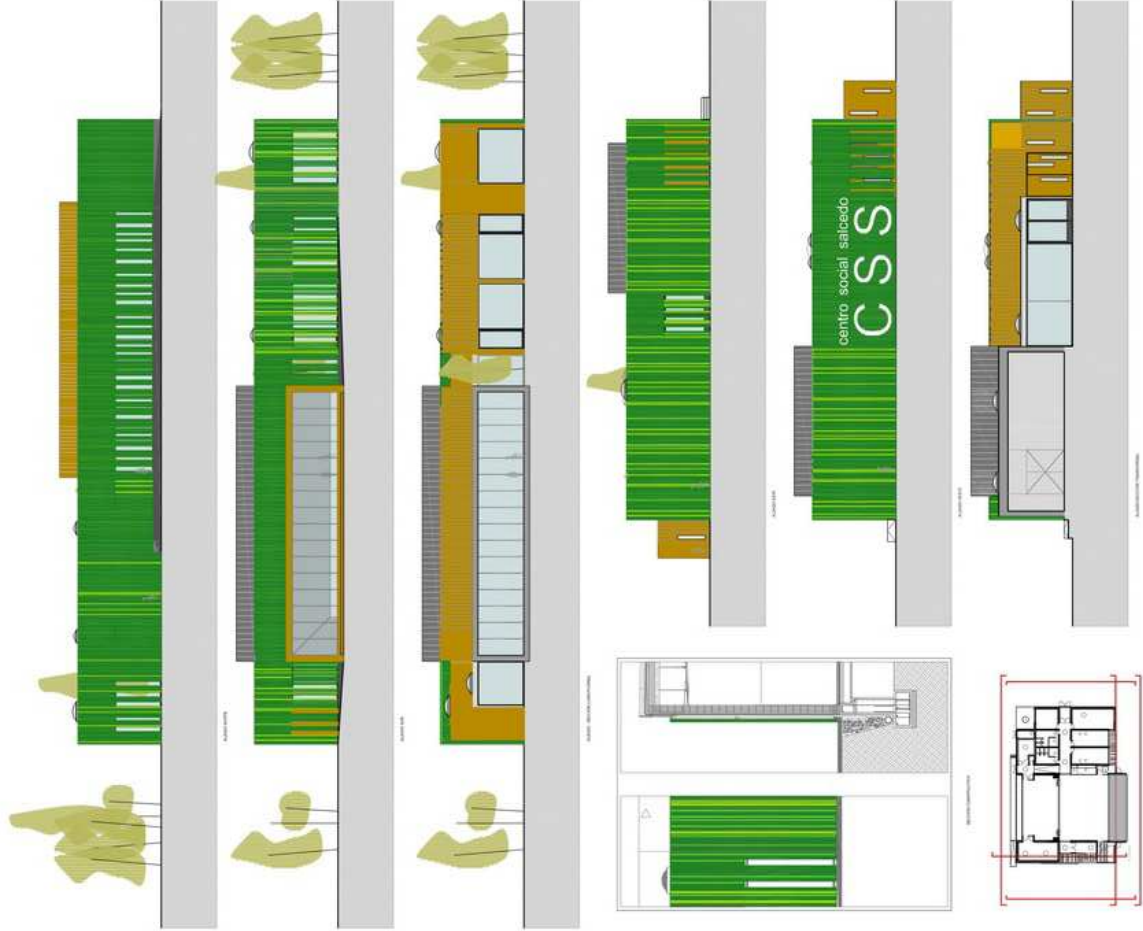


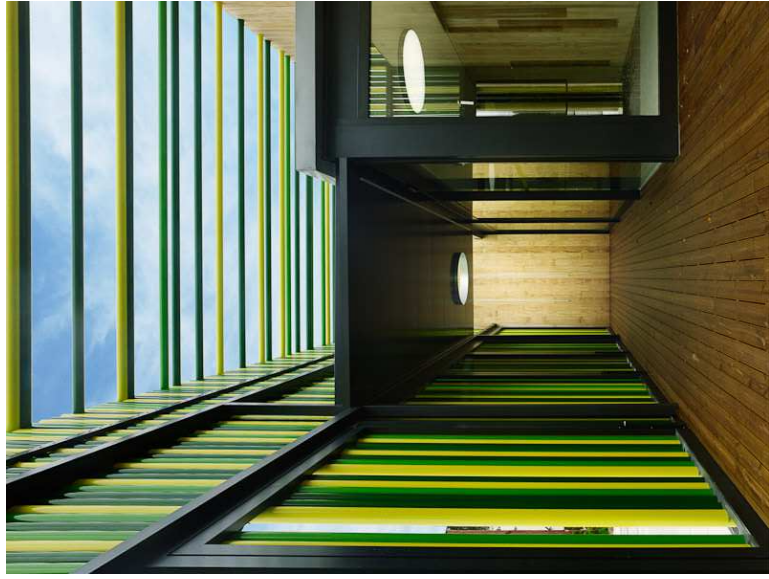


09

Centro Social de Salcedo Santos y Mera Arquitectos S.L.P

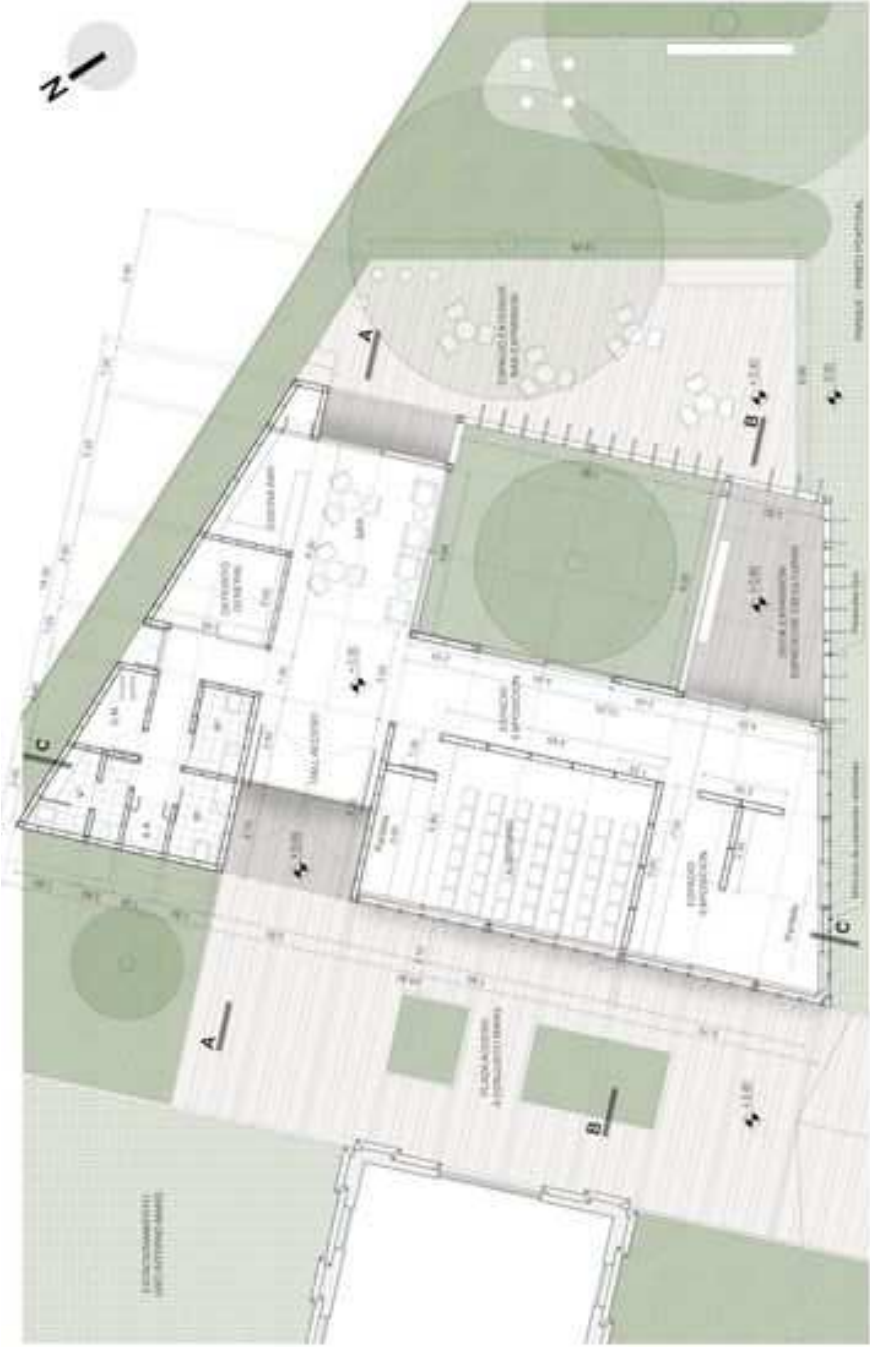






10 Pabellón MARQ
Marcos Polchowski



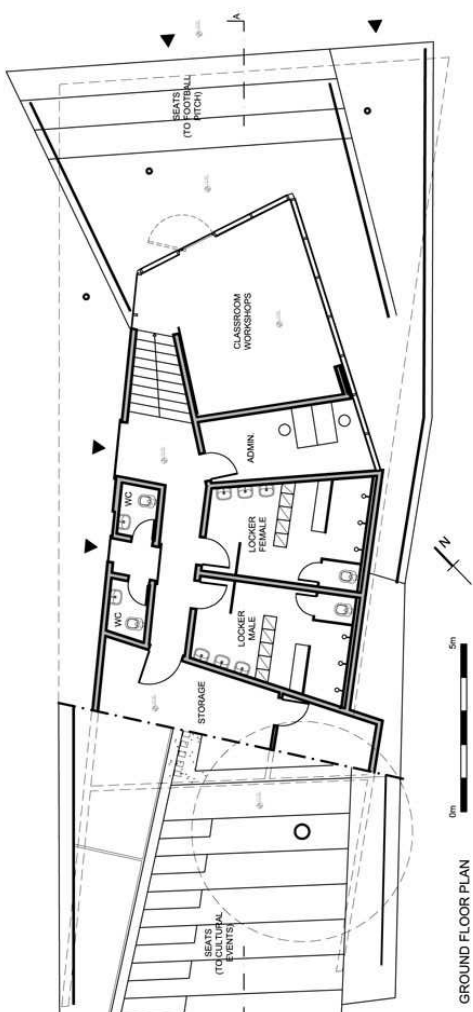
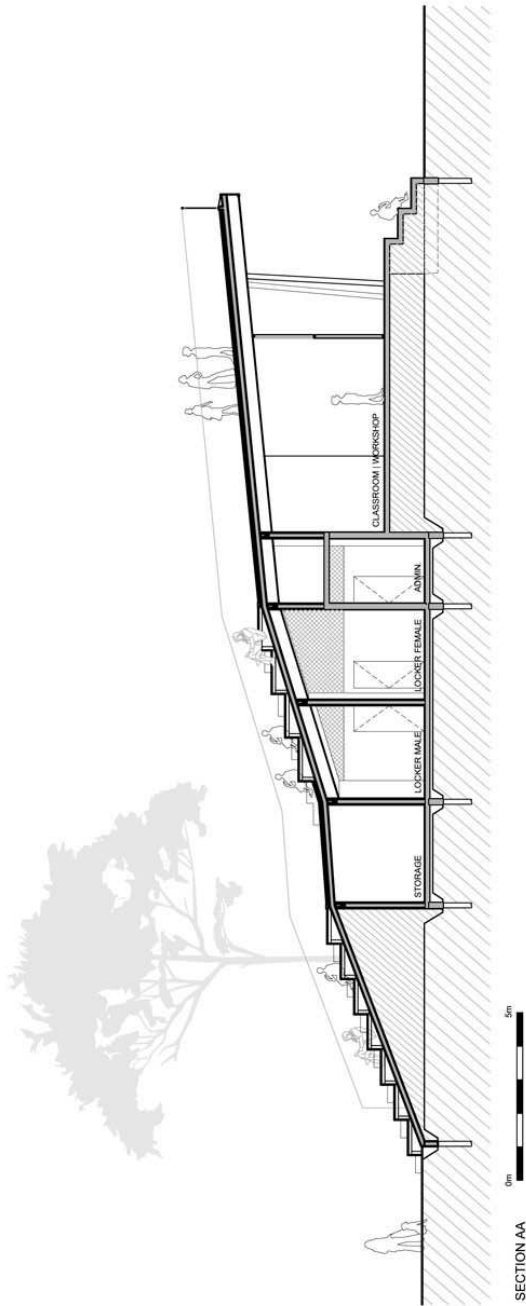




11

Homeless World Cup Legacy Center /
Lompreta Nolte Arquitetos + Nanda Eskes Arquitettura



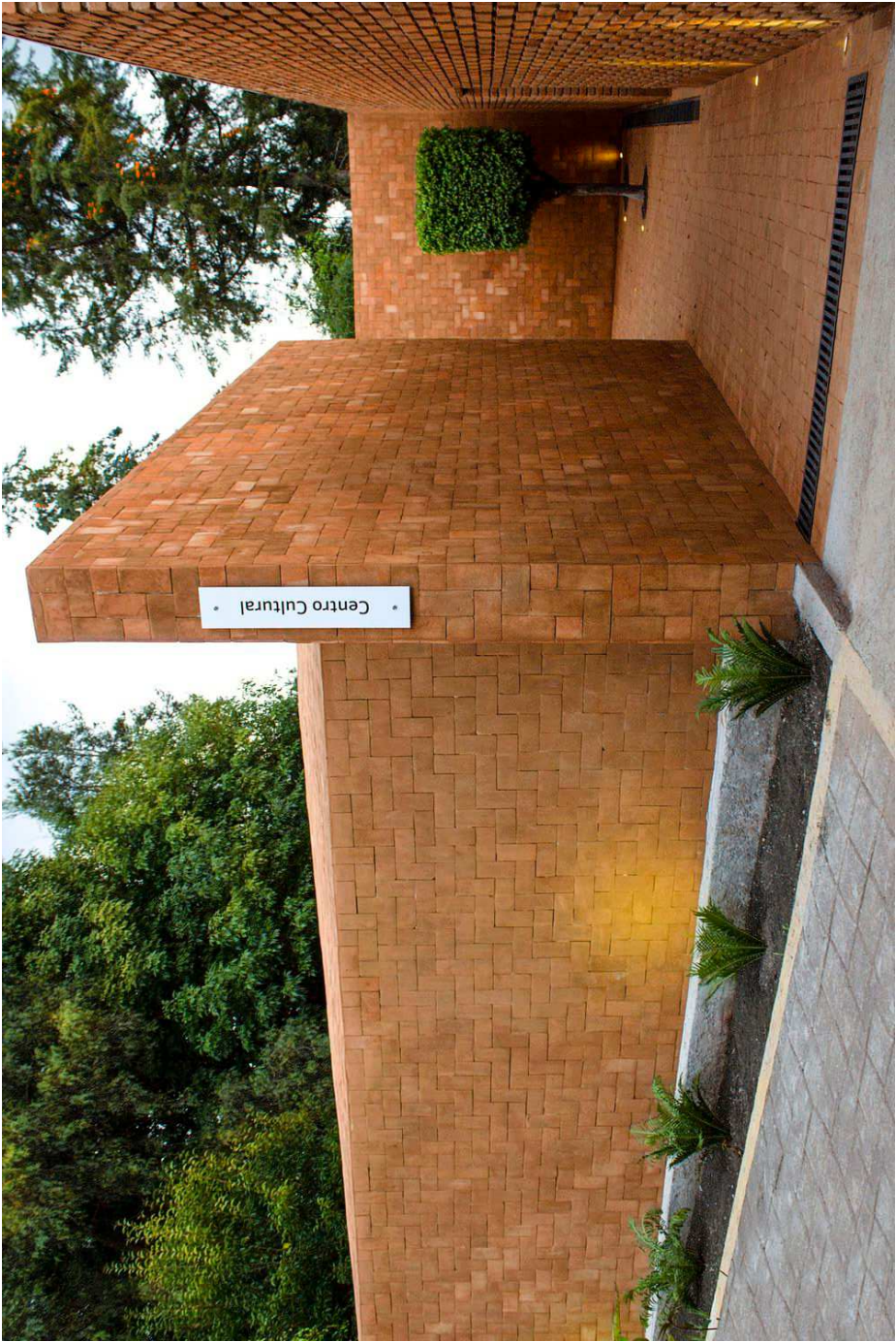


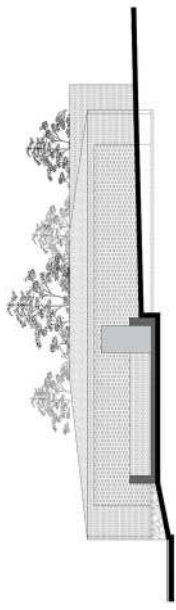
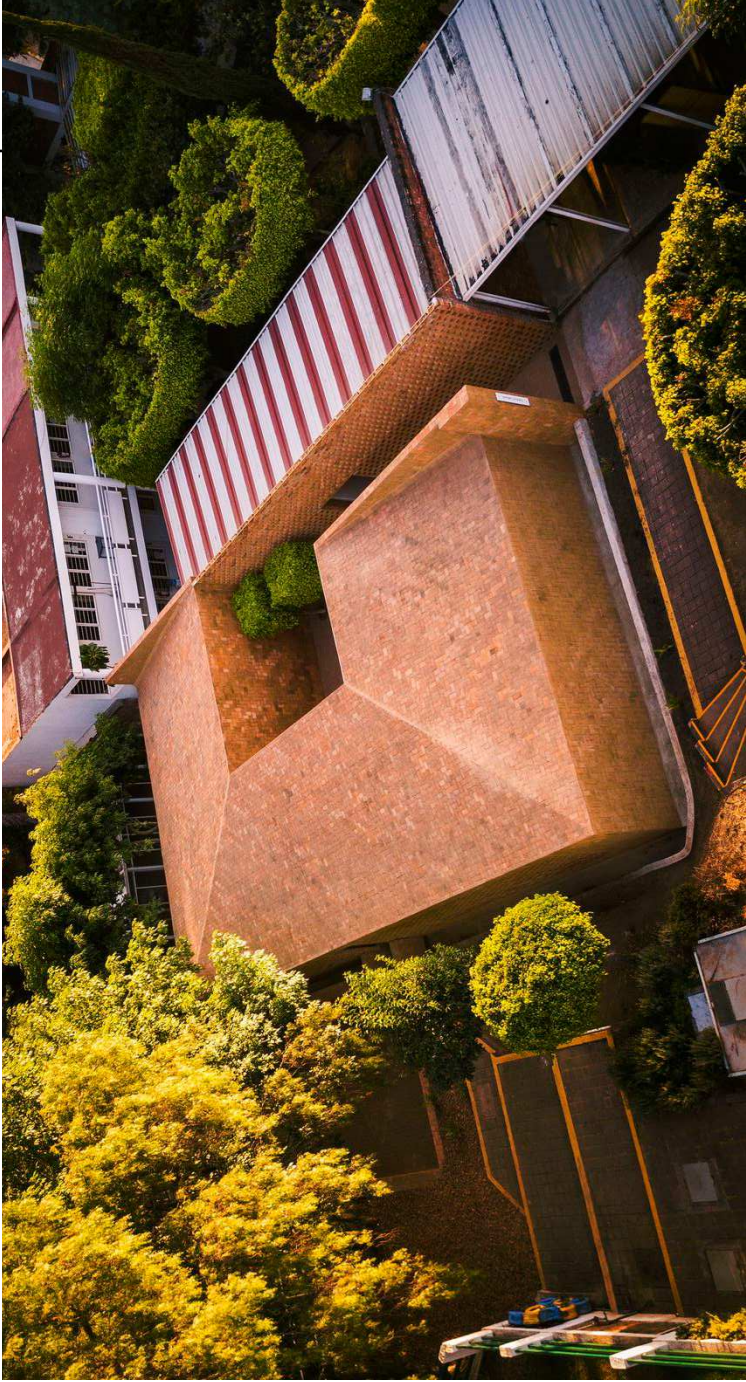


CLAUSTRAL

12

Morelia Cultural Center
Iván Marín + Doho constructivo

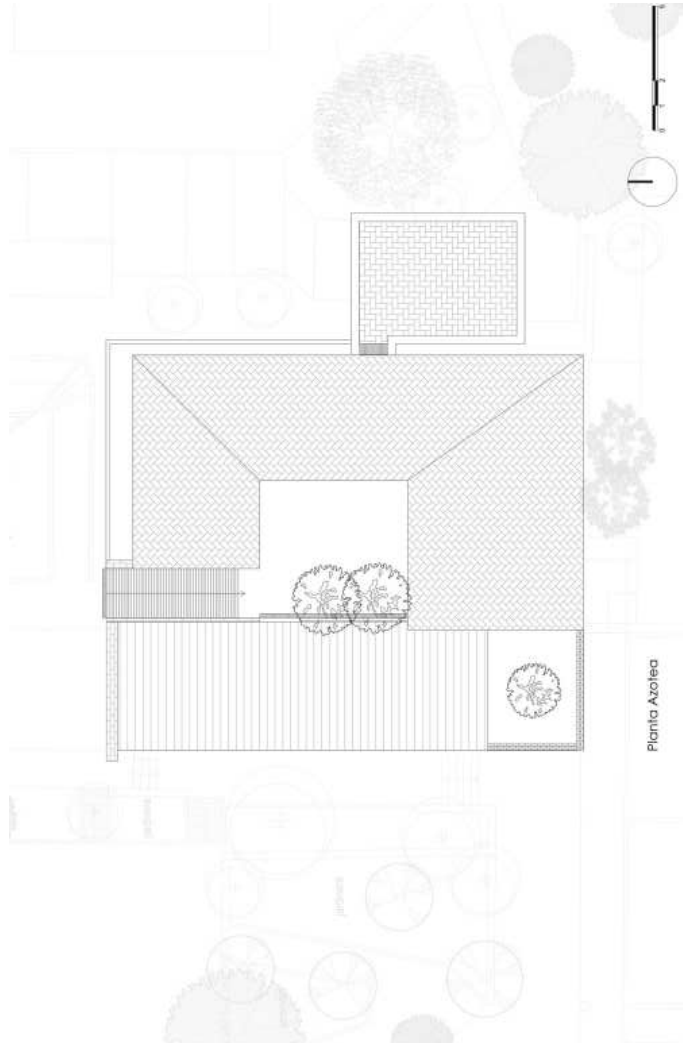




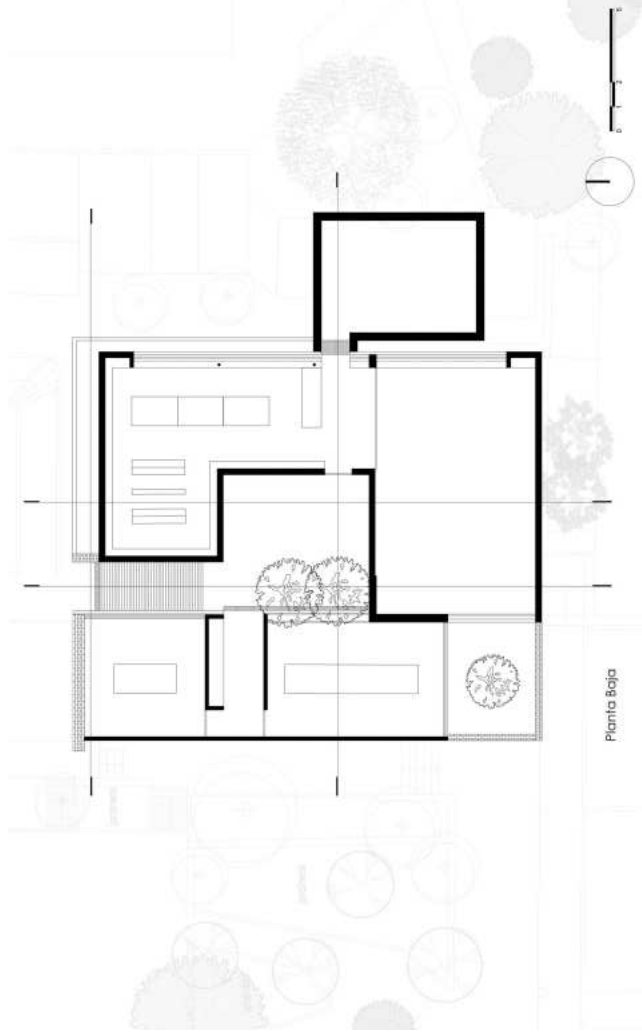
Alzado



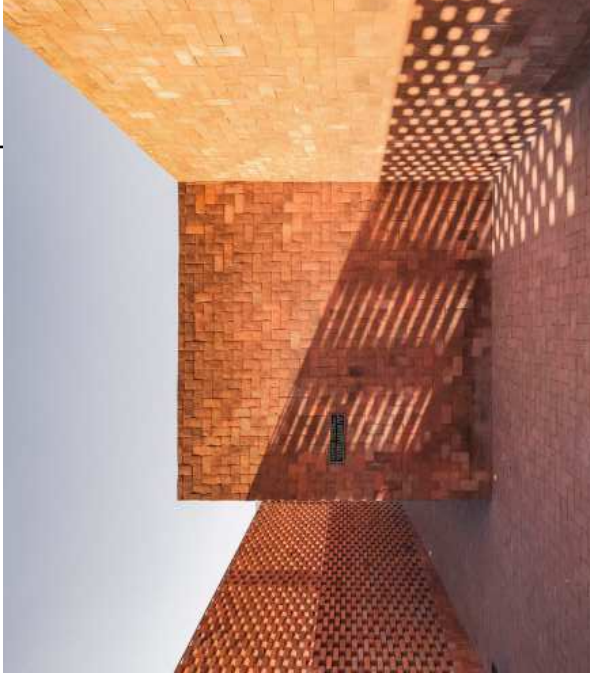
Sección



Planta Azuleja

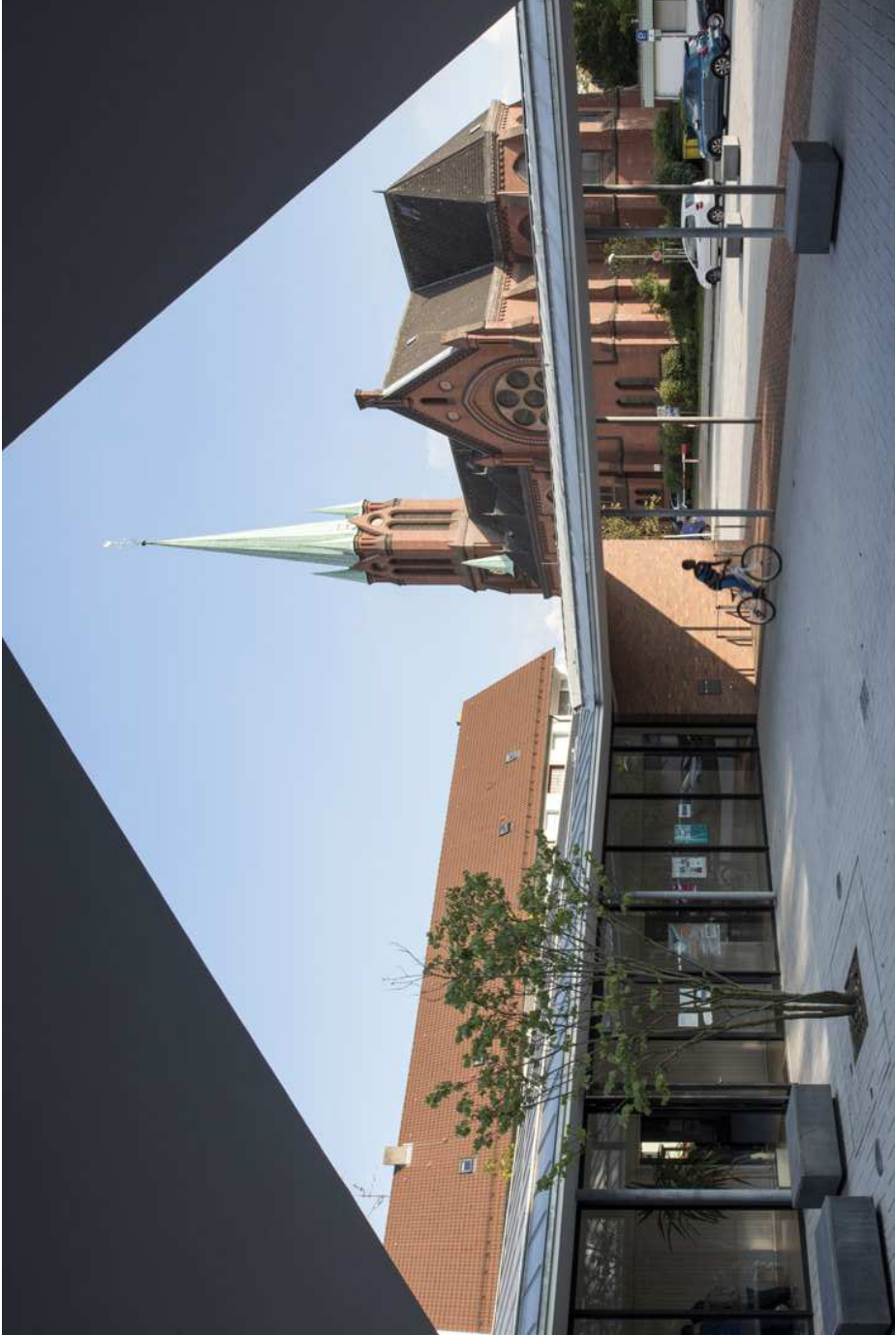


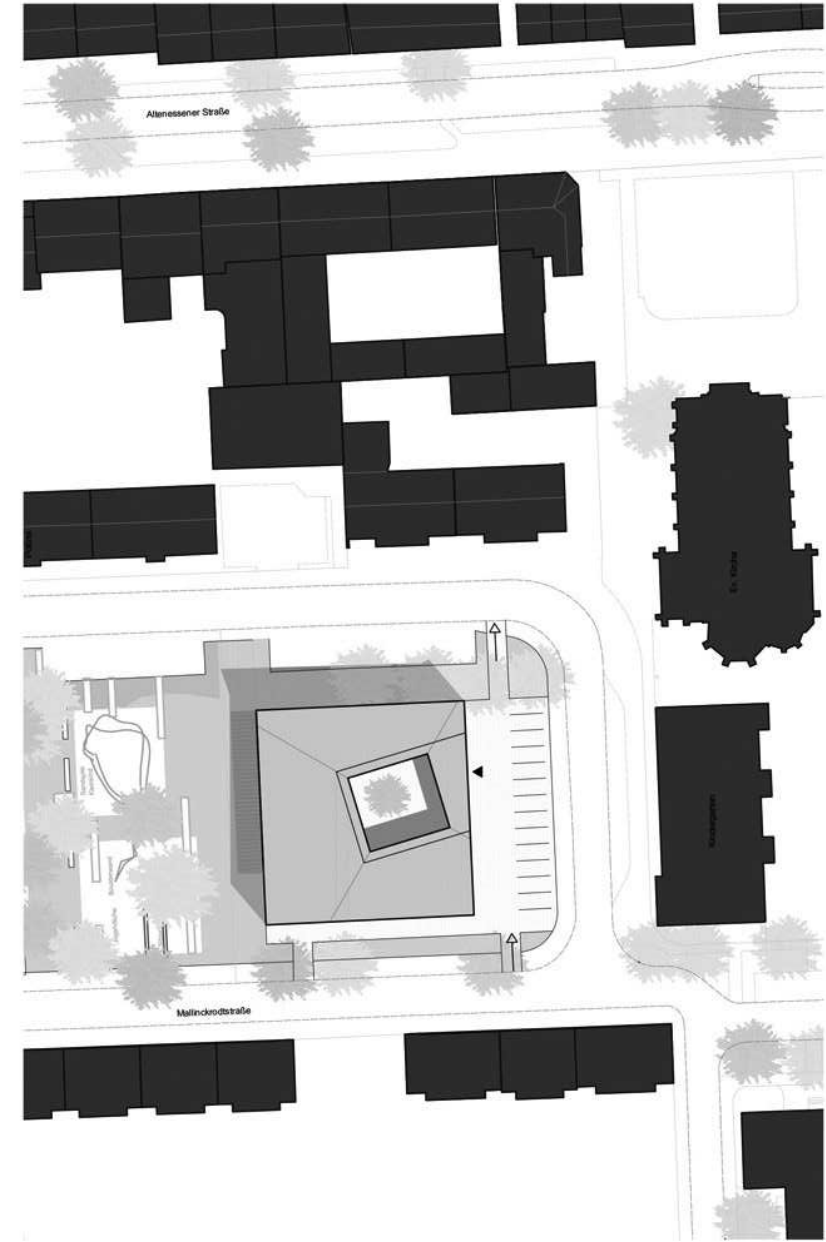
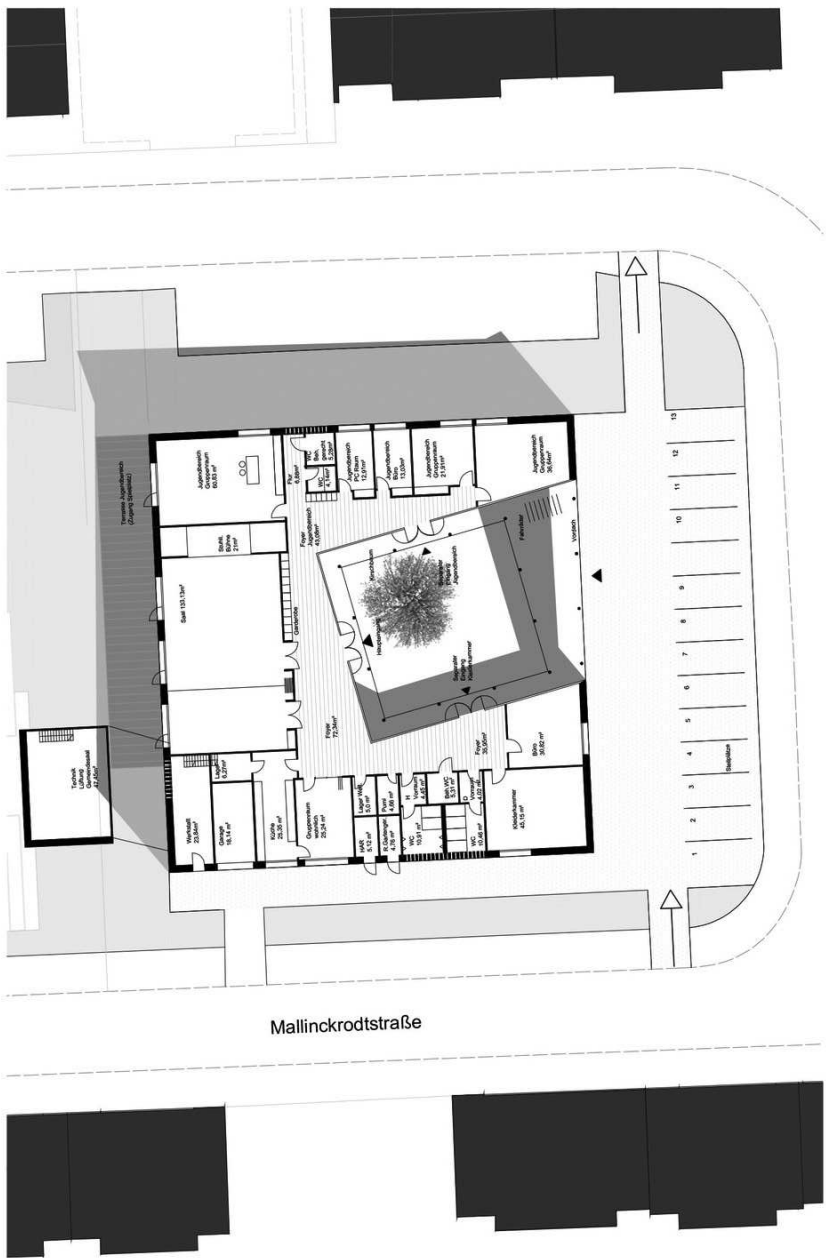
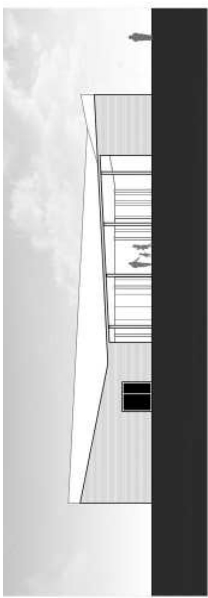
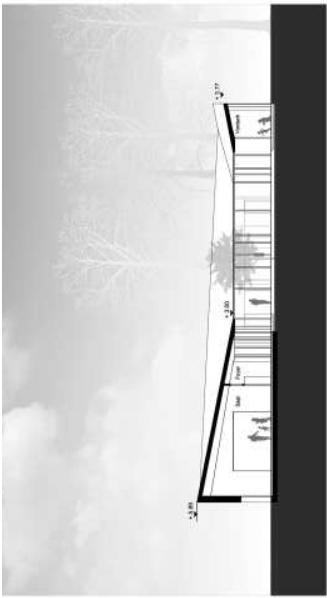
Planta Baja

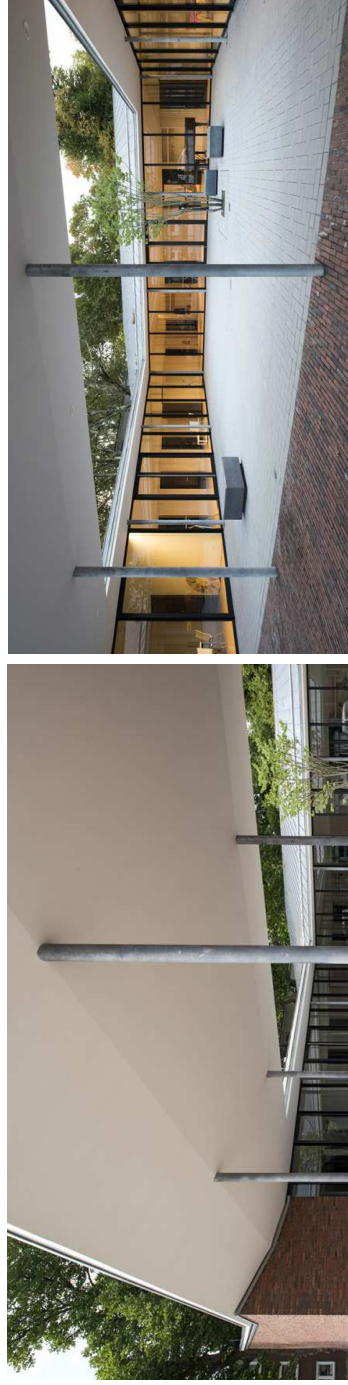


13

Centro Comunitario Altennesse
Heinrich Böll Architekt

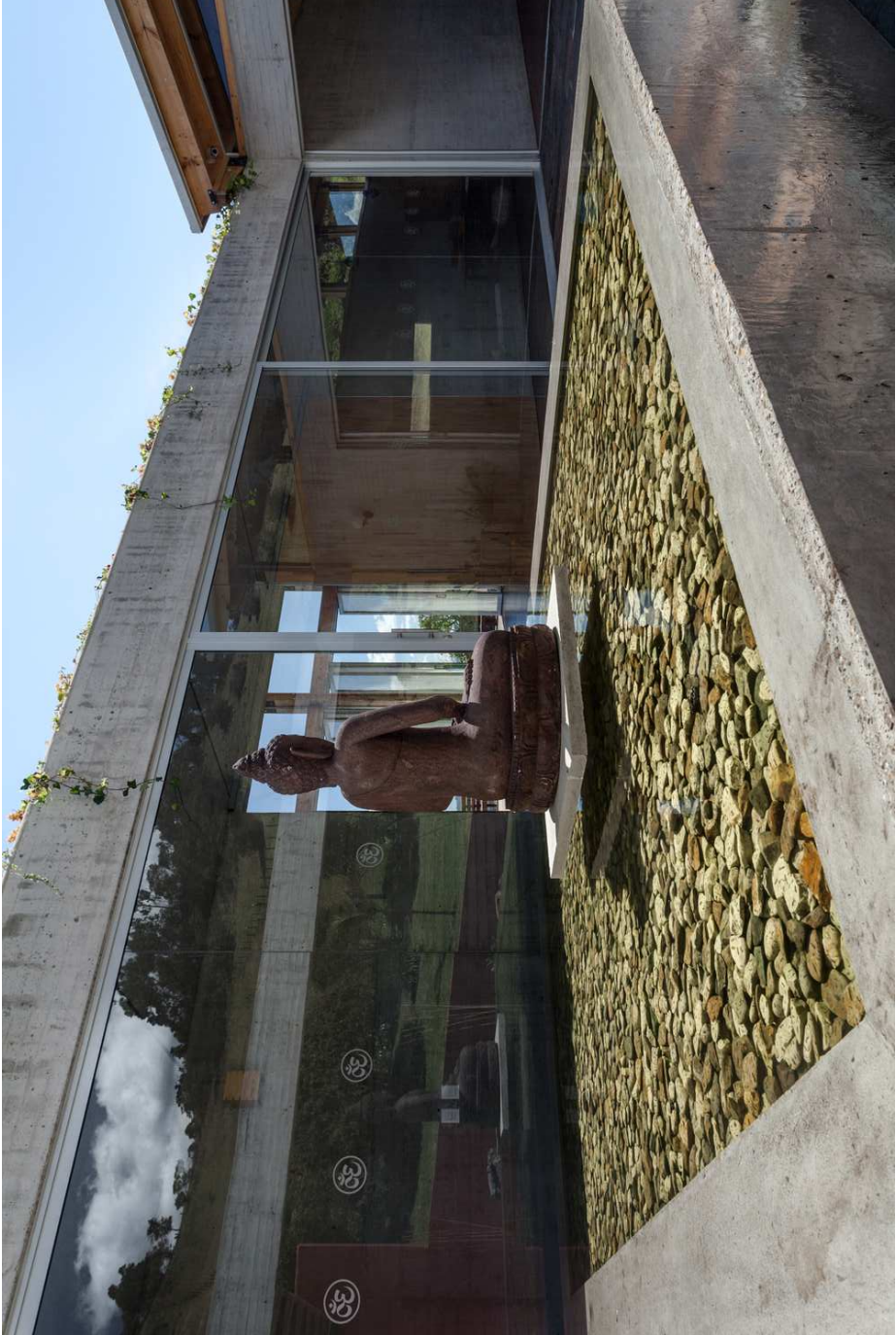


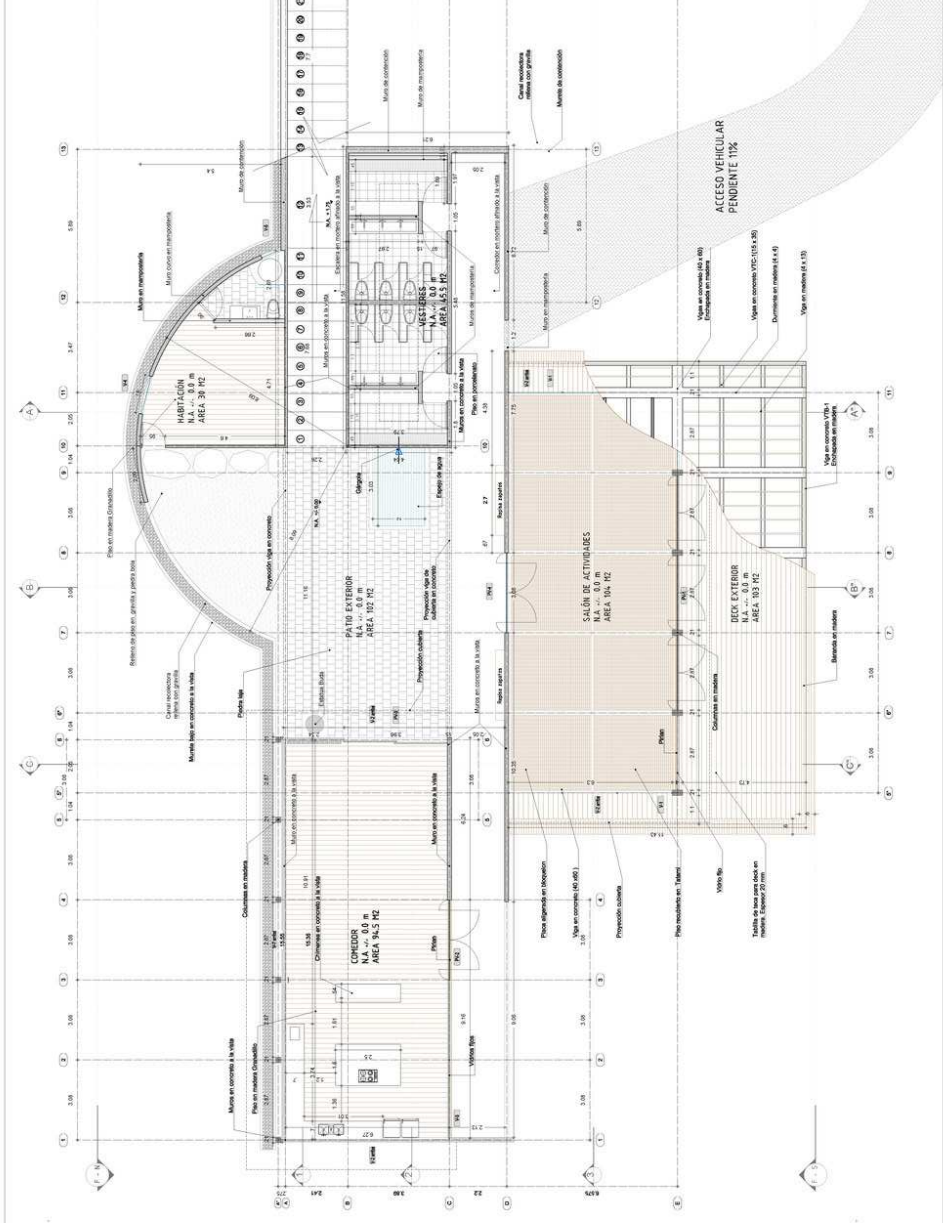
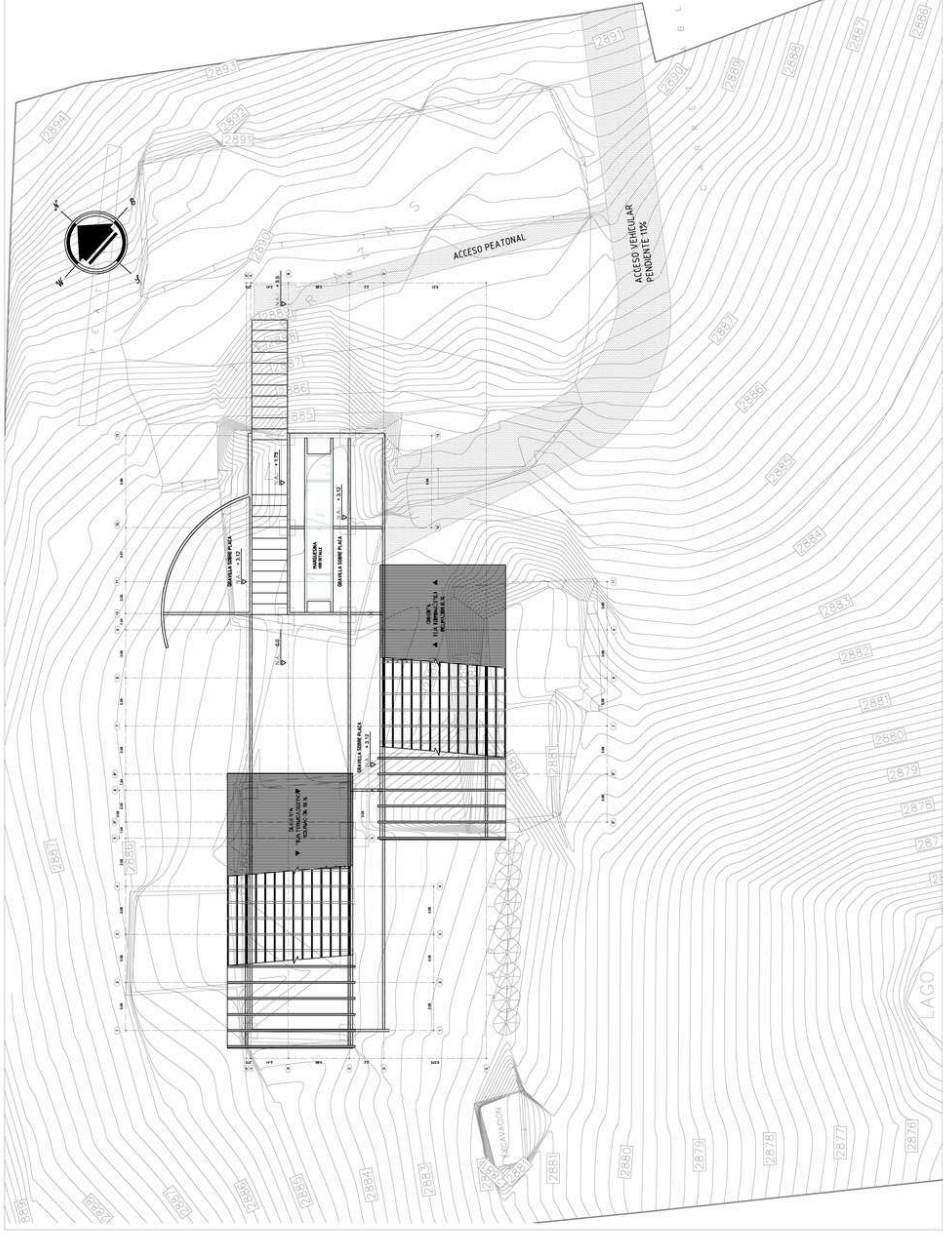
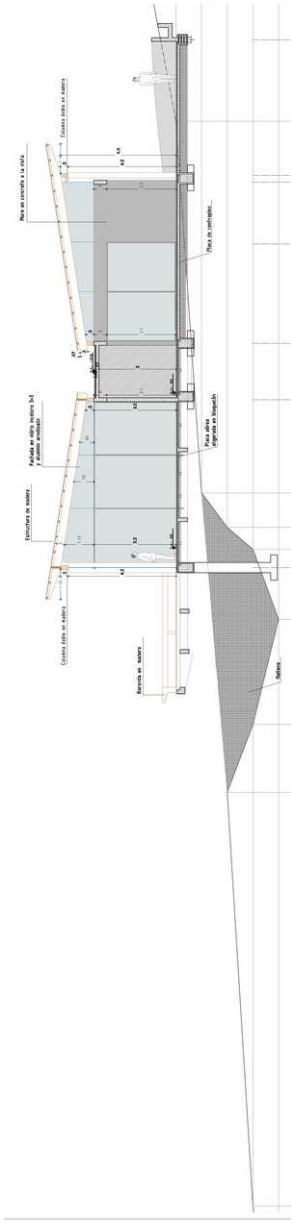


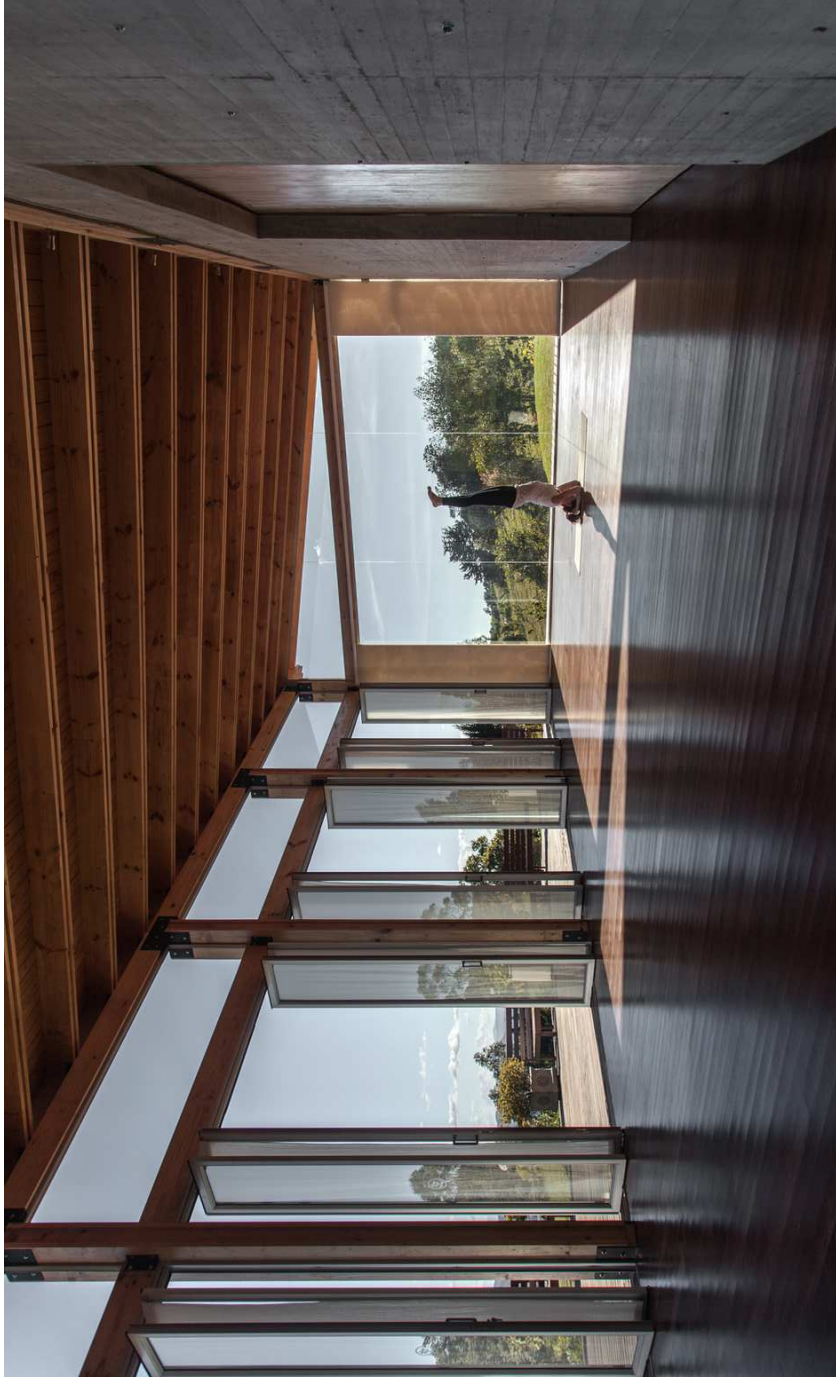
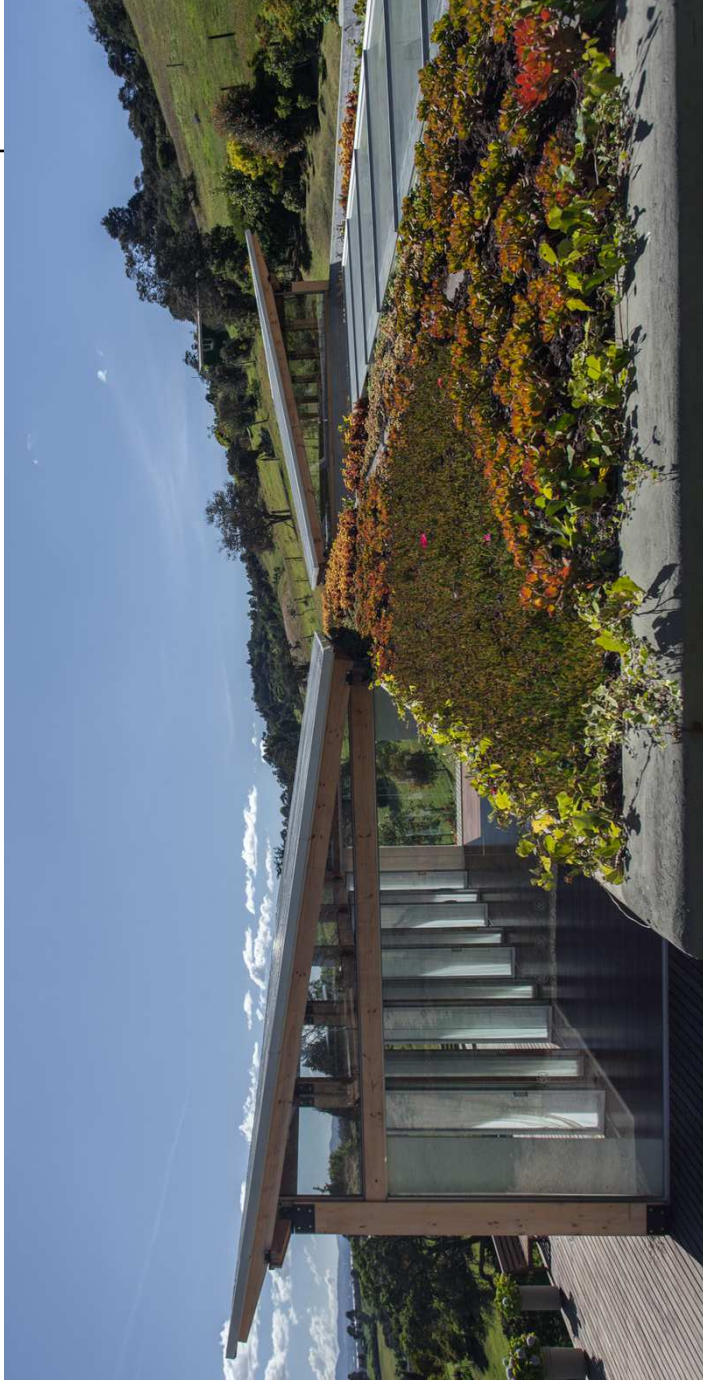


14

Estudio Para Yoga-Kamadhenu
Carolina Echevari + Alberto Burckhardt



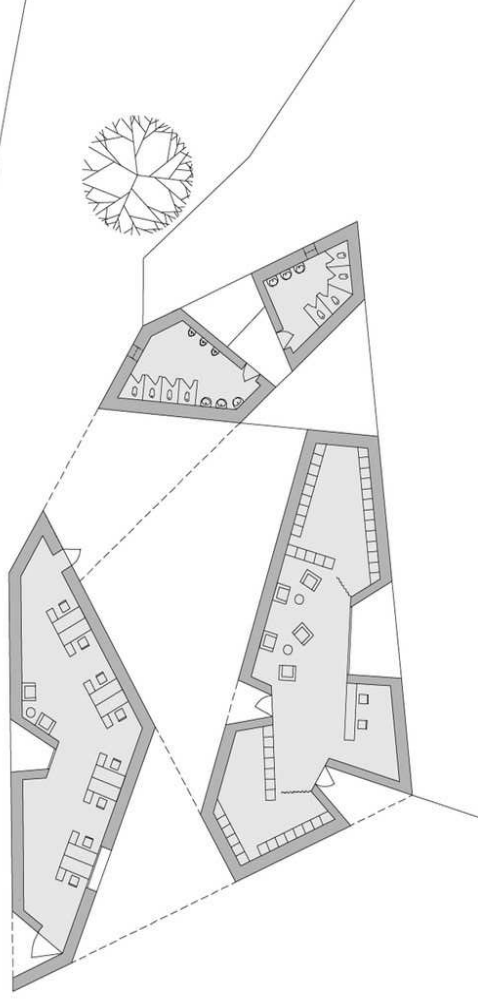
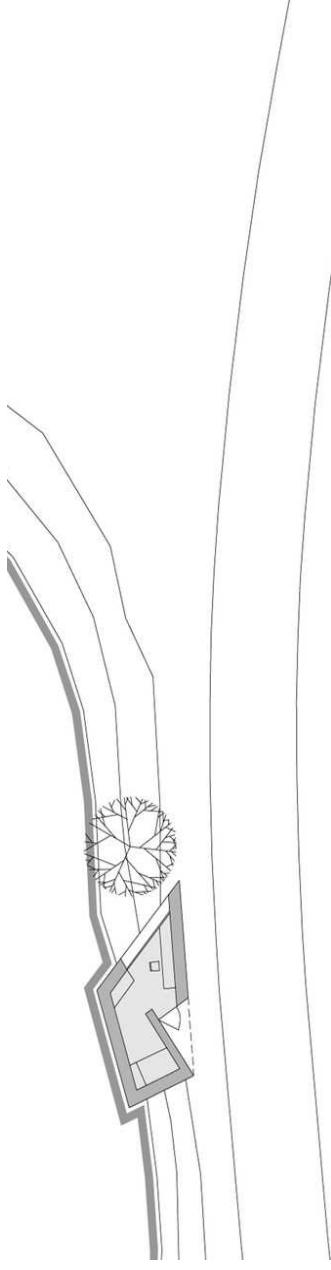
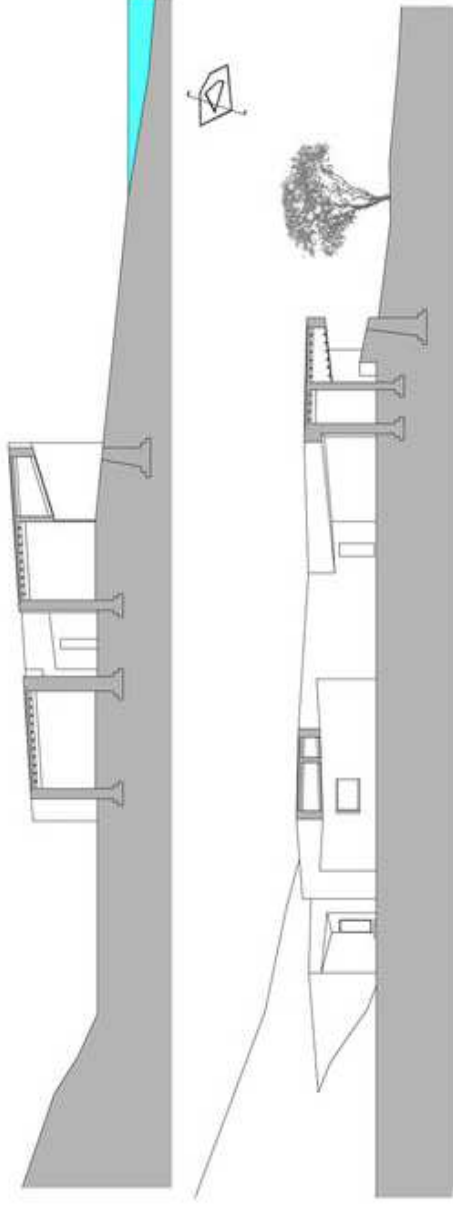
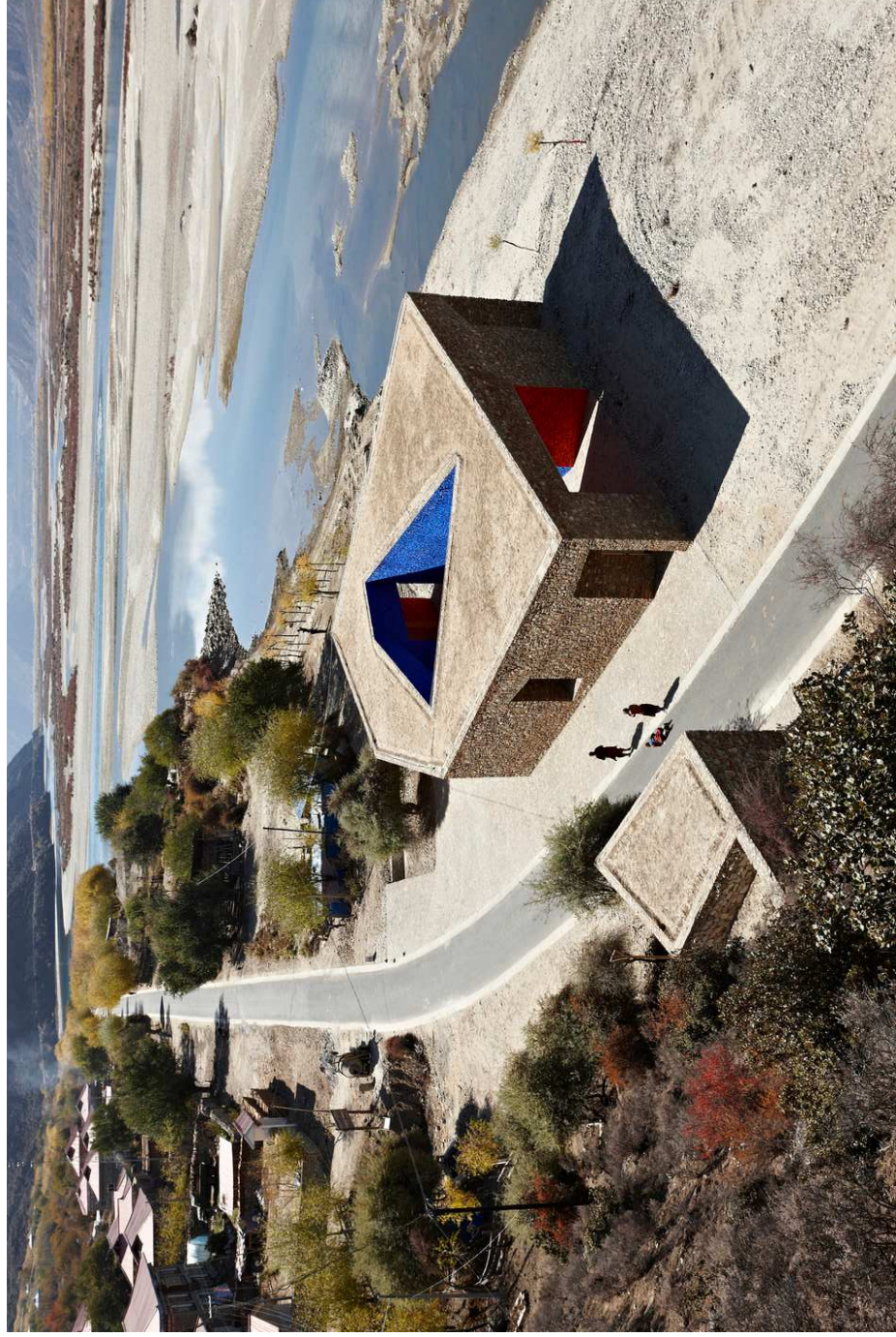
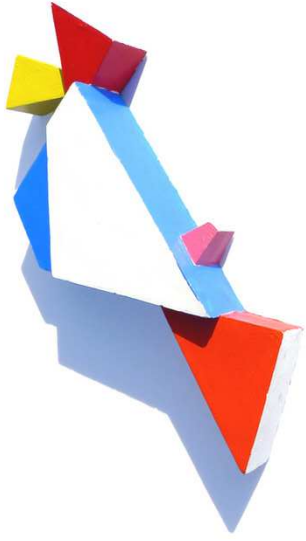
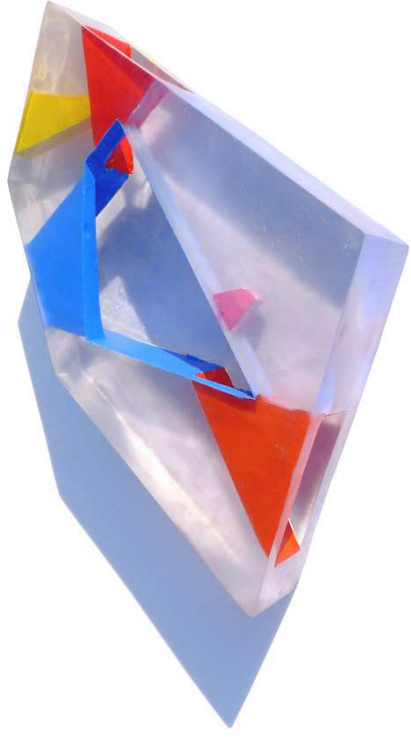


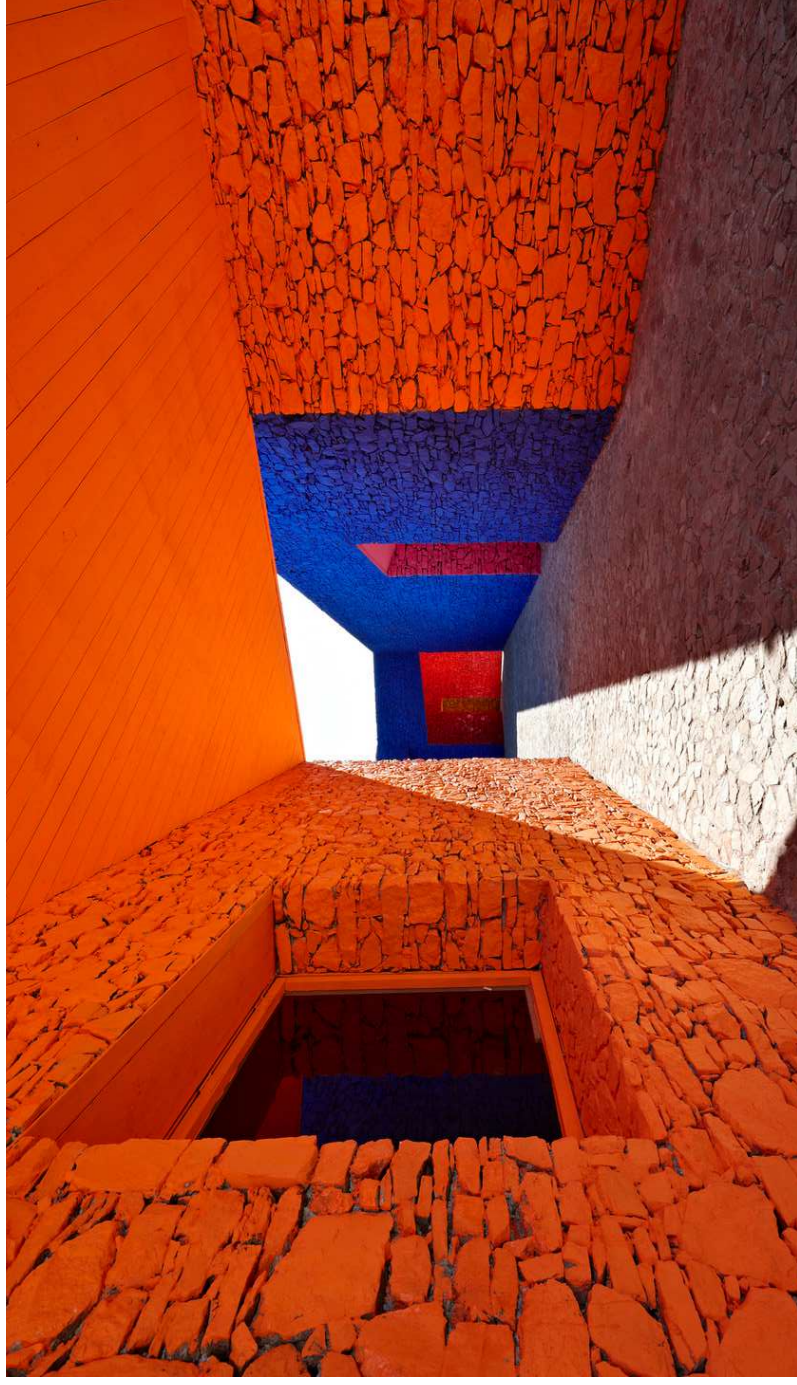


15

Centro de Visitantes en el Río Niyang
Standarchitecture + Zhaoyang Architects



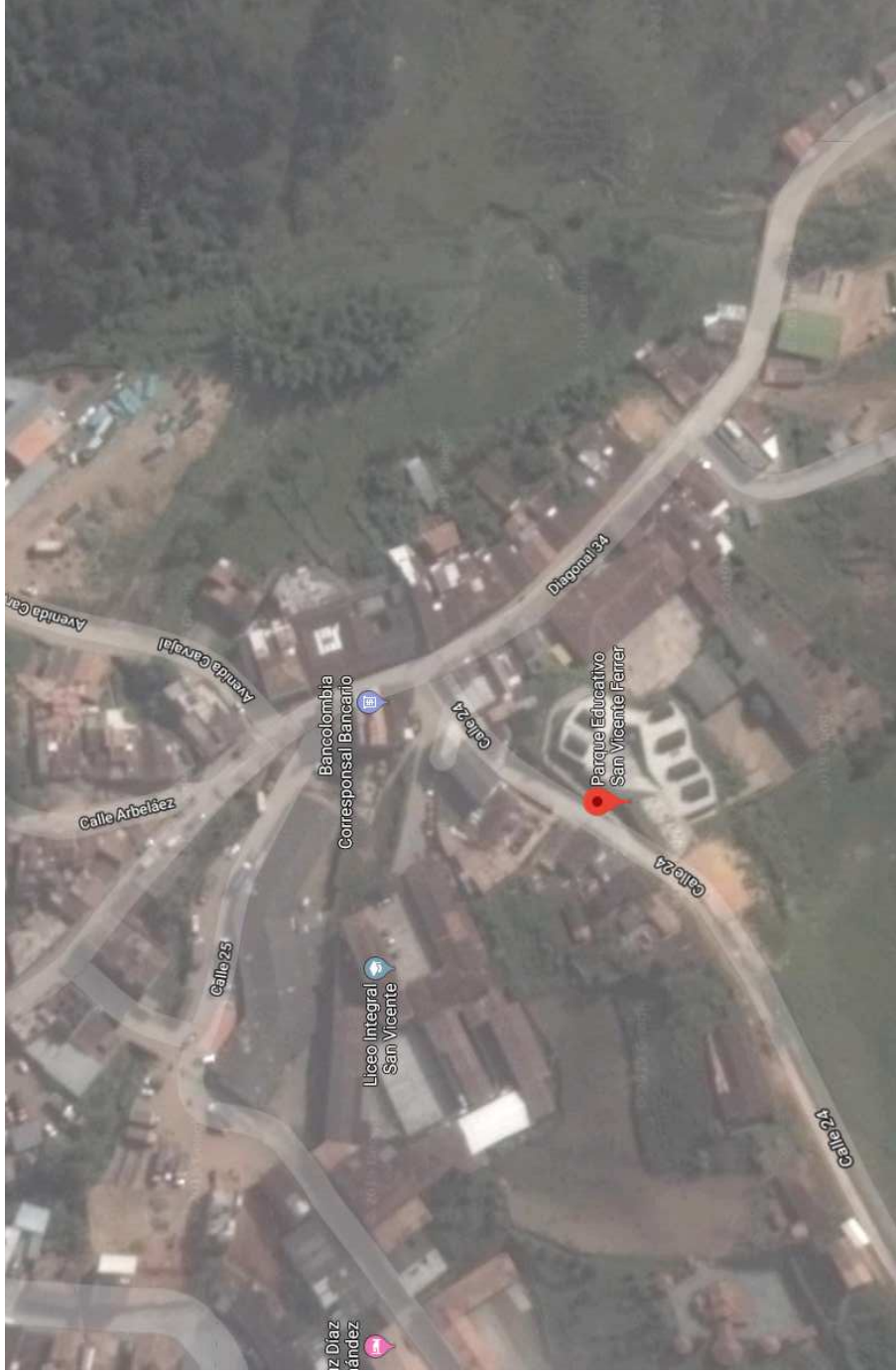
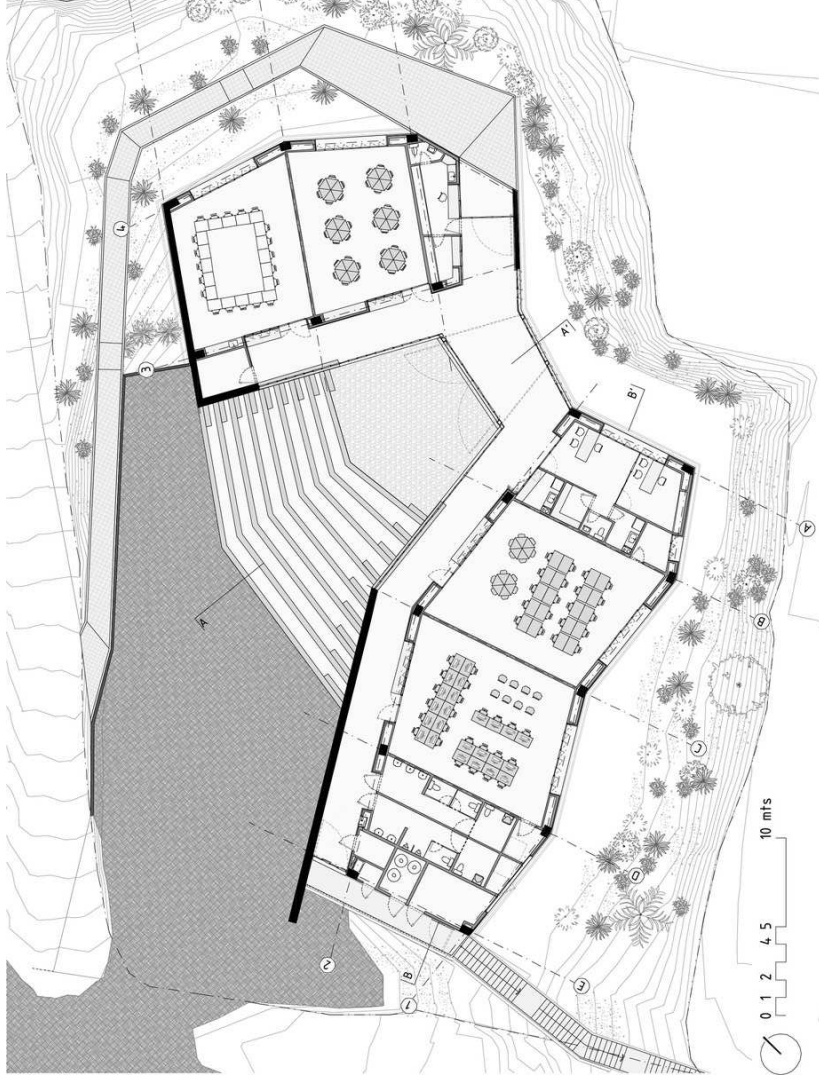
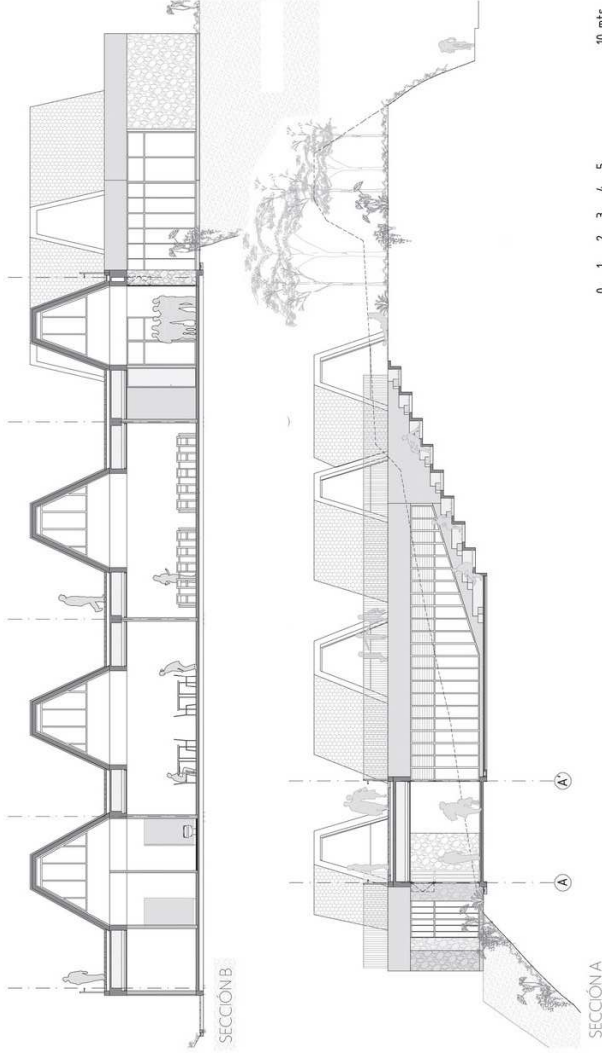


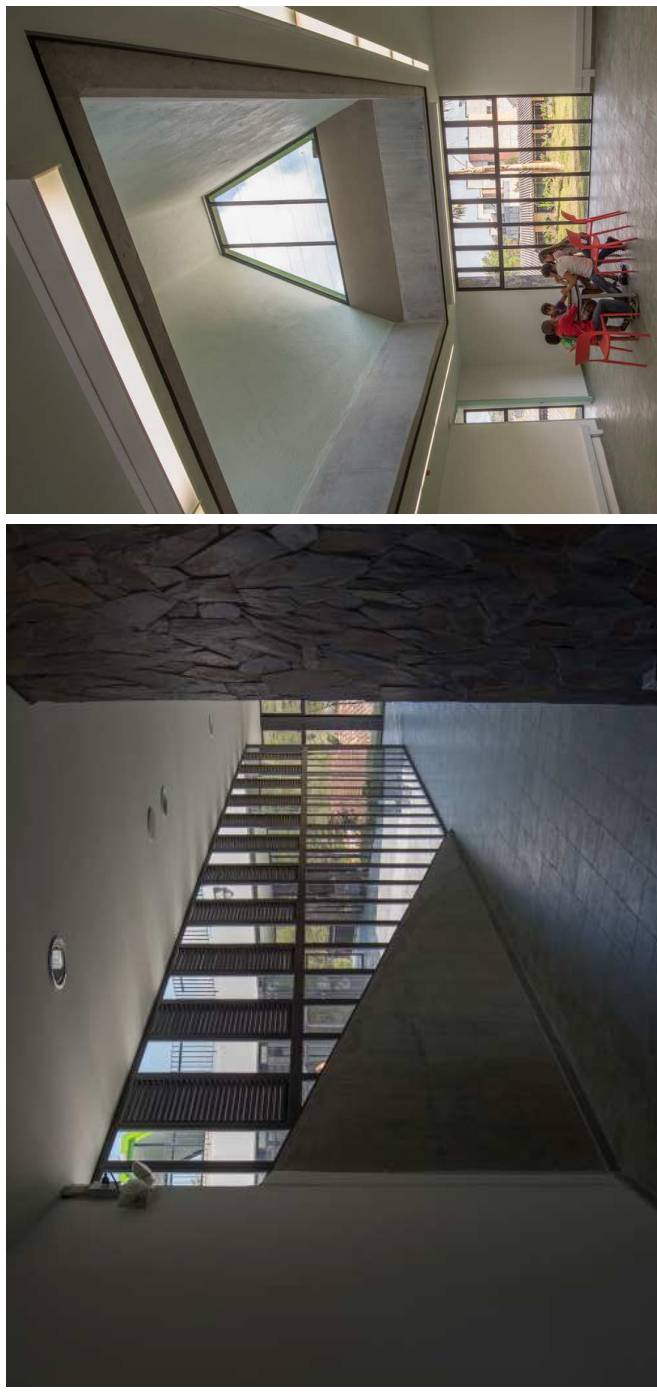
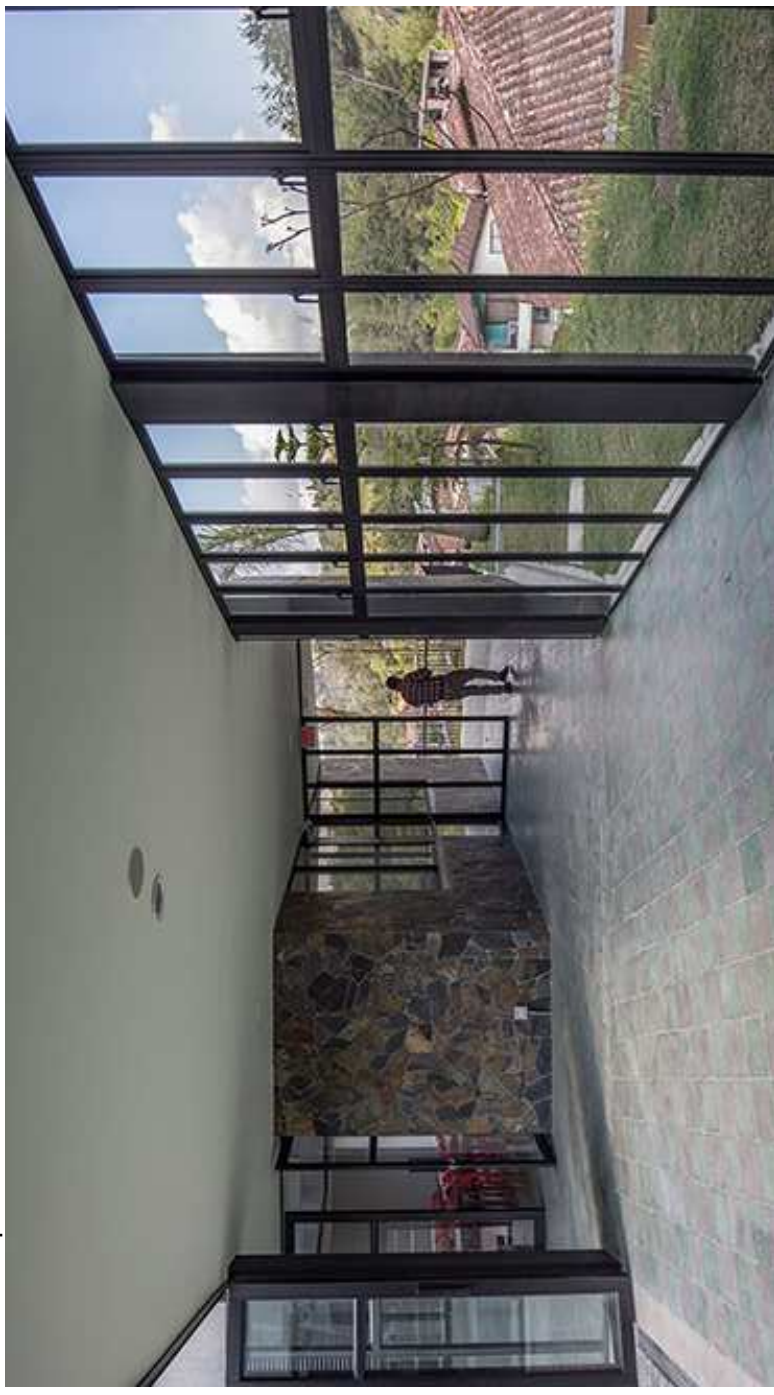


16

Parque Educativo San Vicente Ferrer
Plan:b arquitectos



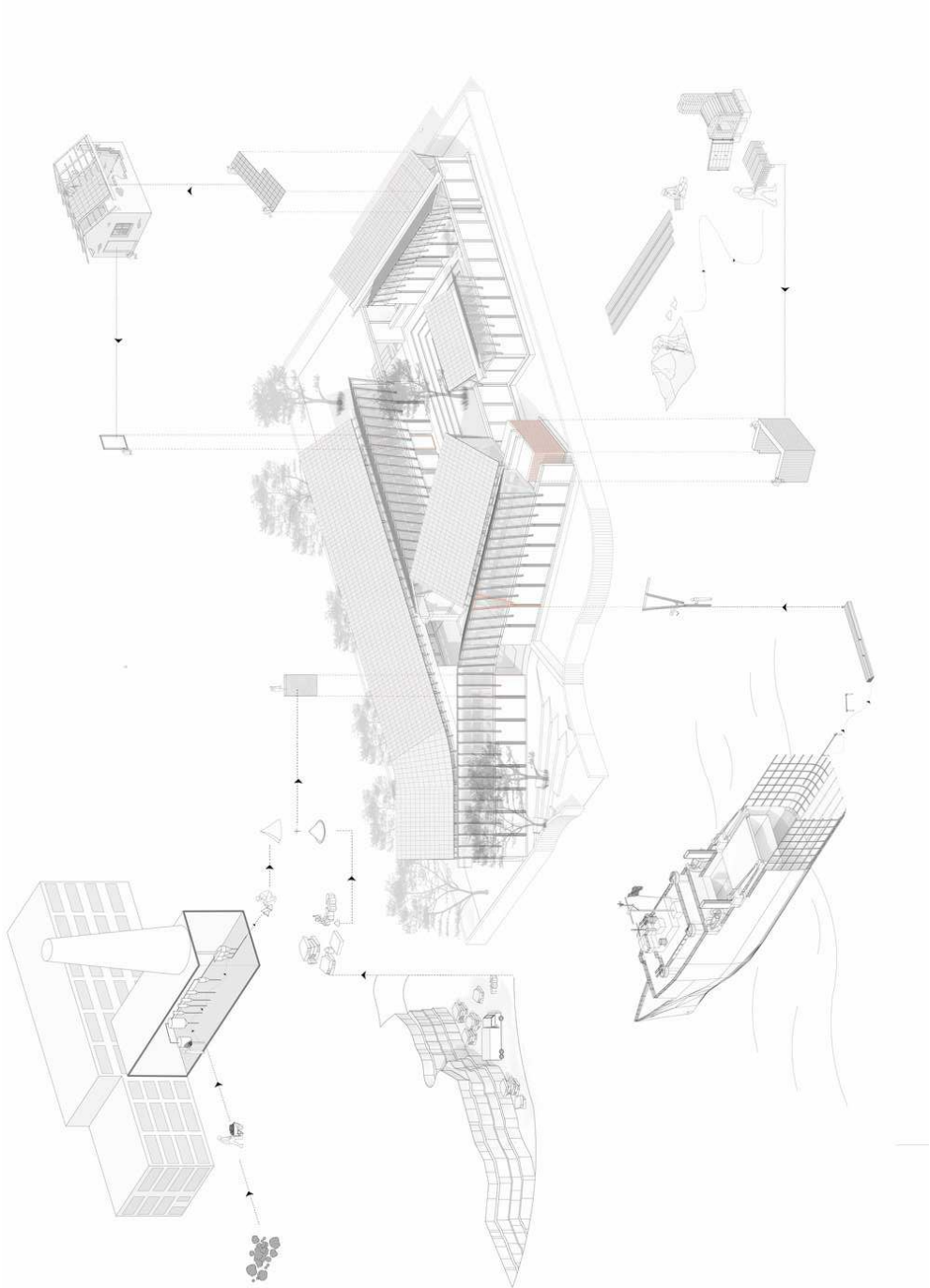


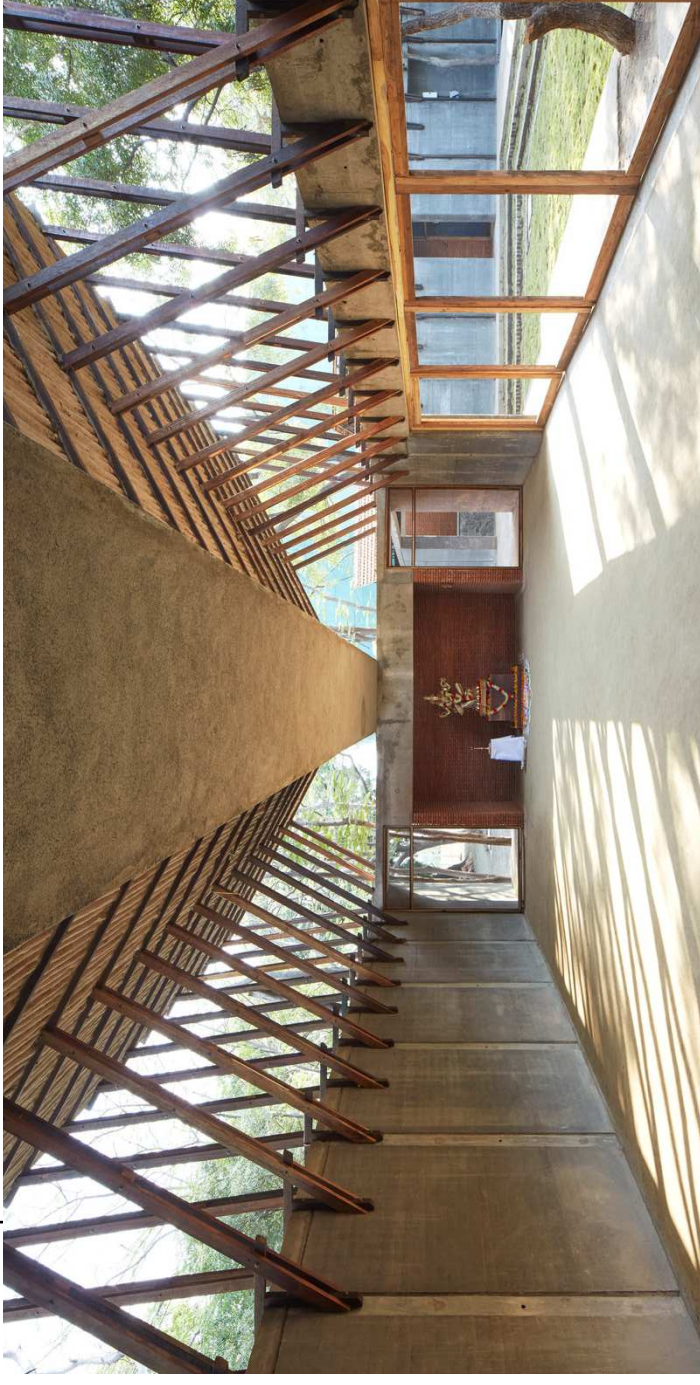
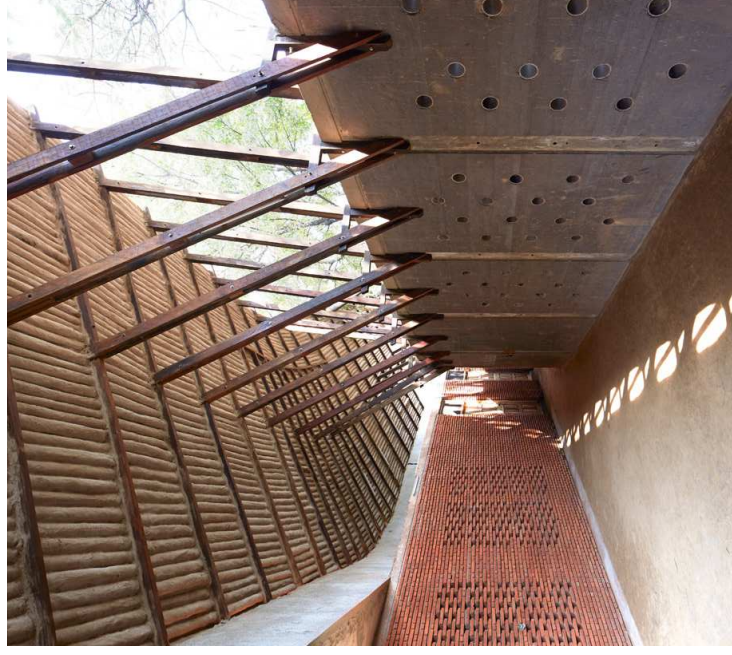
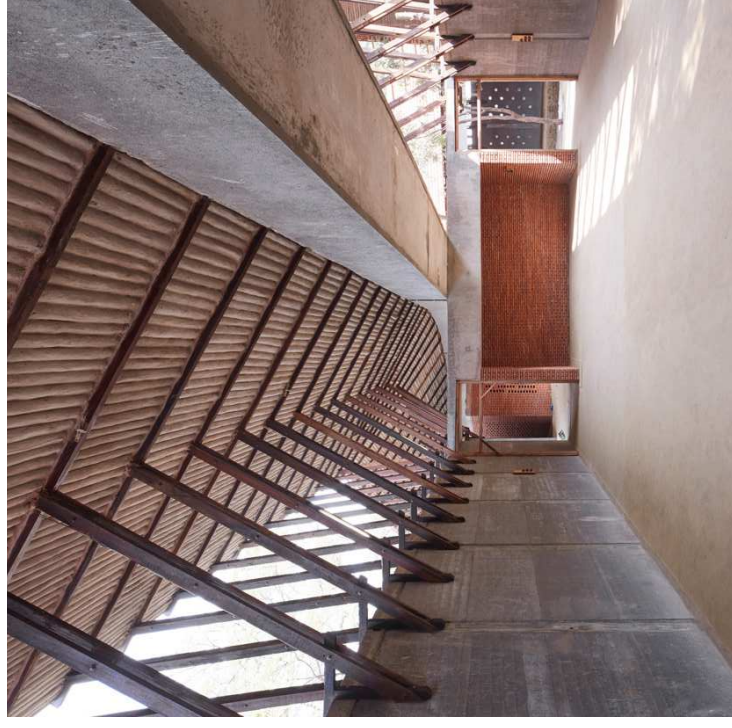


17

Jetavan
Sameep Padora & Associates



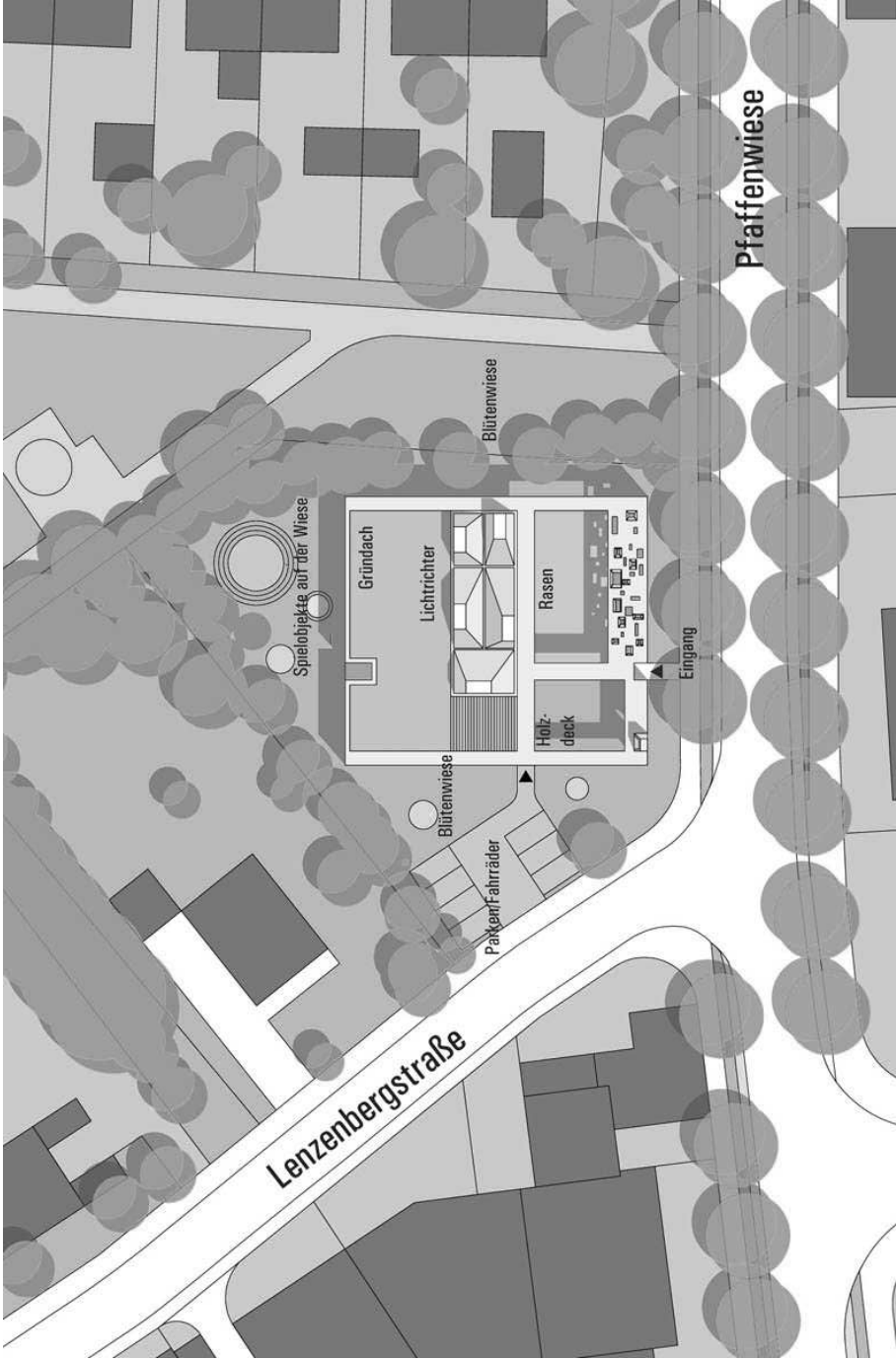
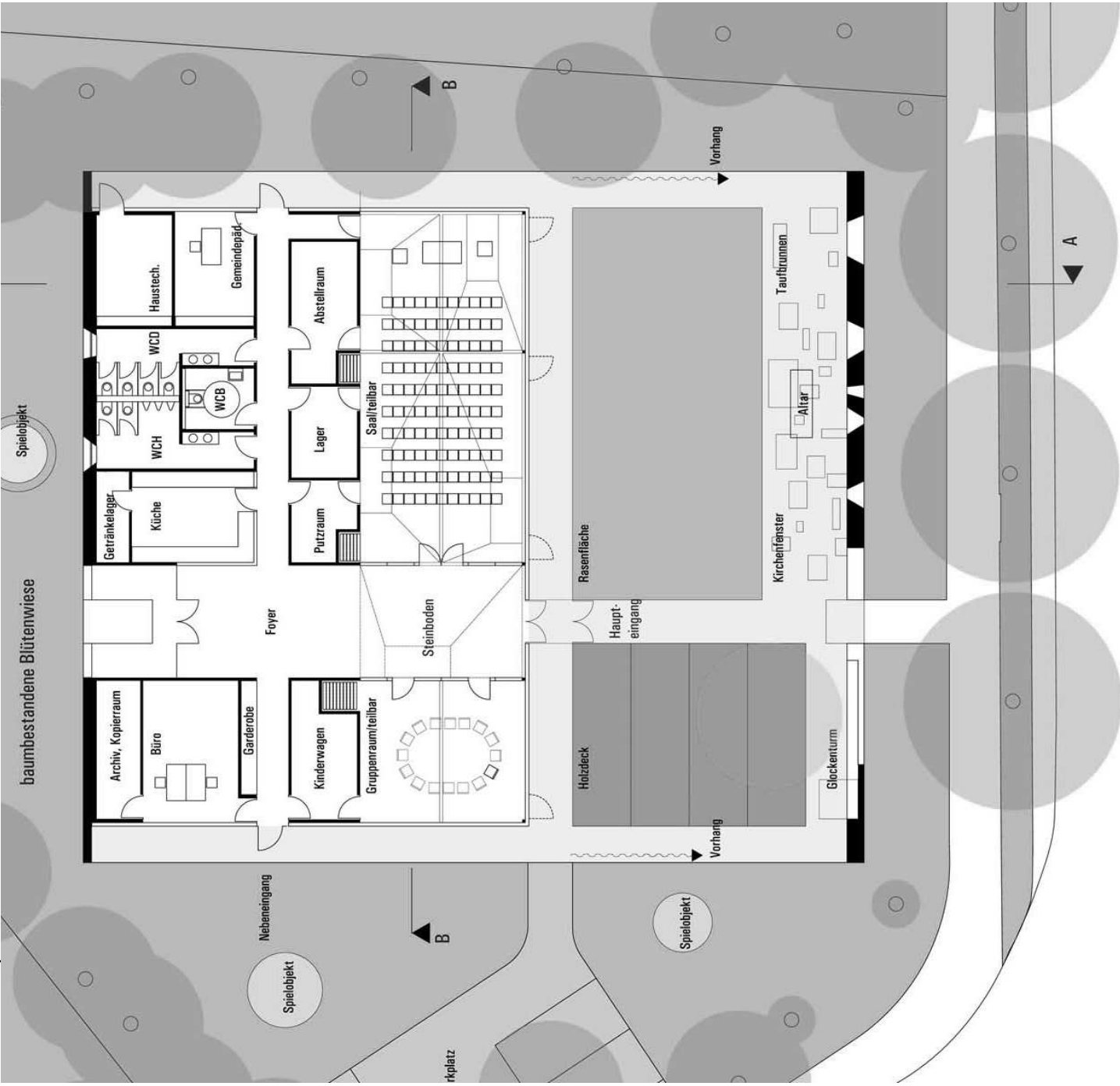
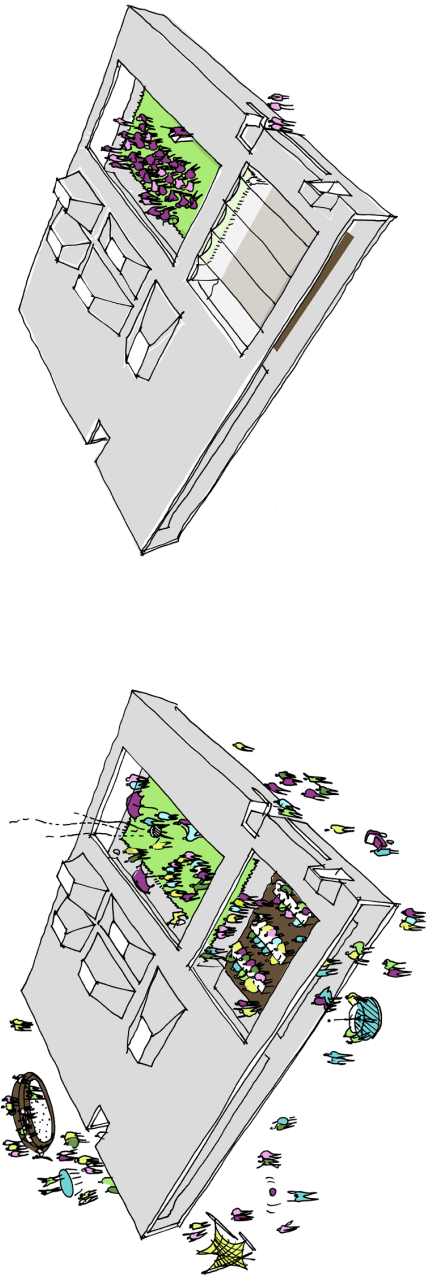




18

Evangelisches Gemeindezentrum
Netzwerkarchitekten







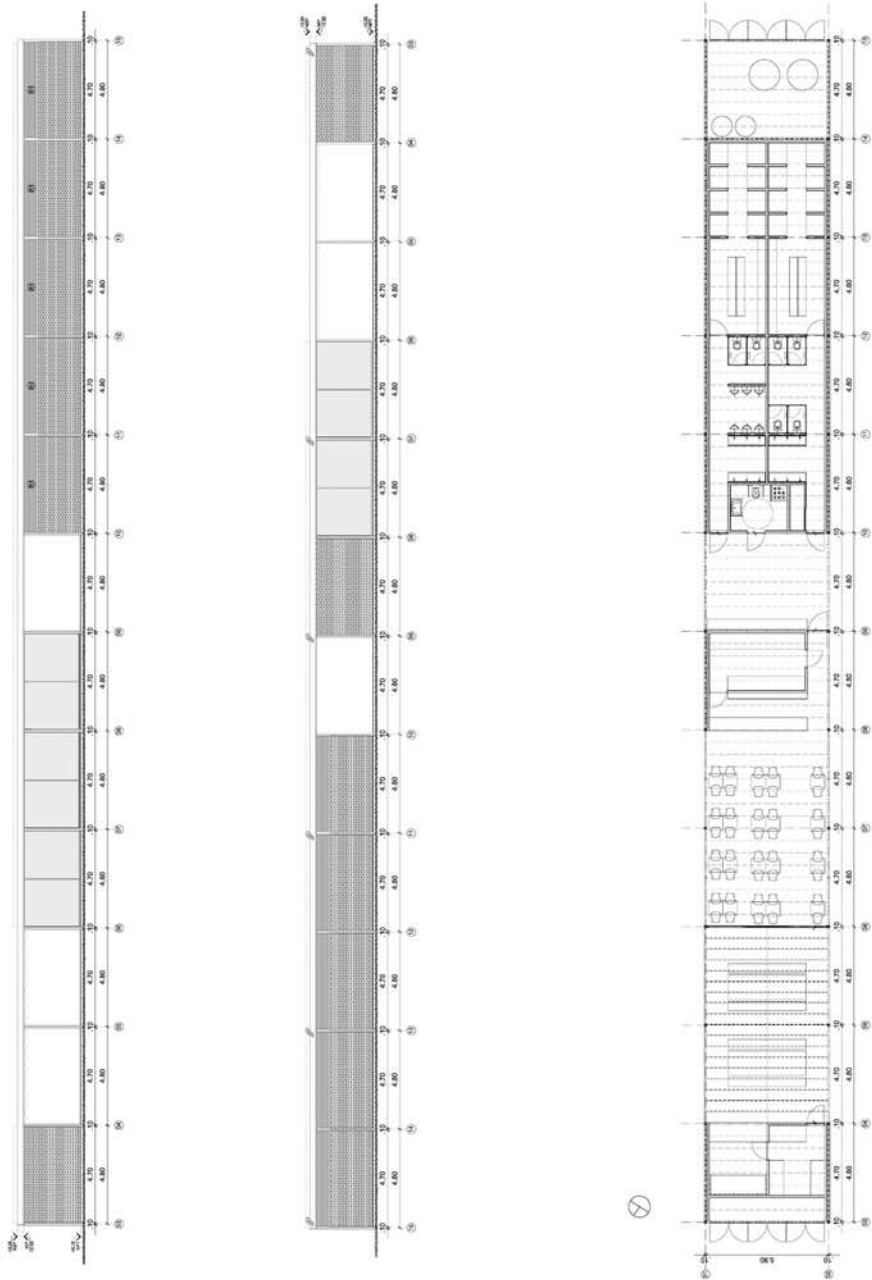
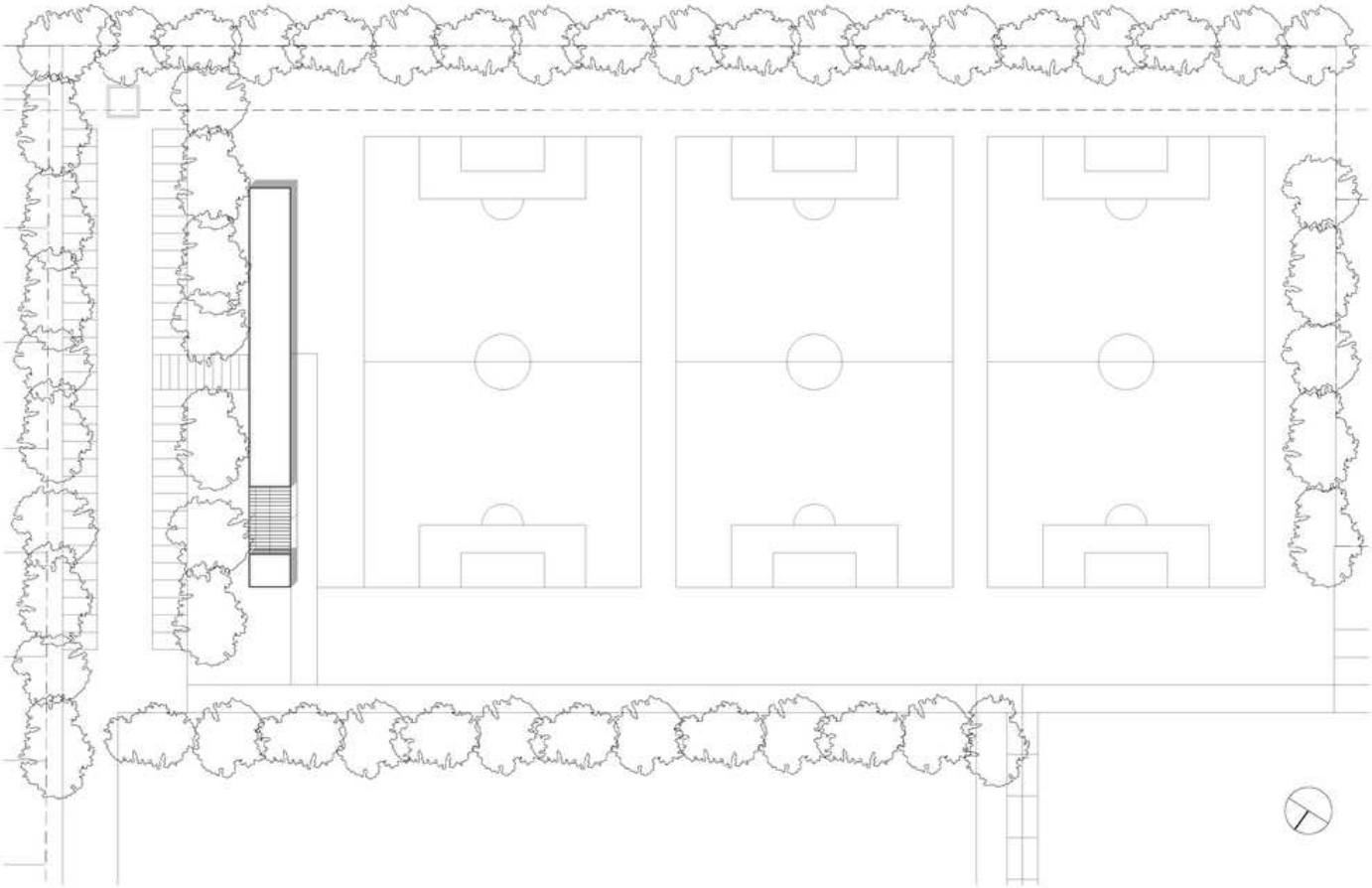
LINEAL

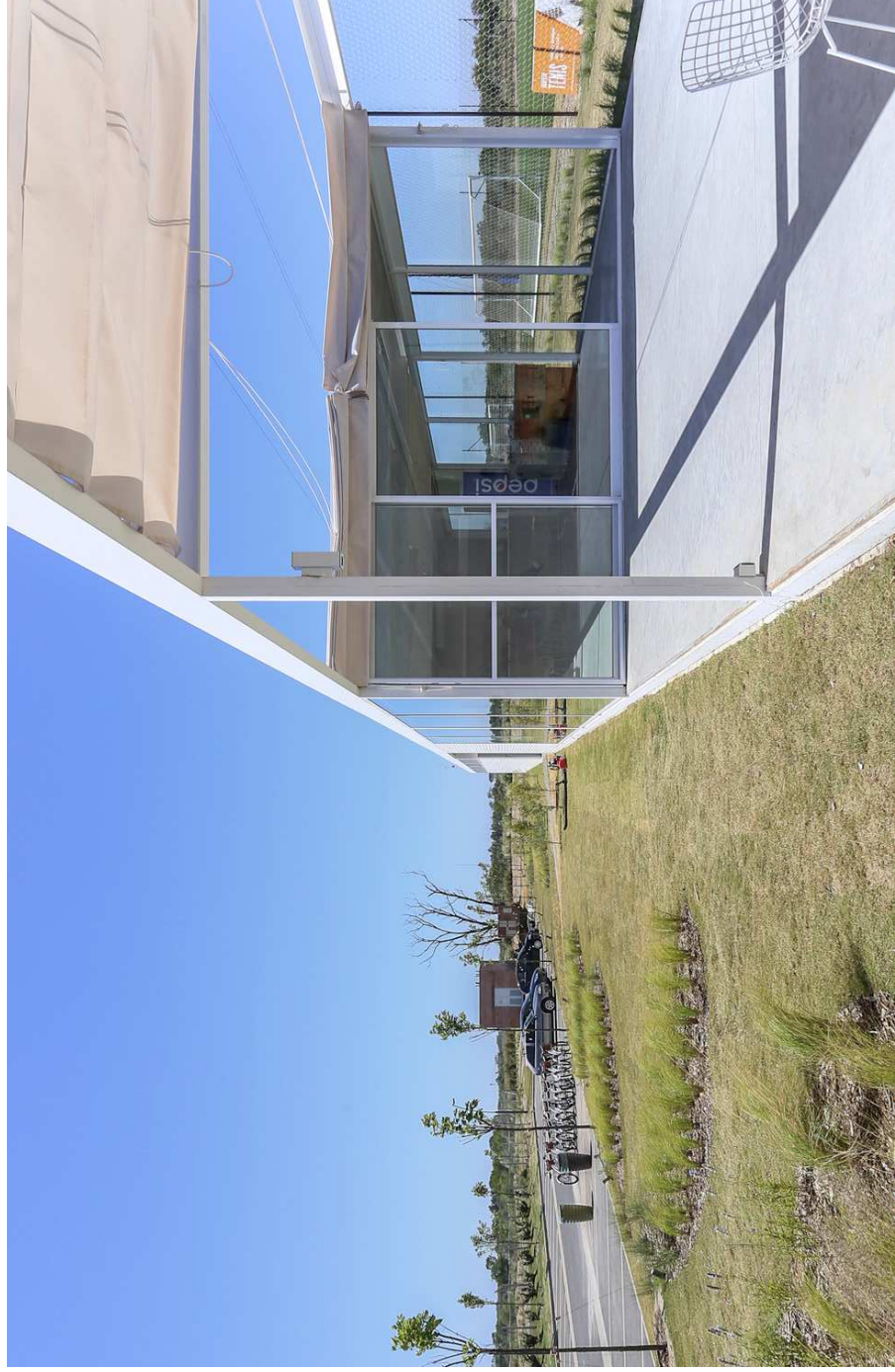
19

Club de Fútbol Puerto Escobar

Torrado Arquitectos



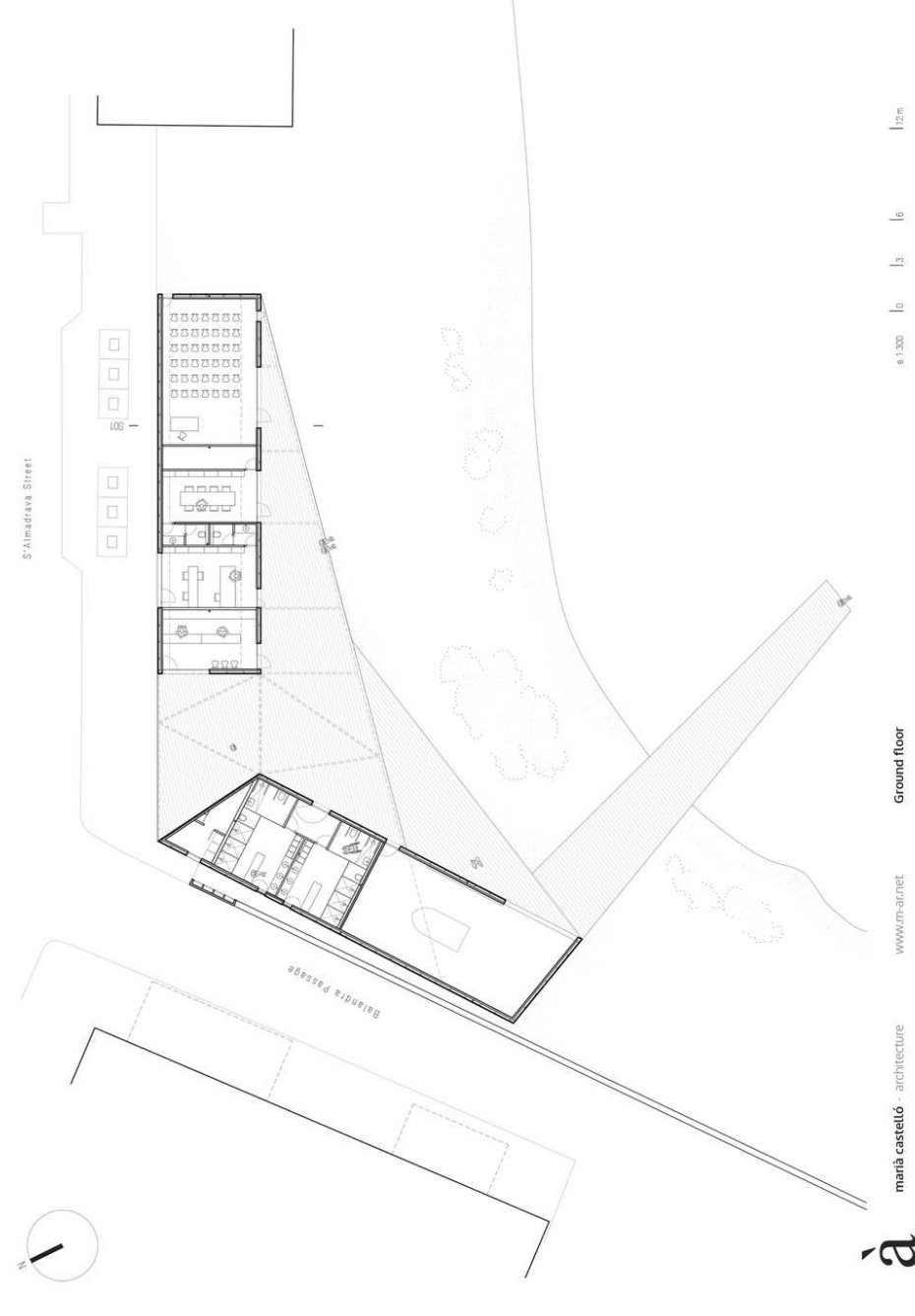
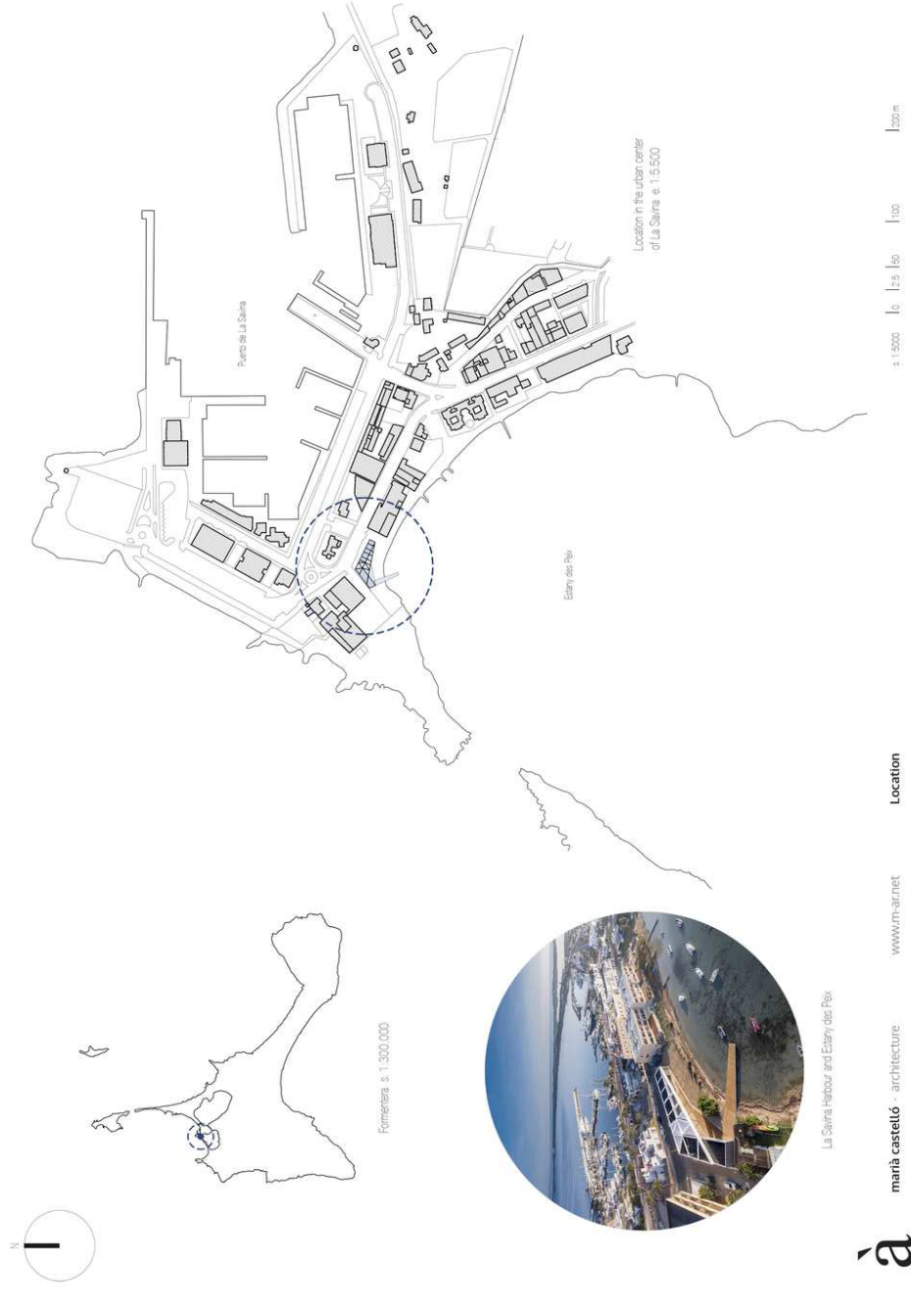
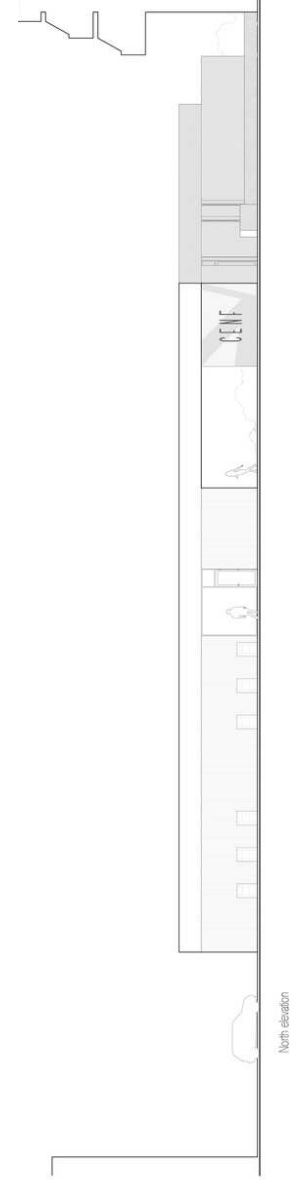
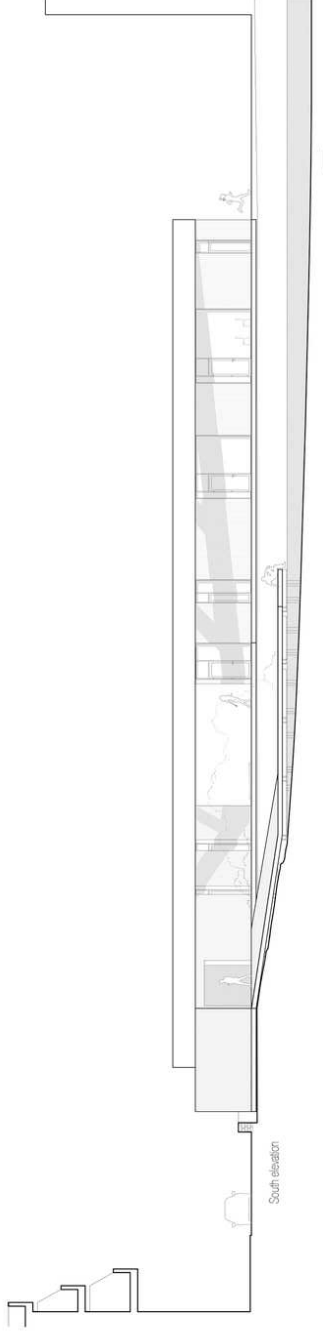


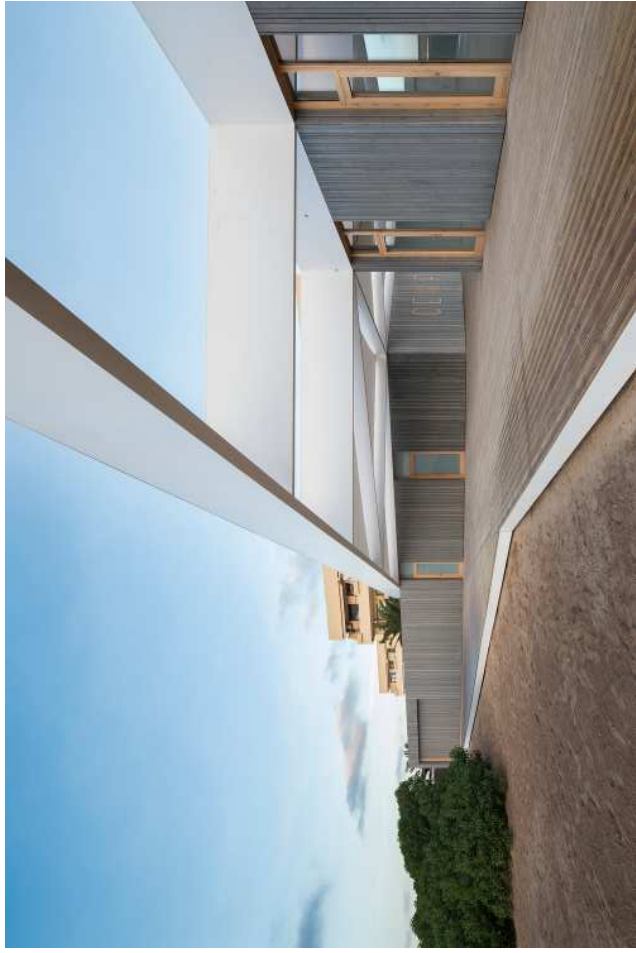


20

Centro de Deportes Náuticos de Formentera
Marià Castelló Martínez





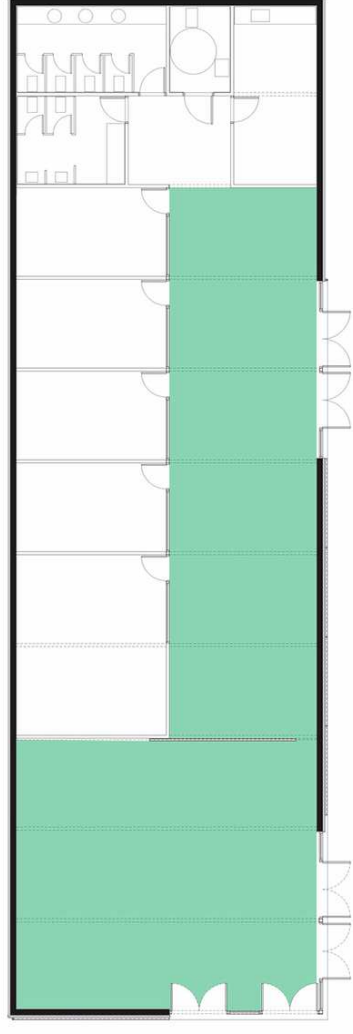
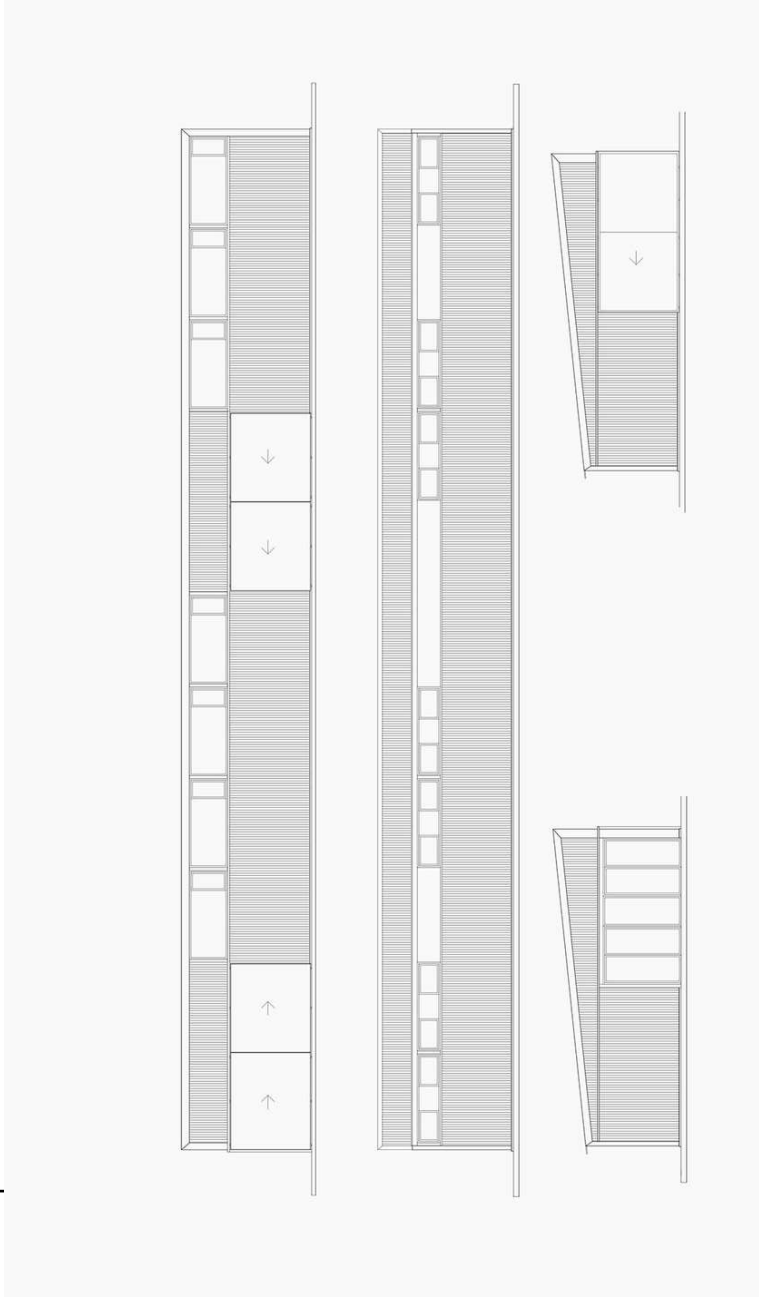
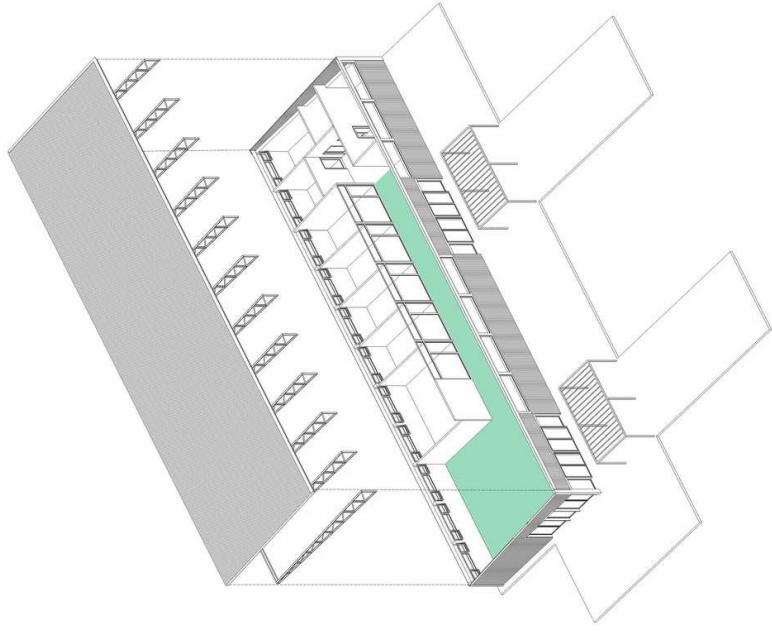


21

Centro Comunitario Barrio Las Américas

POLO



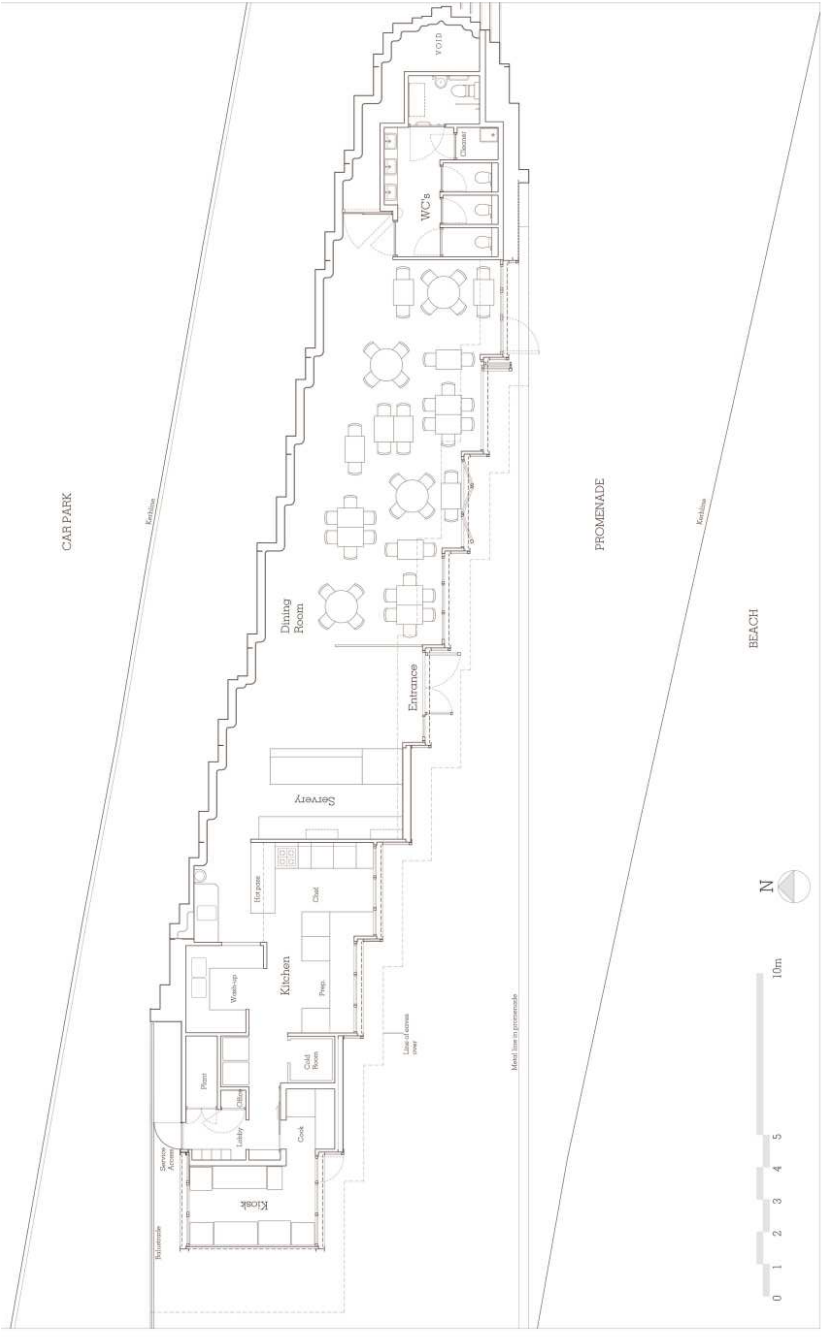
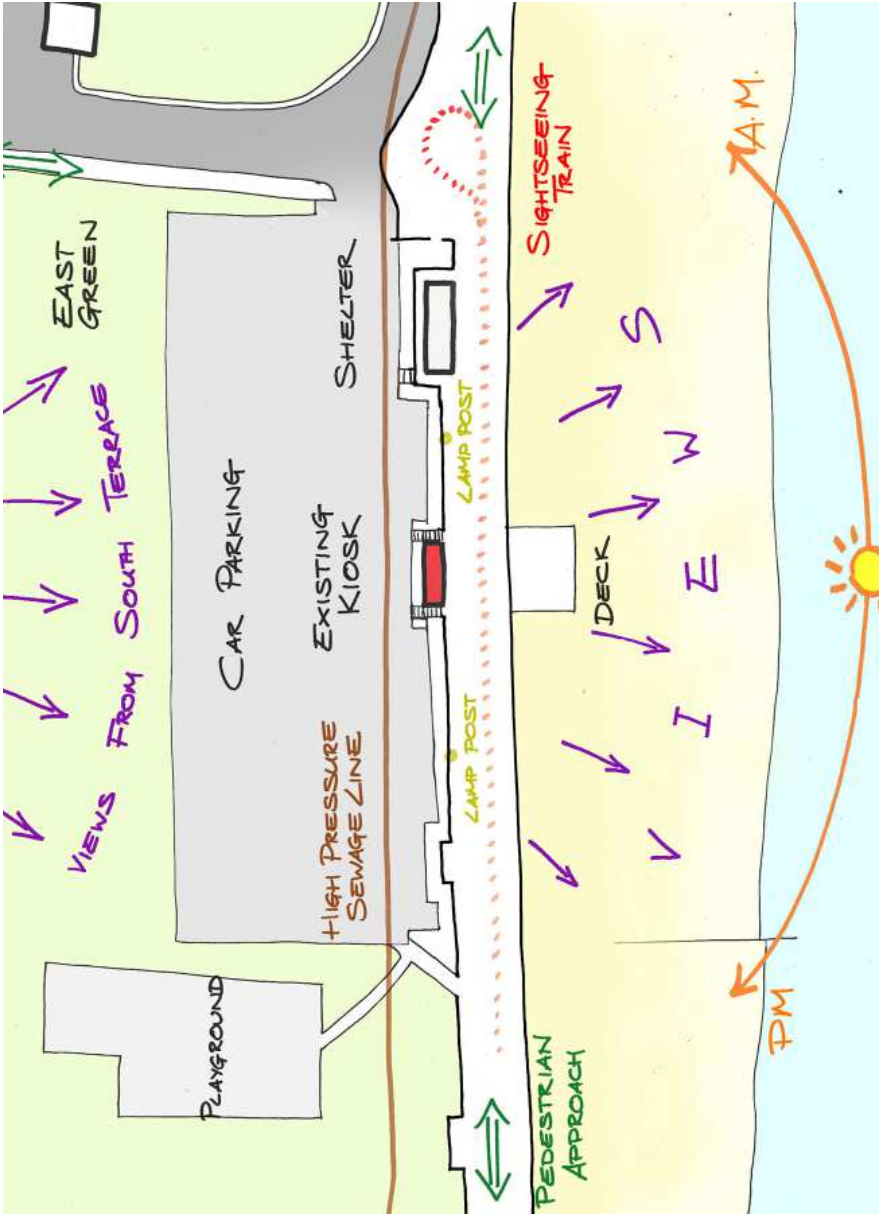
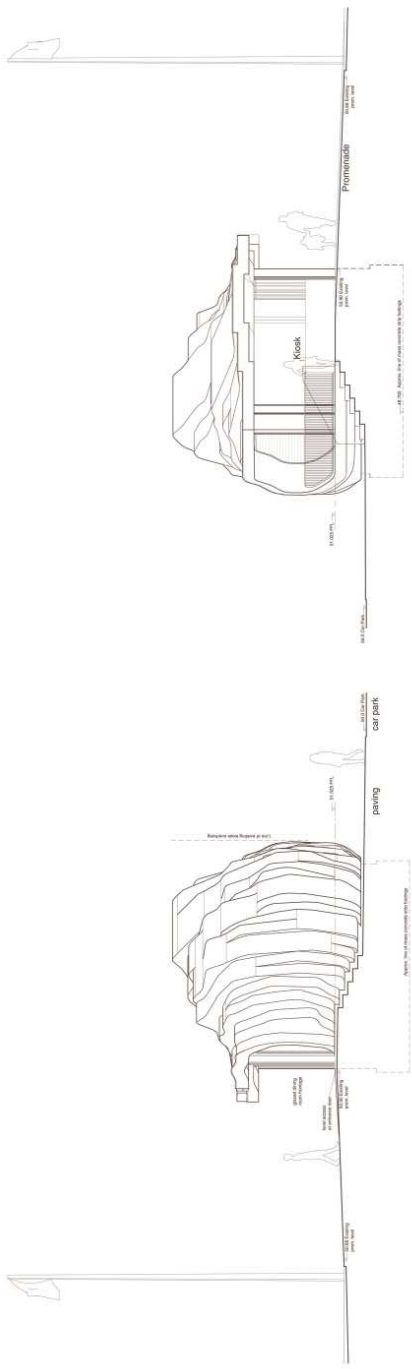
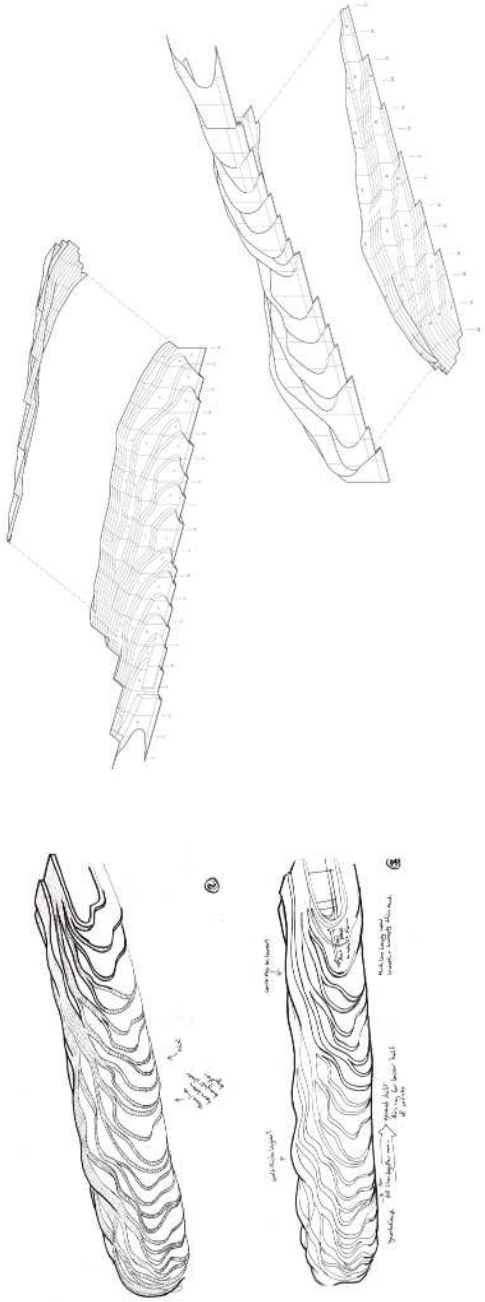




22

East beach Café
Thoamas Heatherwick



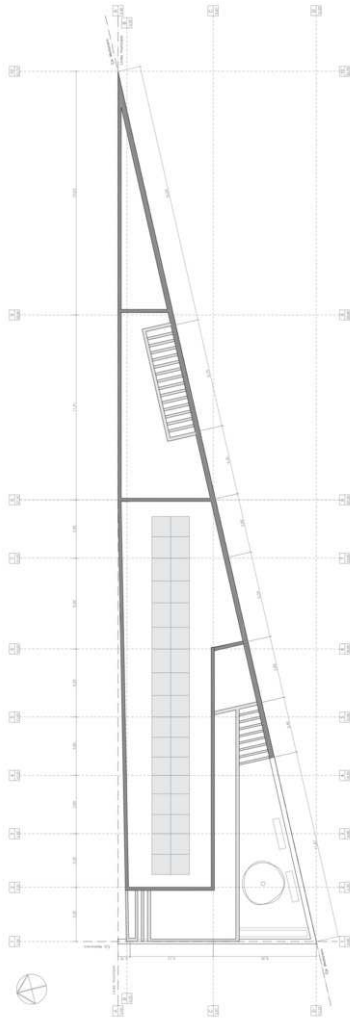
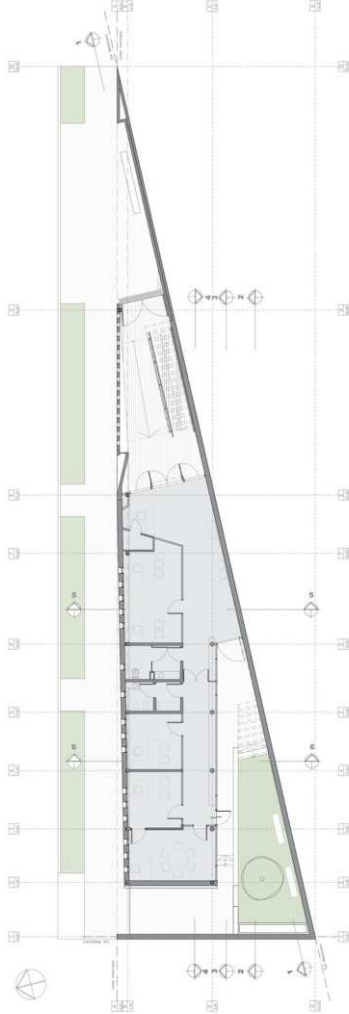




23

Defensoría Zonal N°2 - Barrio Schneider
Valiente, Adelia, Carreras, Gonzalez, Gripaldi

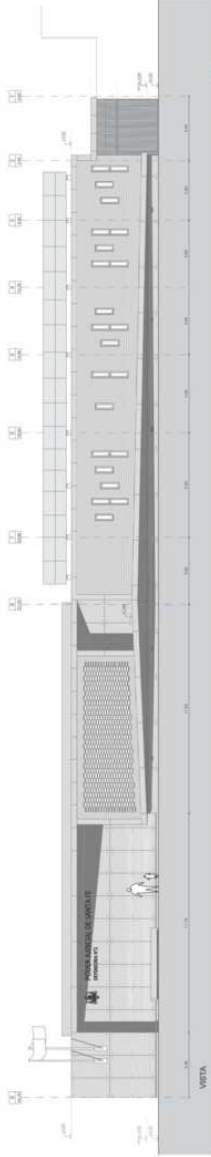




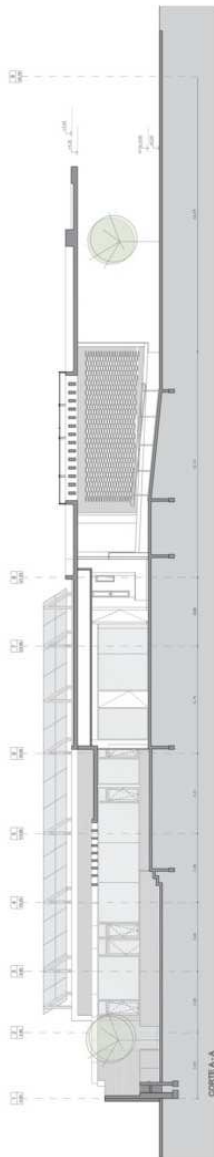
PLANTA DE TECHOS ESC 1:100



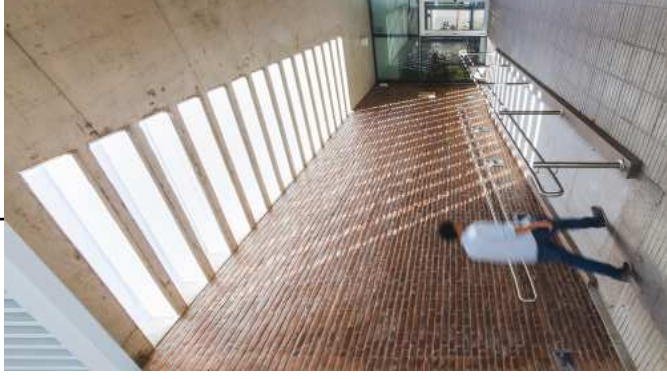
CORTE S-B



VISTA



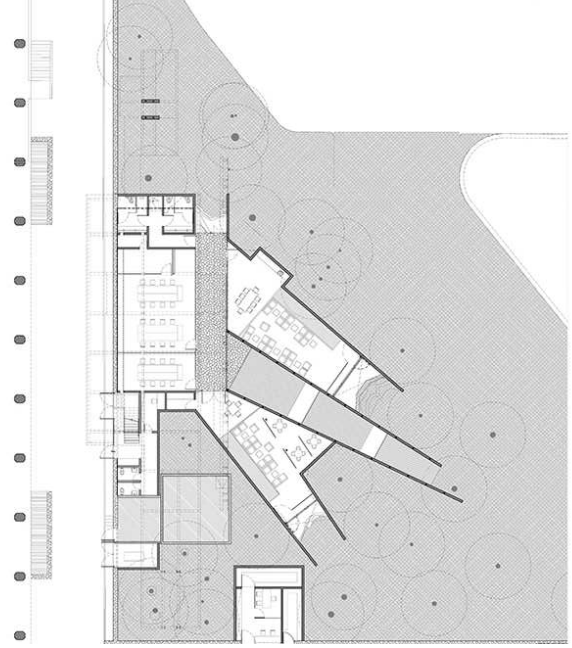
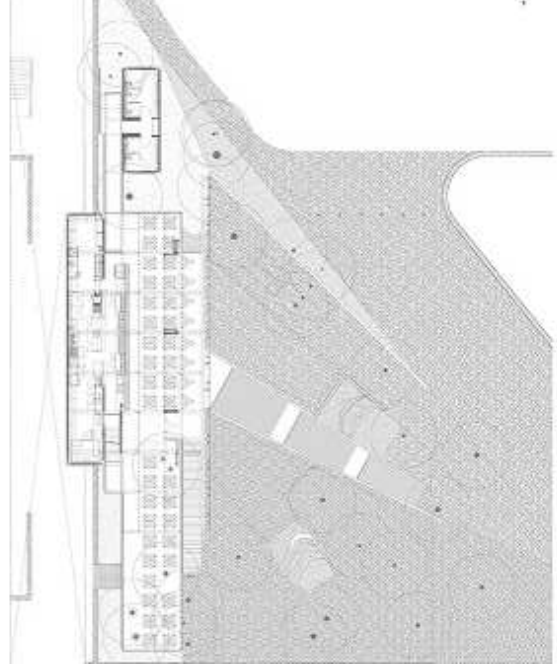
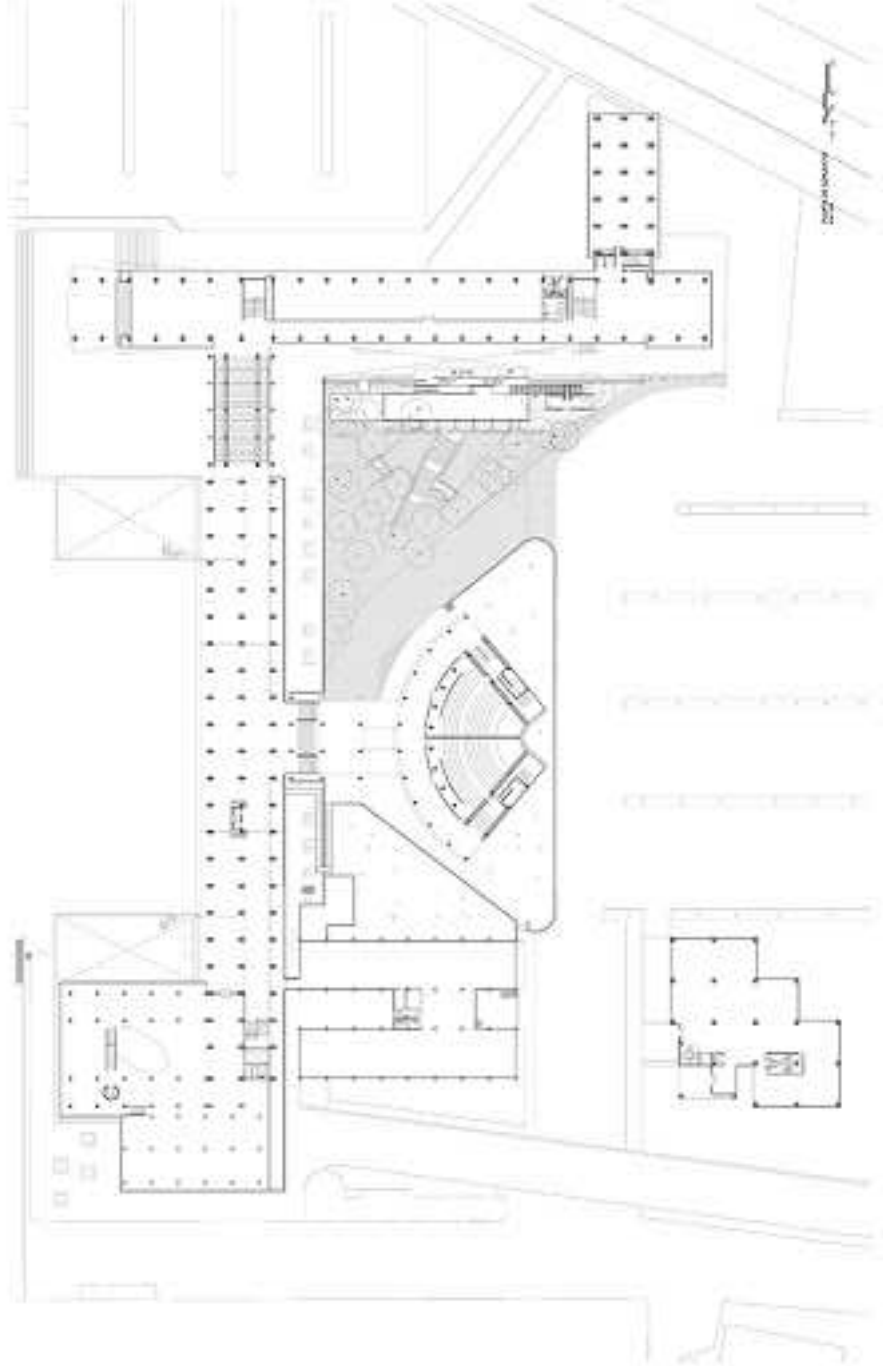
CORTE A-A



Tutorías, Sala de Maestros y Cafetería para U.N.A.M.
Cesar Pérez Becerril

24





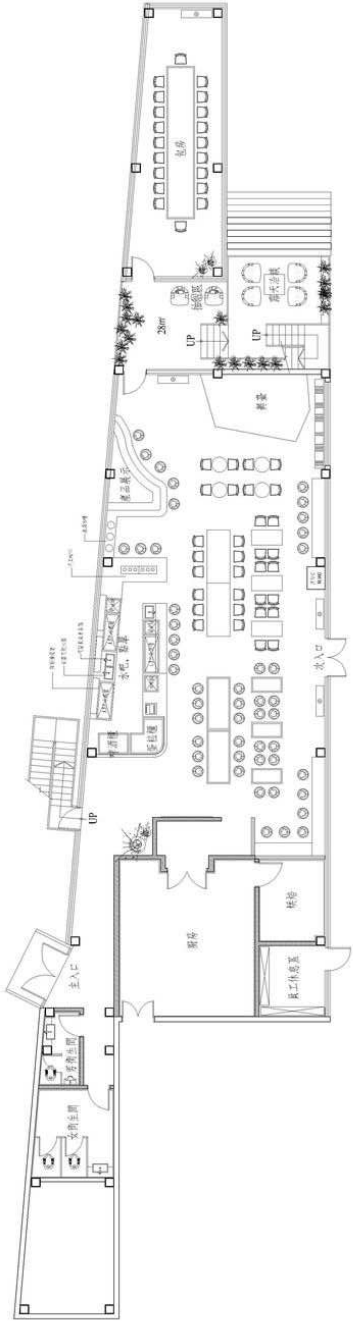
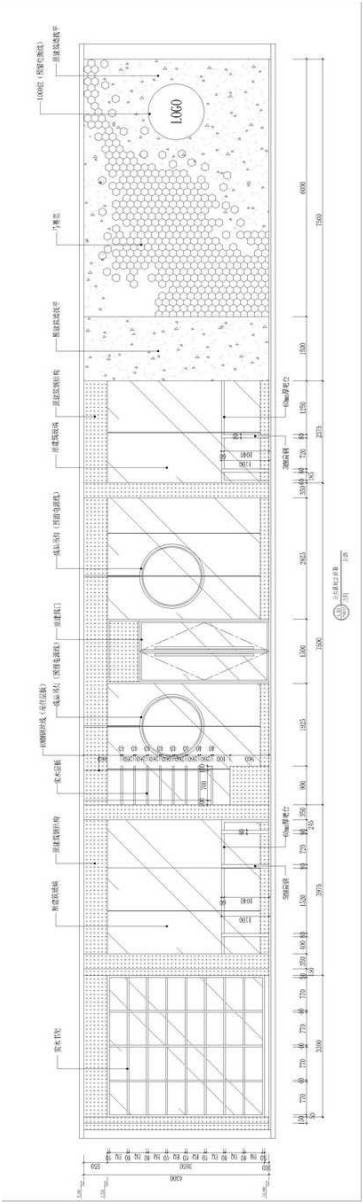
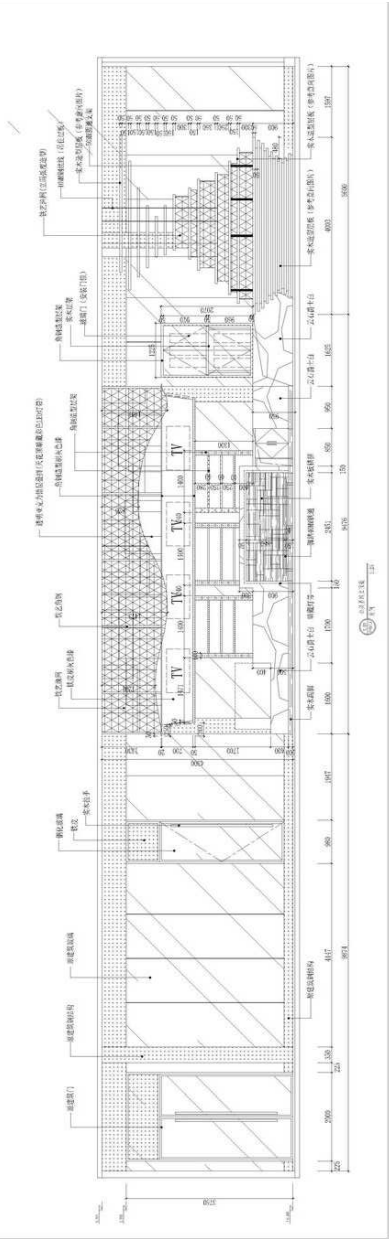


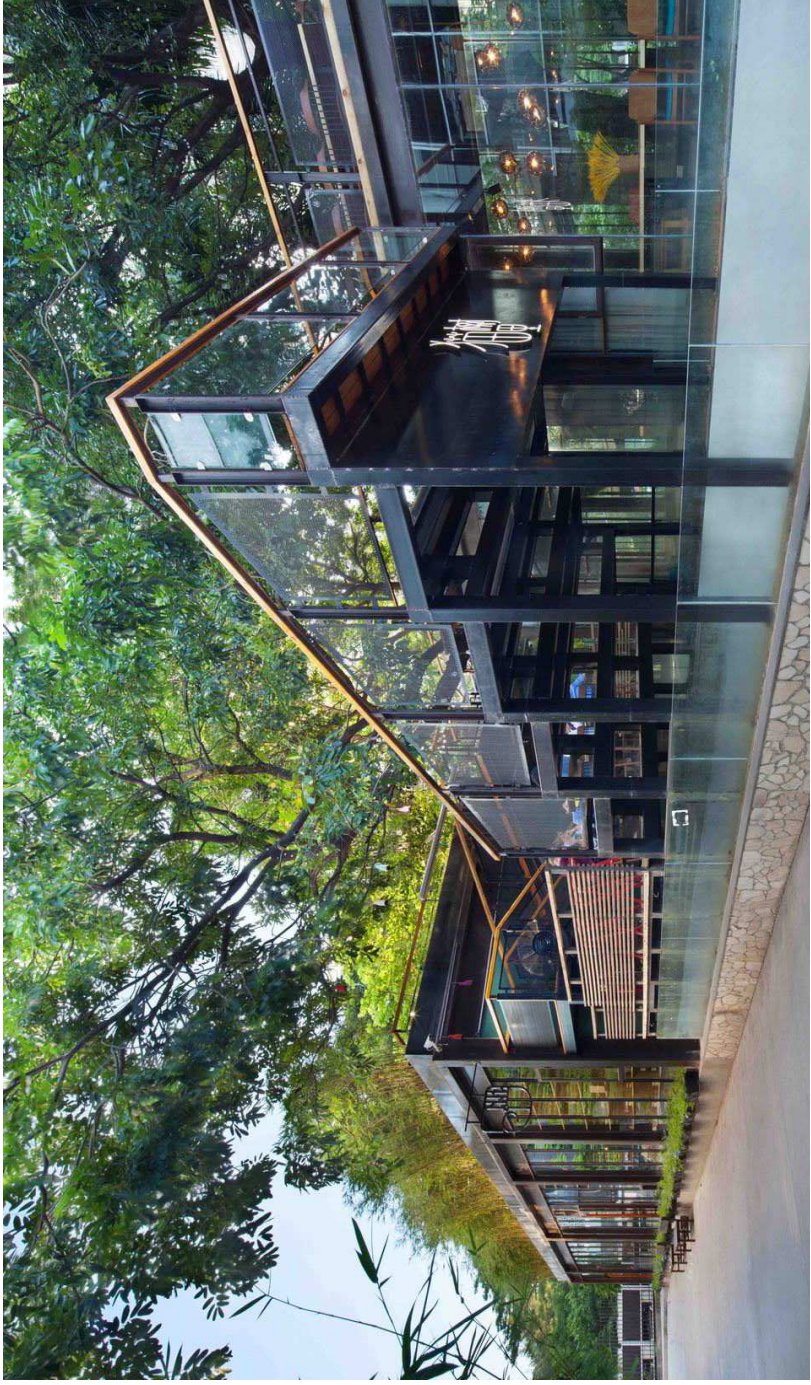
imágenes
chicas

Café Shenzhen Maoshuli
Elsedesign

25







Pabellón del Baño Tussols-Basil
RCR Arquitectes

26

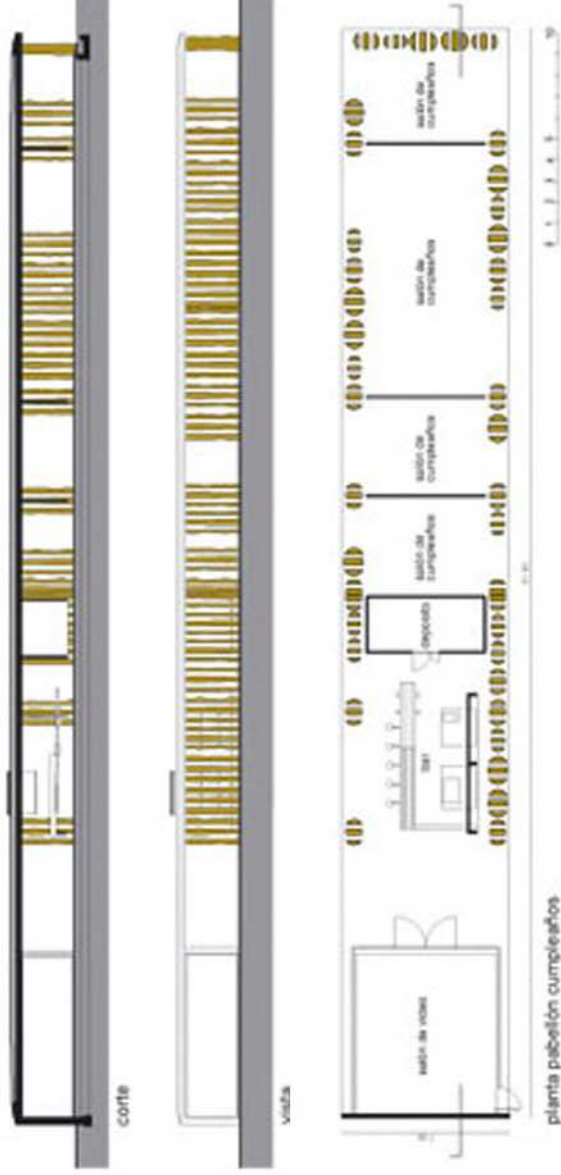
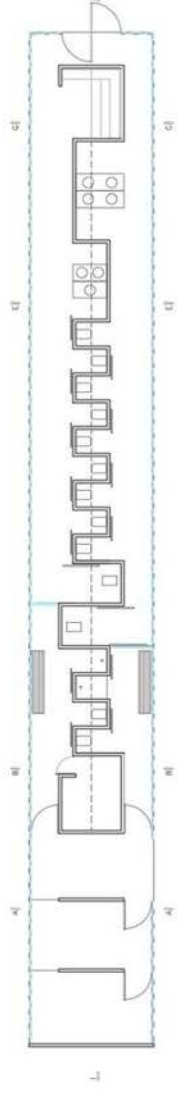
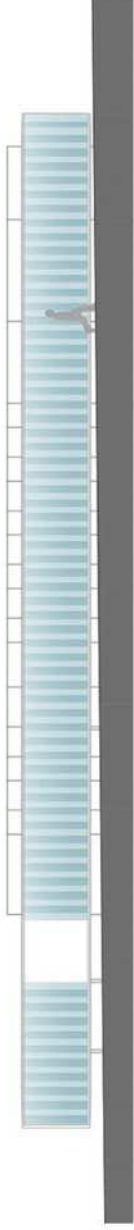
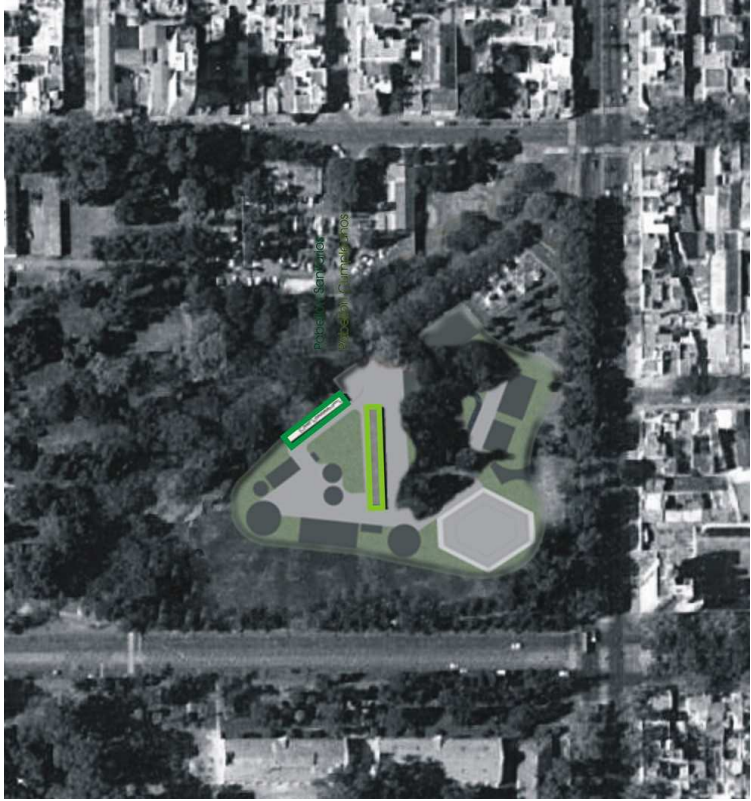




27

Pabellones Parque Independencia
Rafael Iglesias





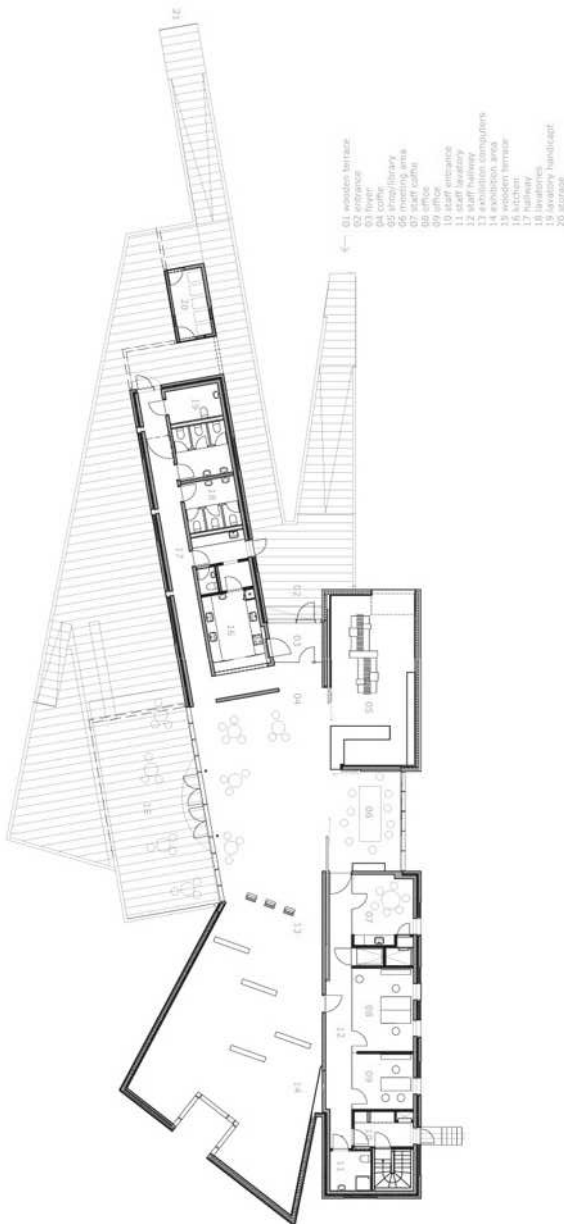
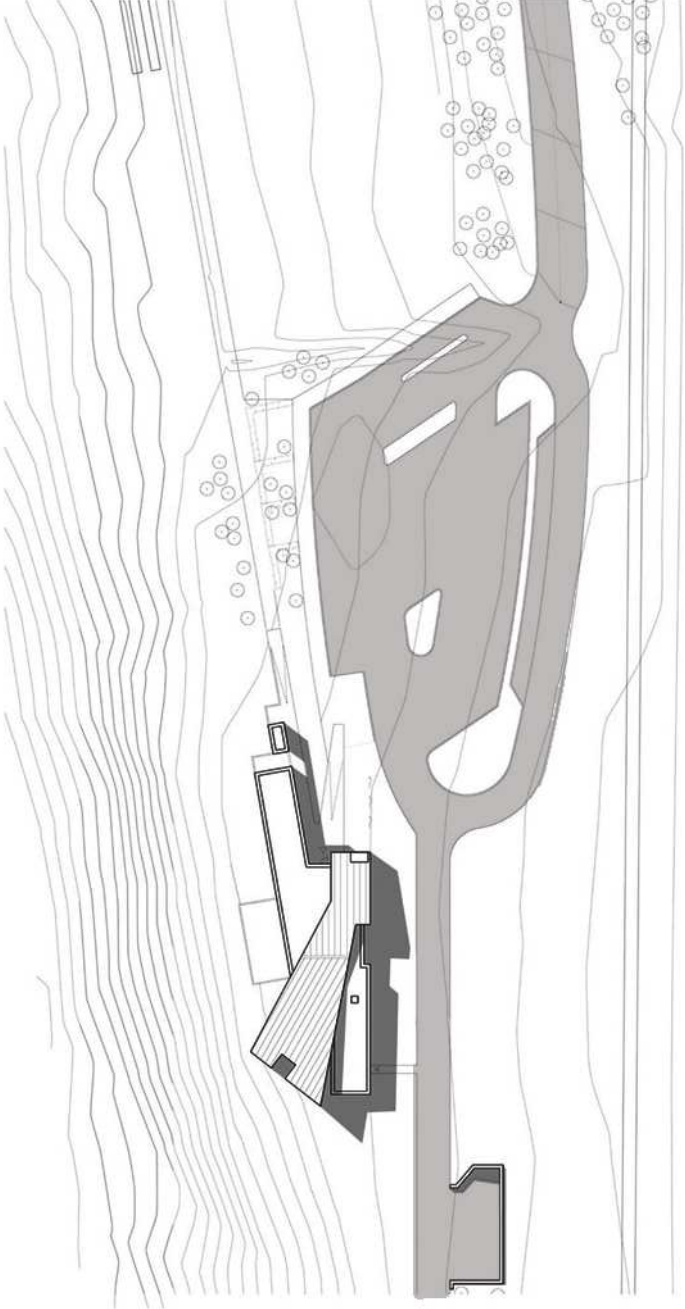
planta pabellón cumpleaños

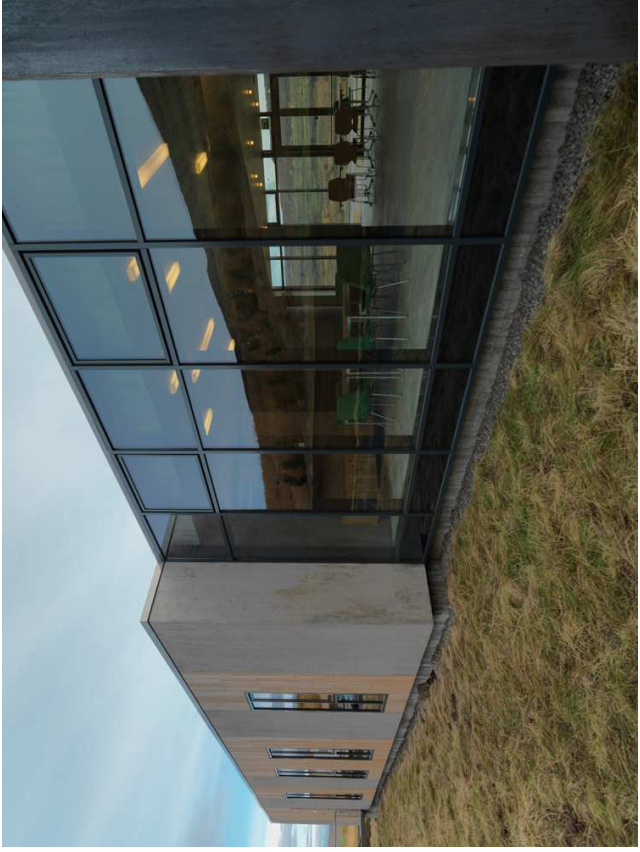


28

Snaefellsstofa Visitor Center
ARKIS architects

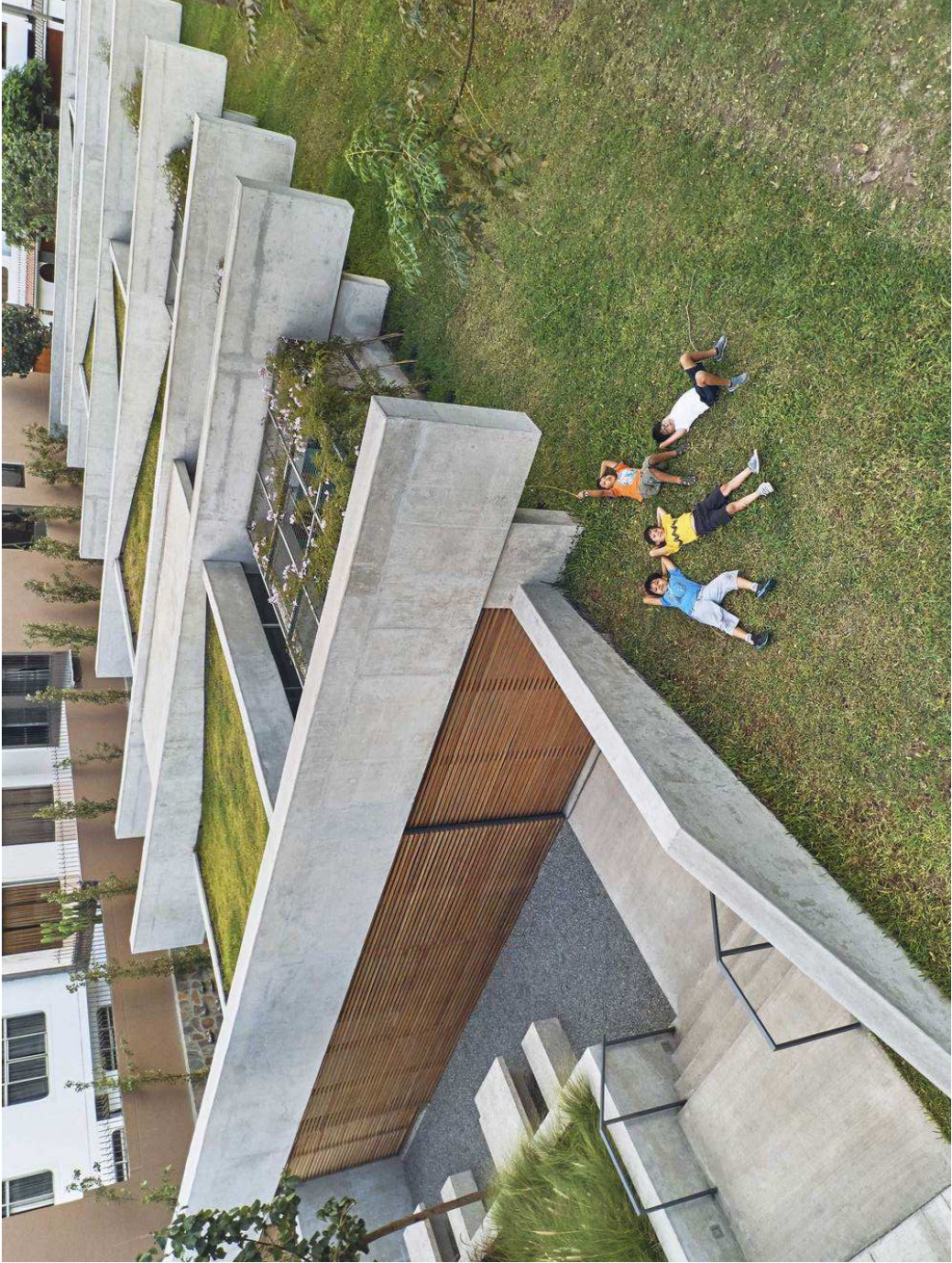


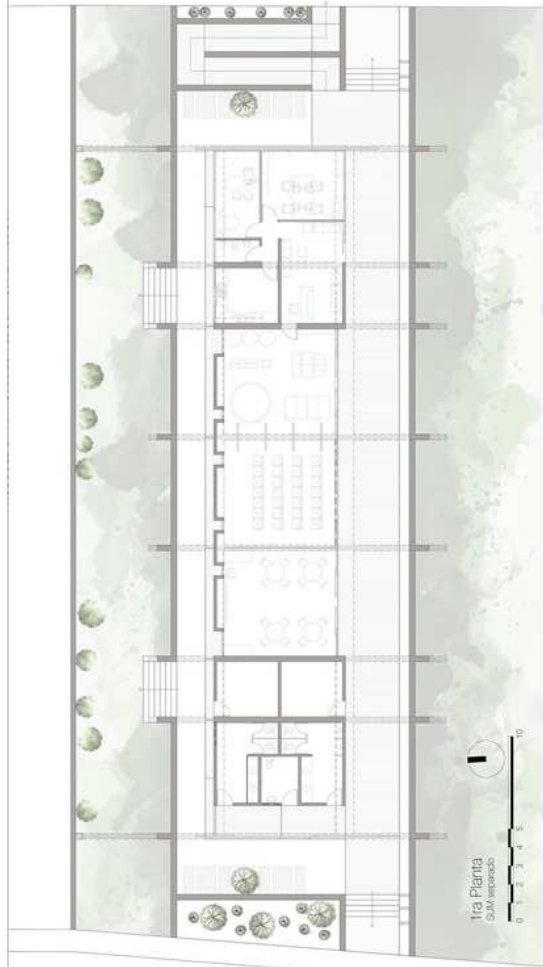
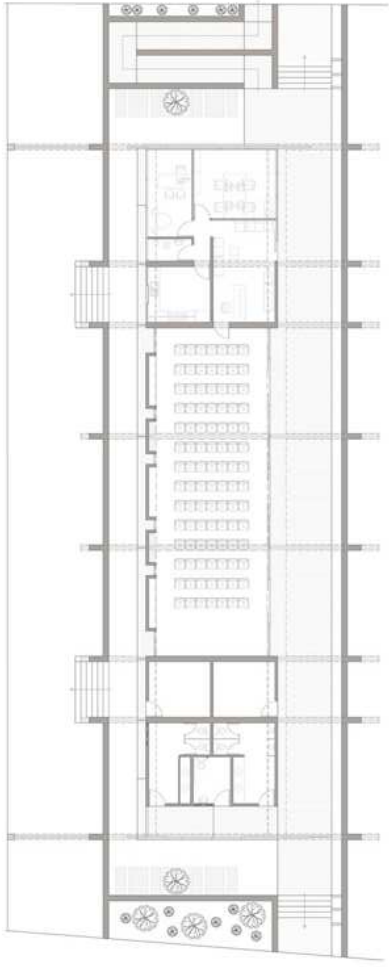
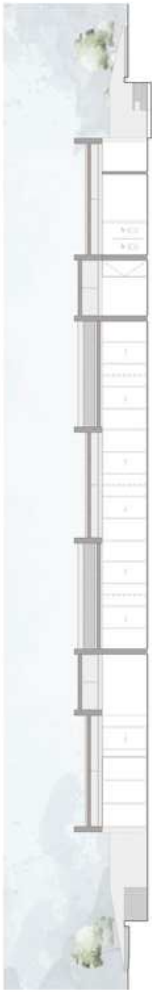
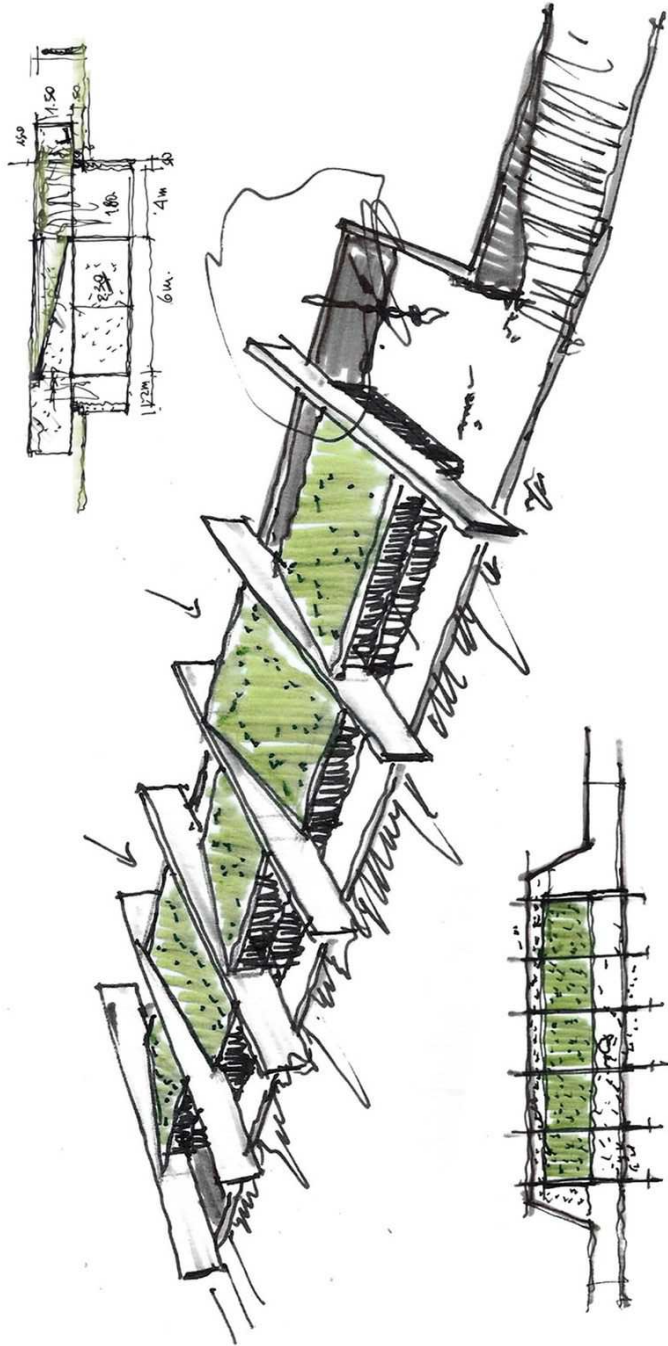


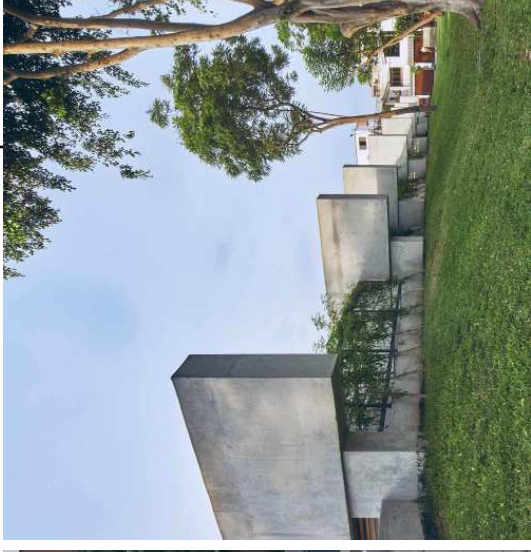


29

Plaza Cultural Norte Oscar Gonzalez Moix



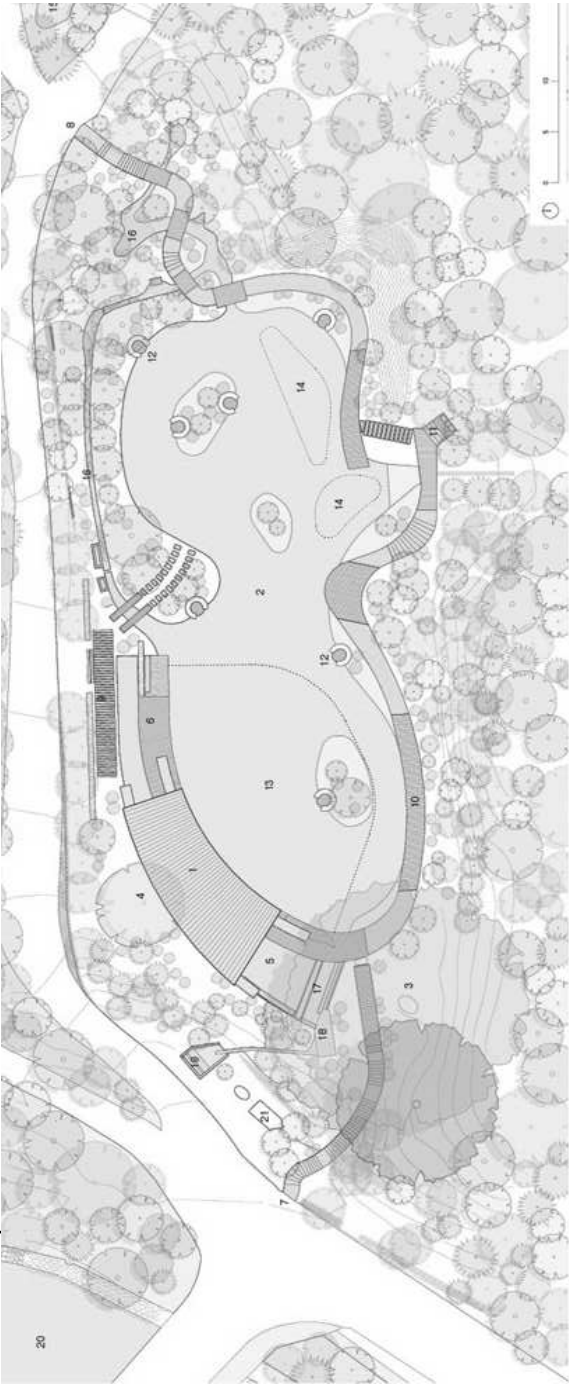


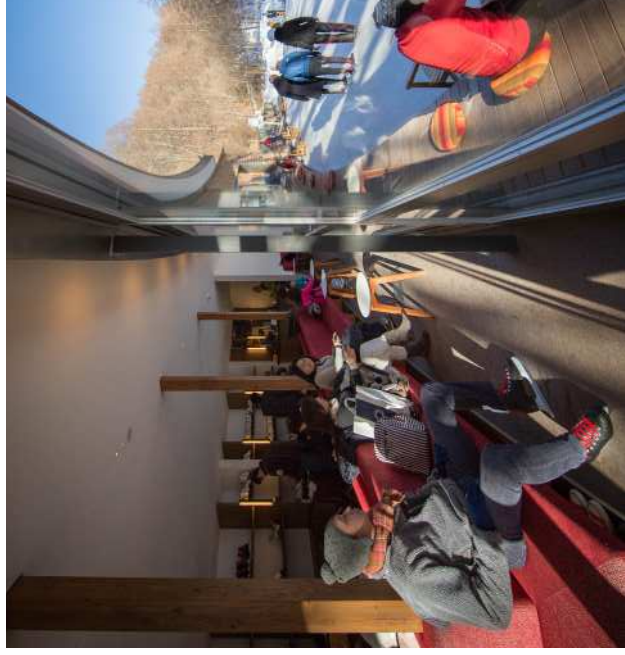
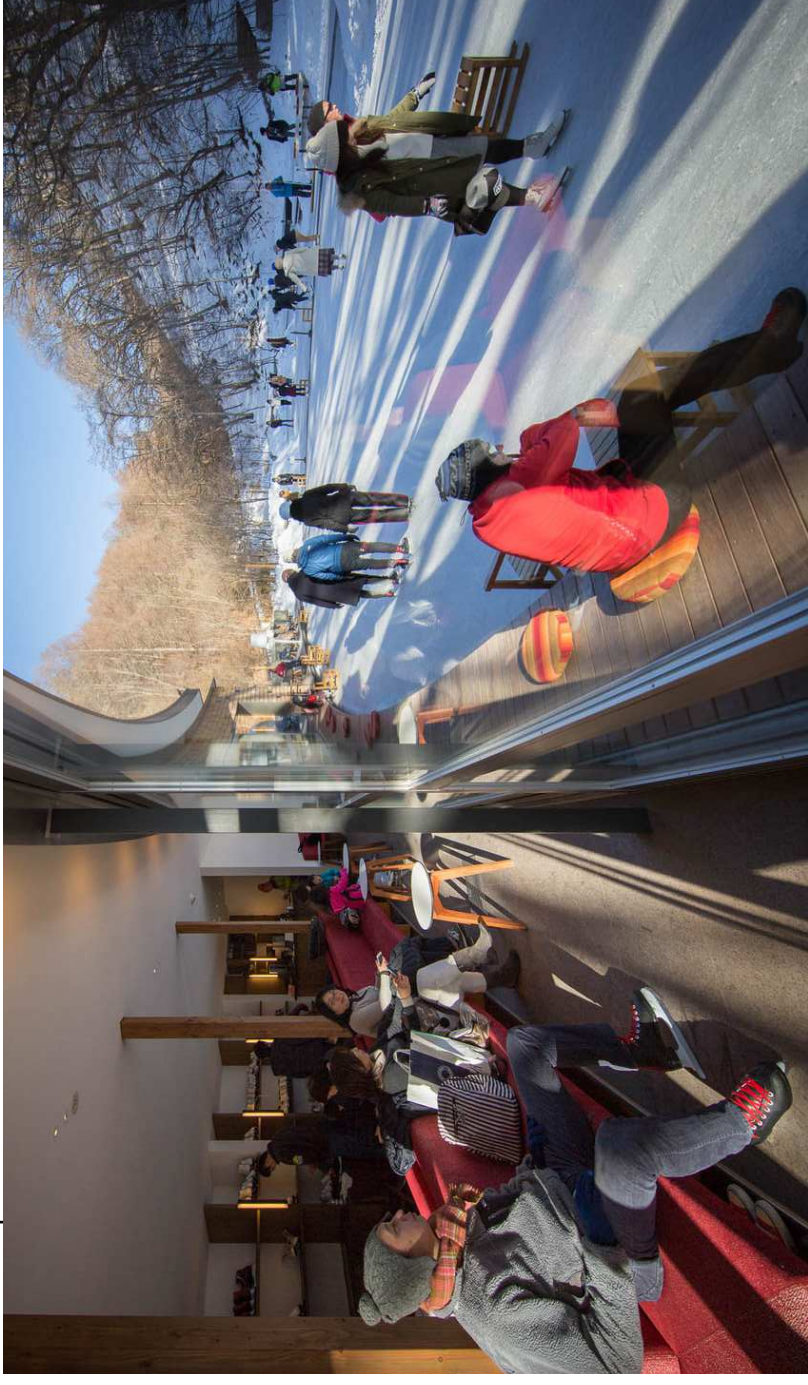
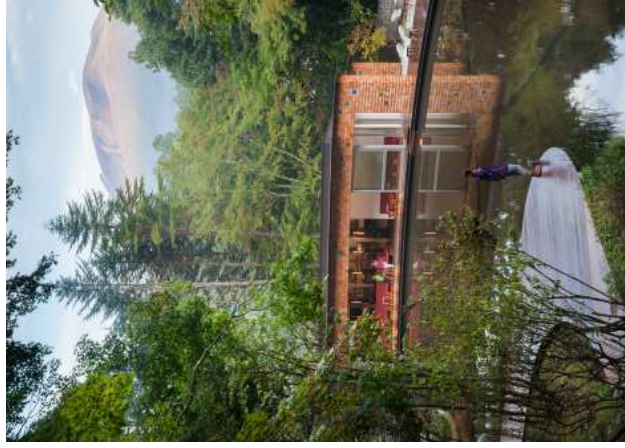


30

Picchio Visitors Center & Ice Rink
Klein Dytham architecture + studio on site

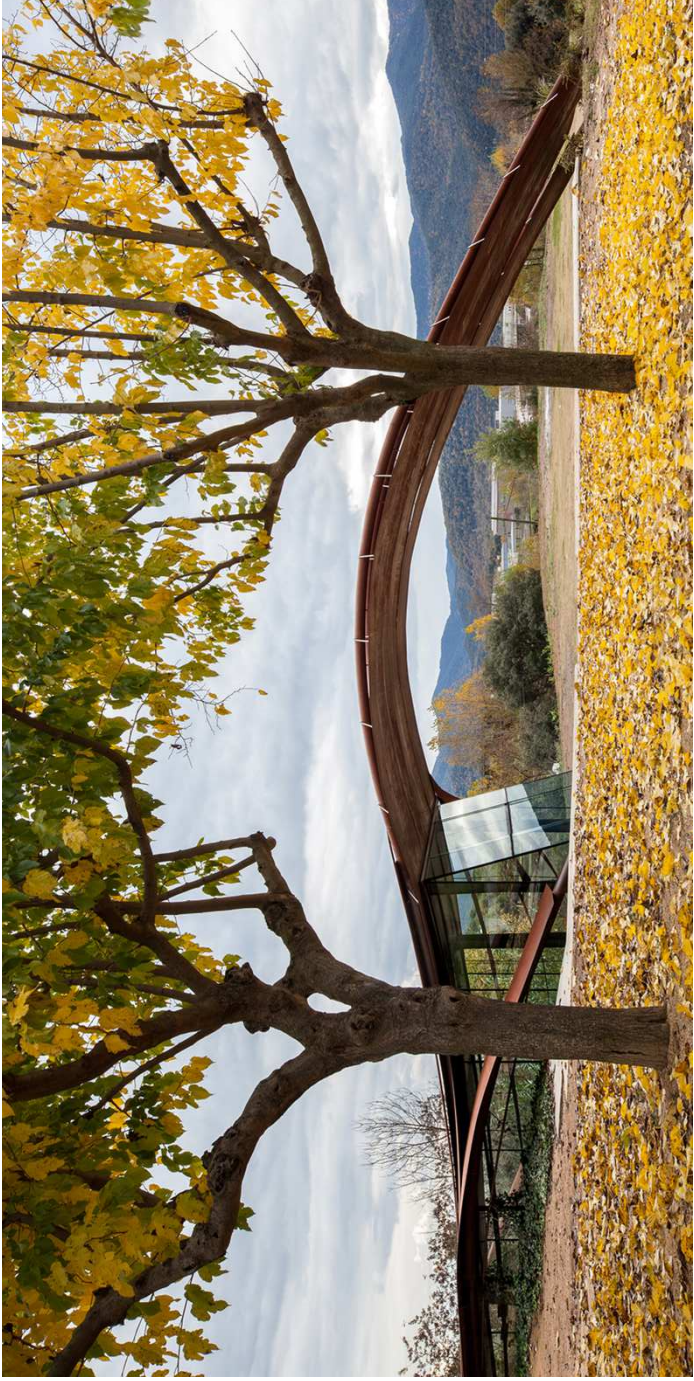


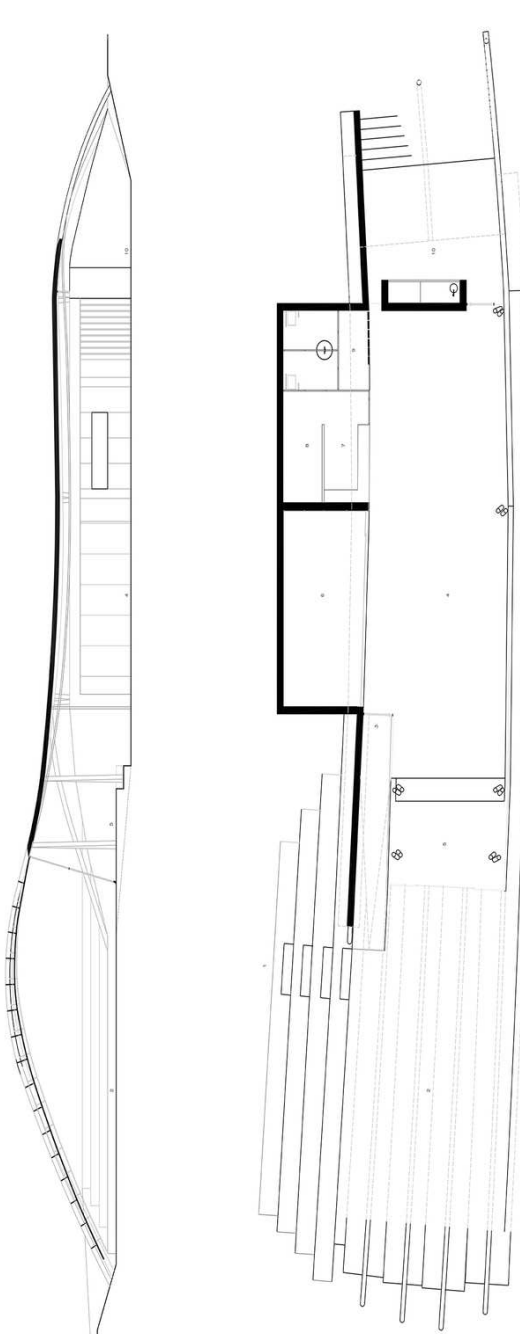
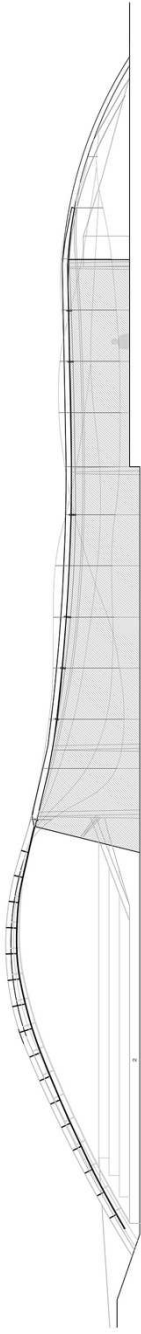
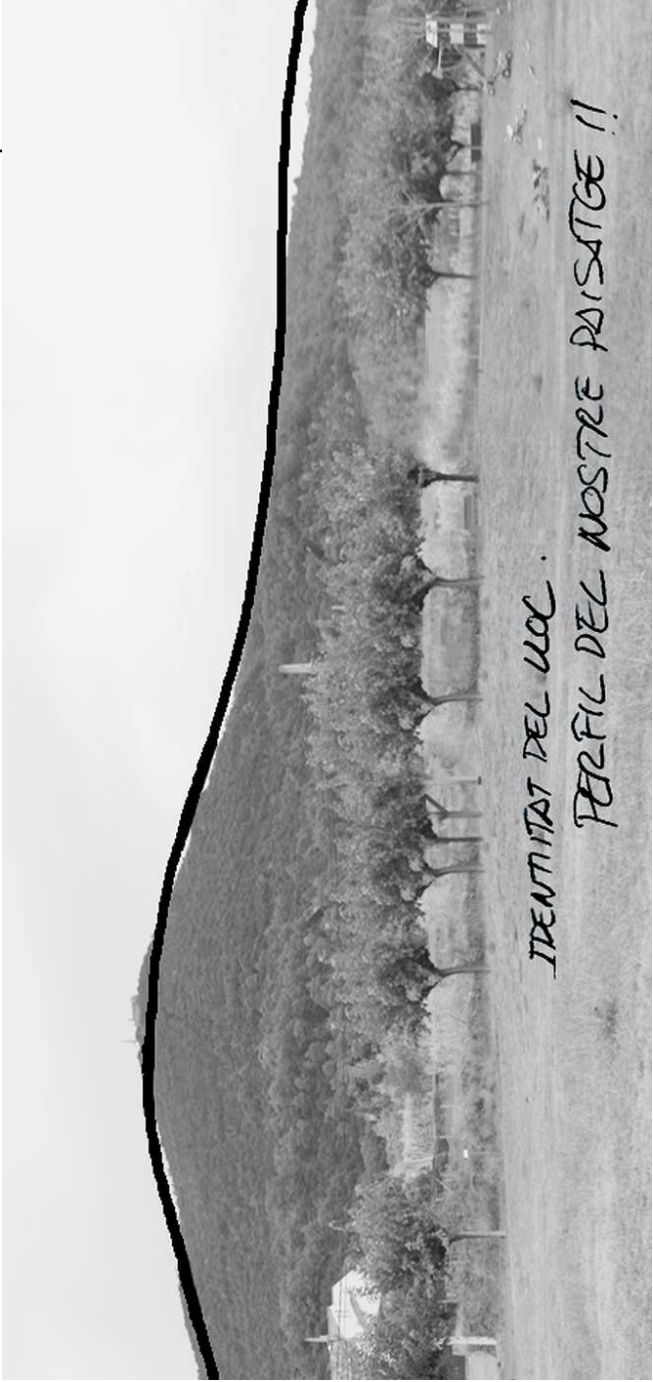




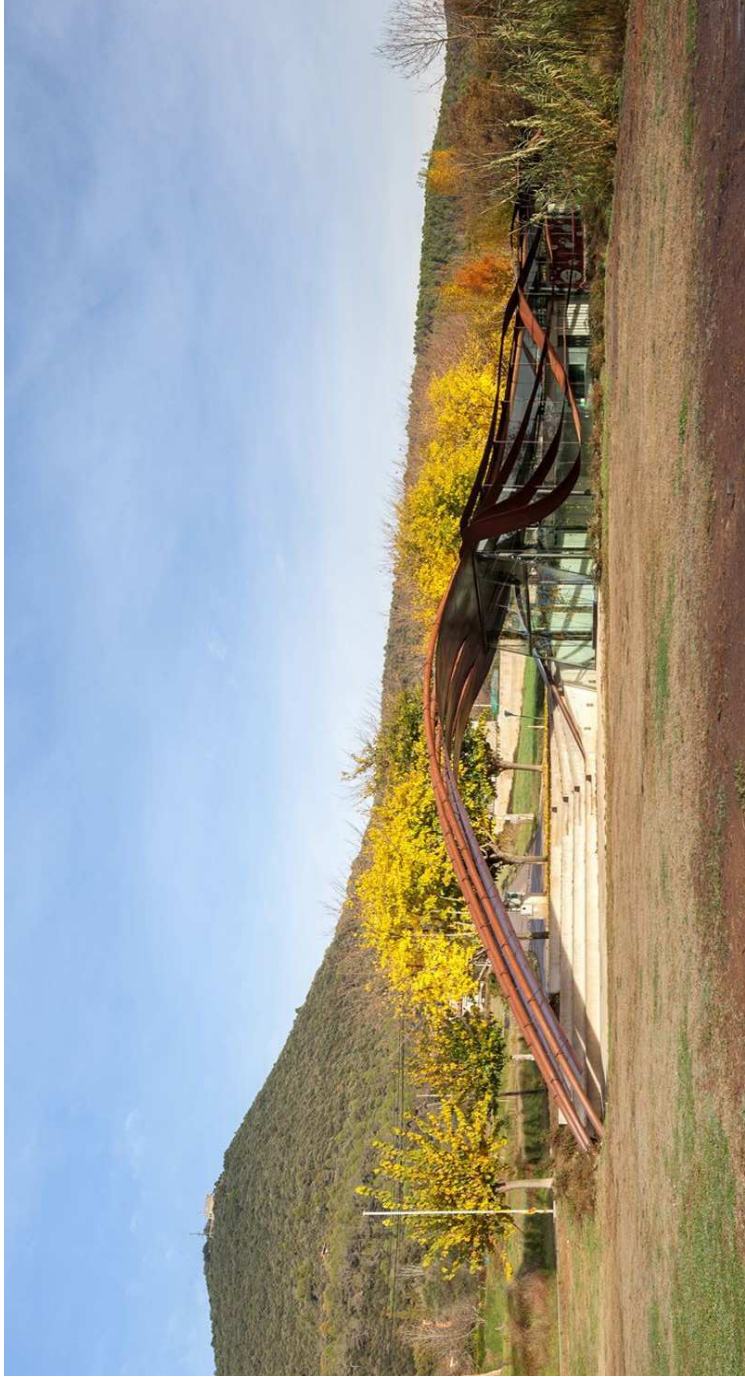
31

Centro Cultural La Cometa
MSB arquitectura i disseny

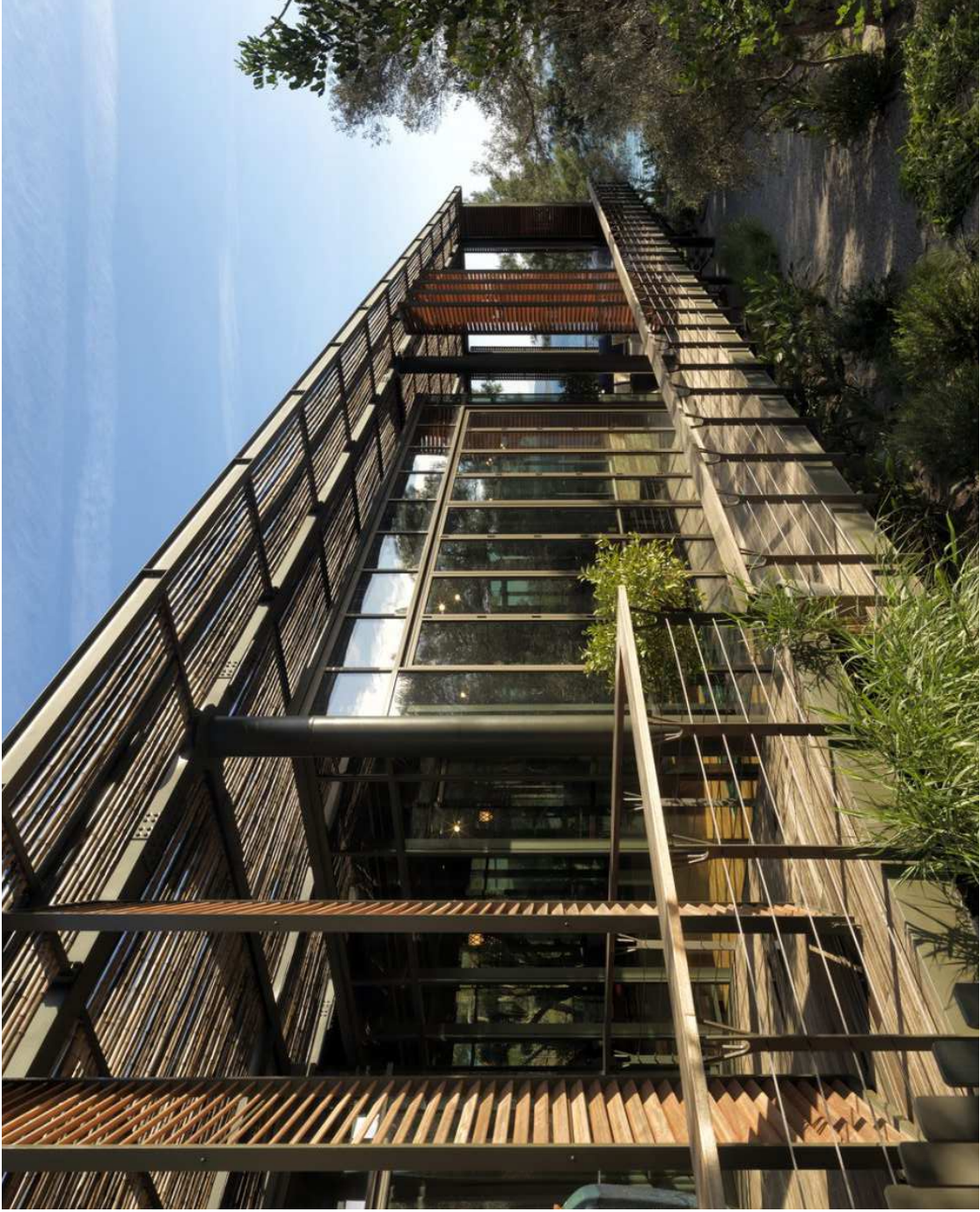


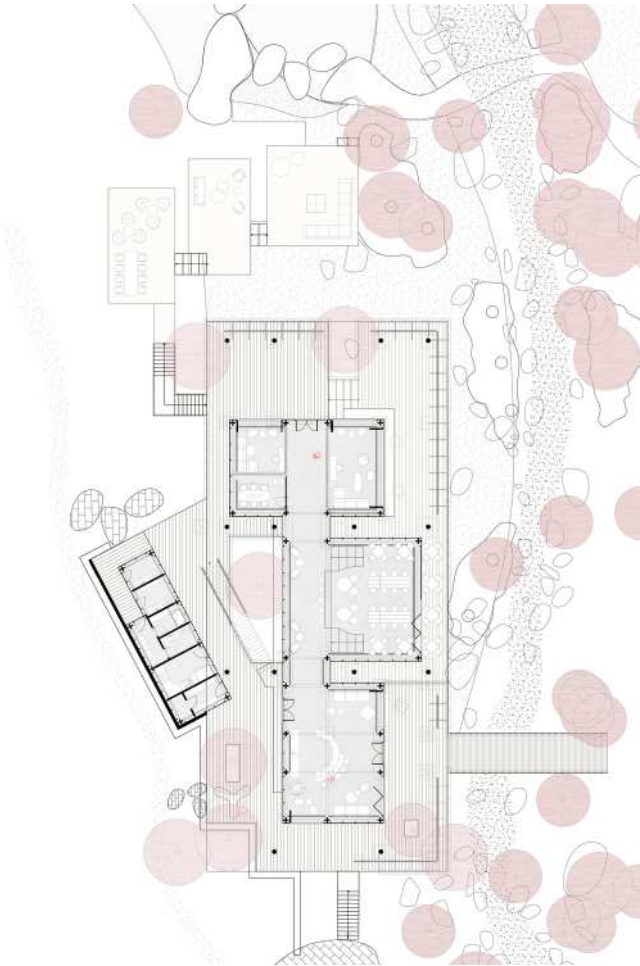
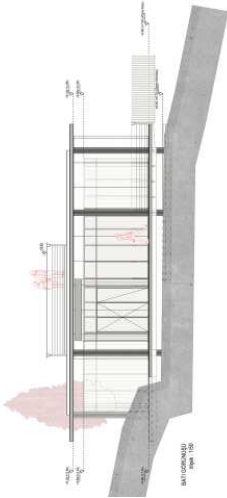
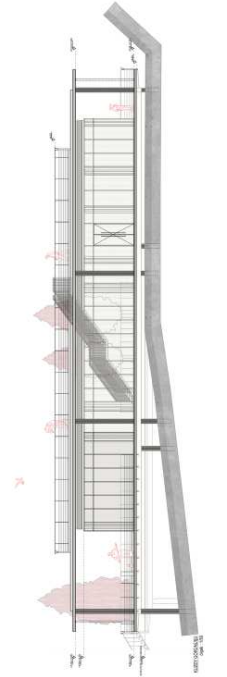


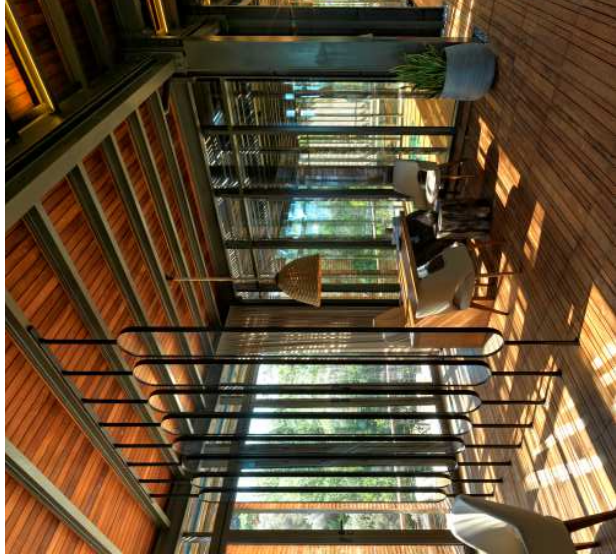
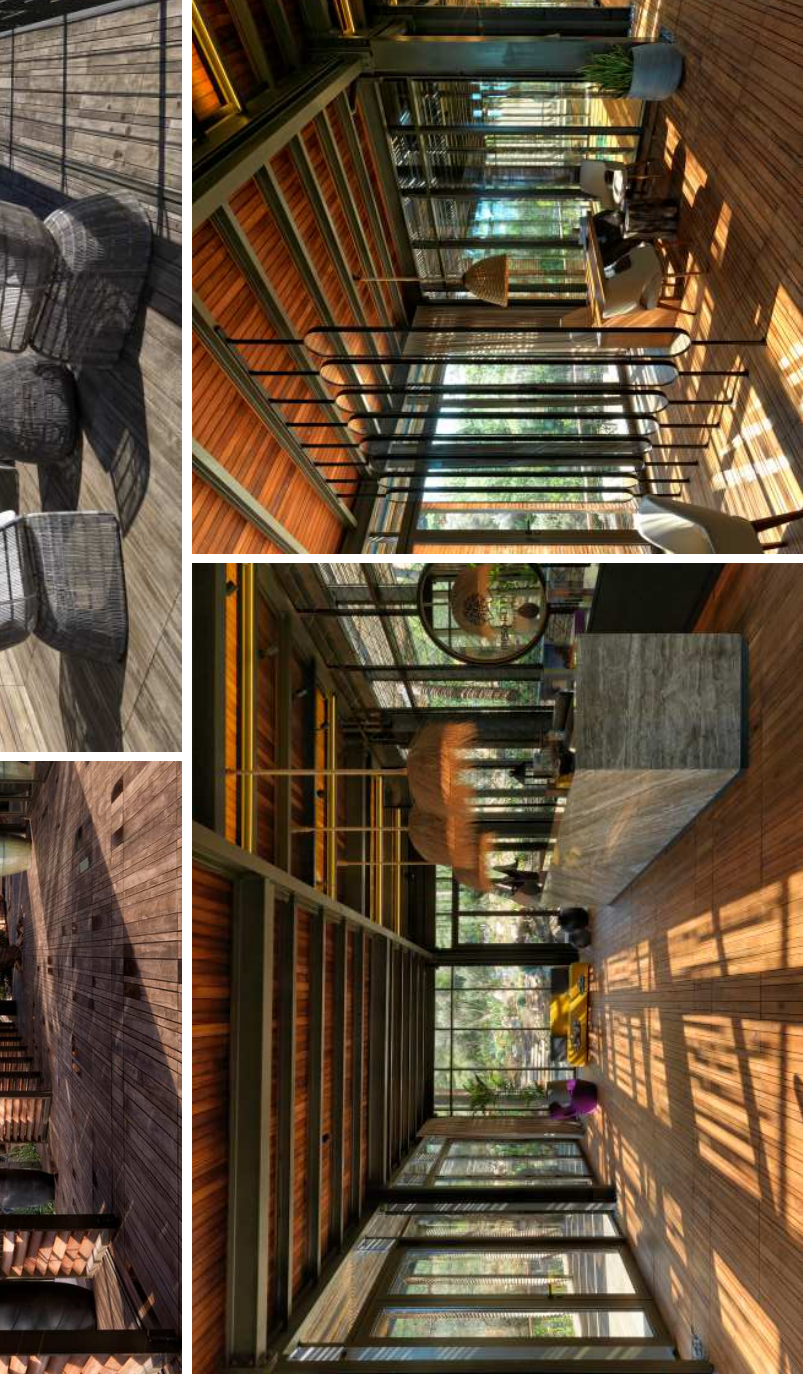
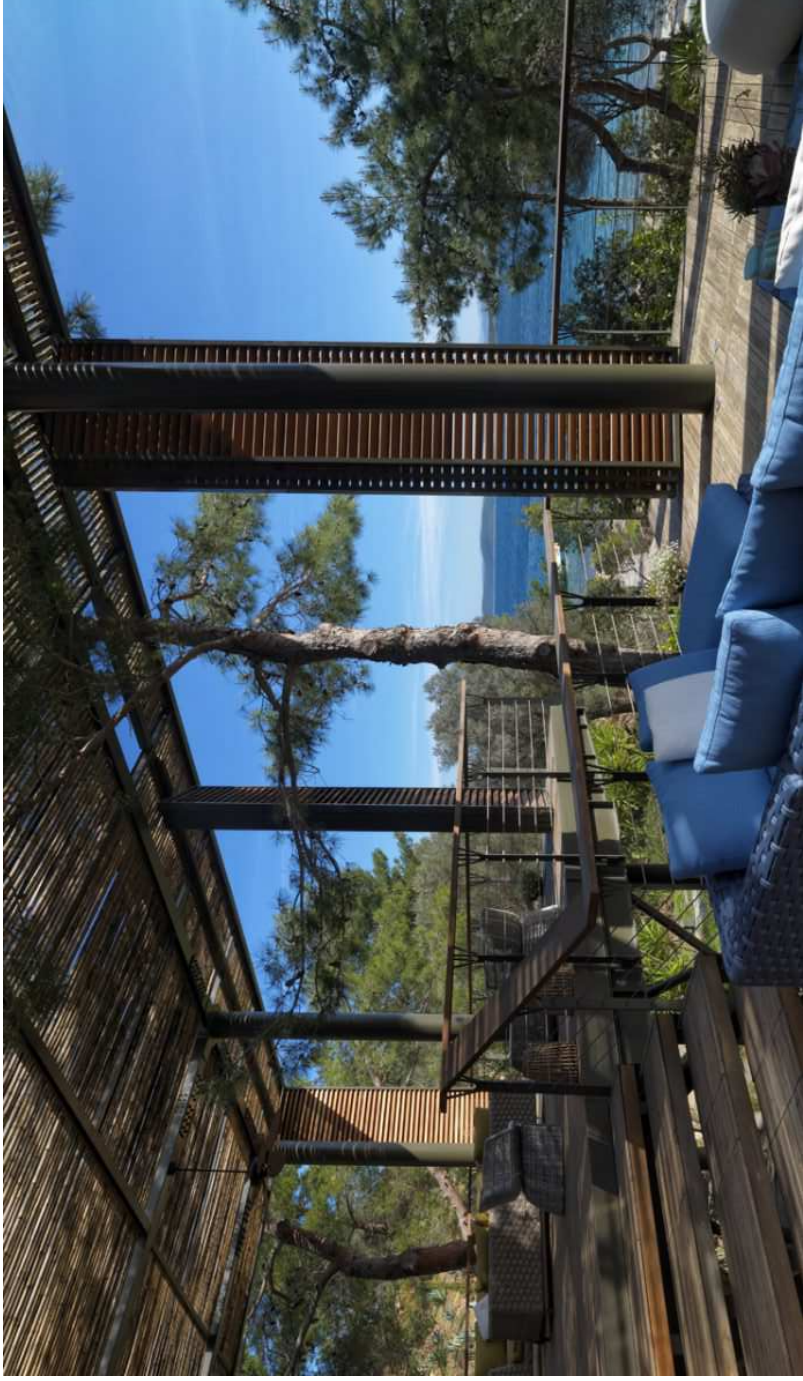
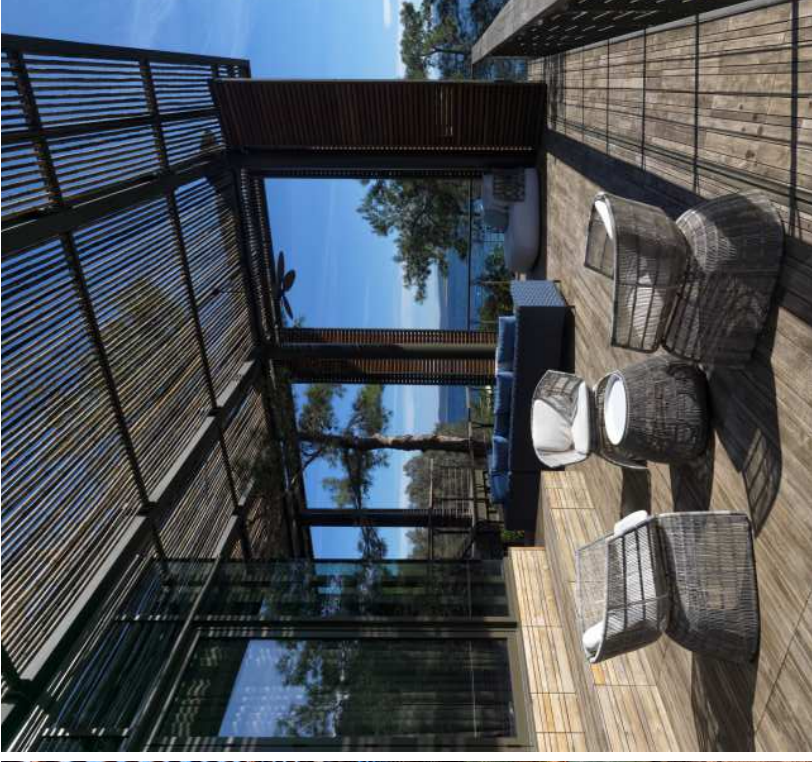
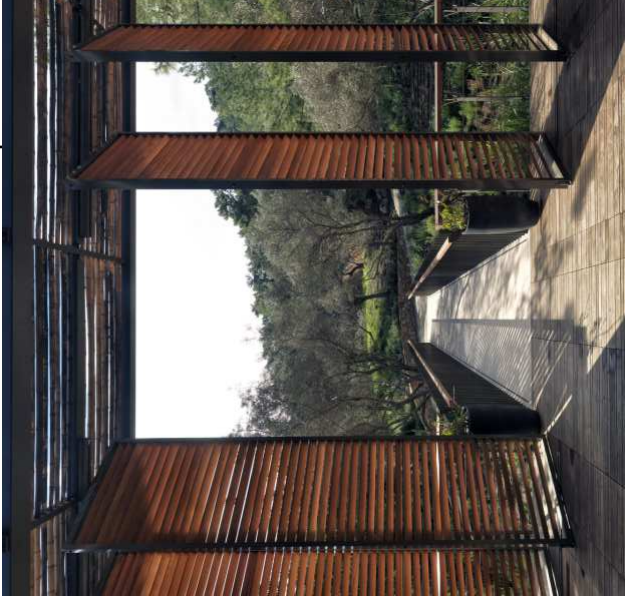
1. ACCÉS CENTRE CULTURAL LA COMETA 2. PORO 3. ACCÉS A INTERIOR 4. SALA PRINCIPAL 5. ESCENARI 6. SALA POLIVALENT 7. OFFICE BAR 8. MAGATZEM 9. LAVAVOS 10. ÀREA DE PÍNIC



32 Club House Bodrum Demirbuku De Kort Van Schaik Van Noten



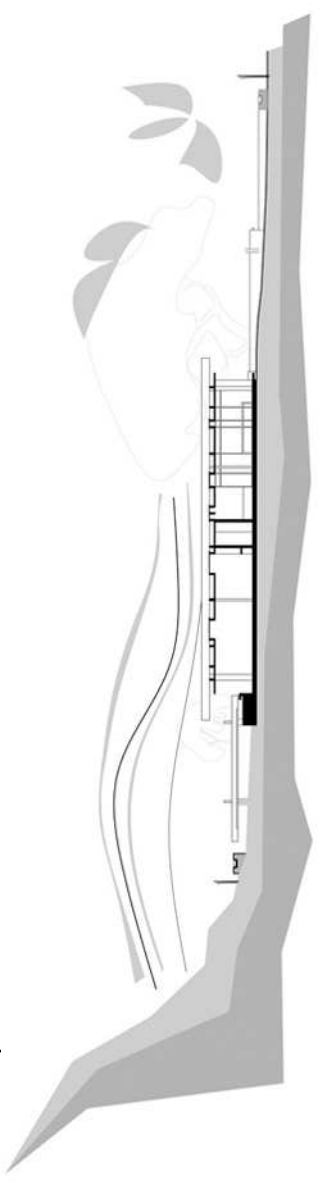
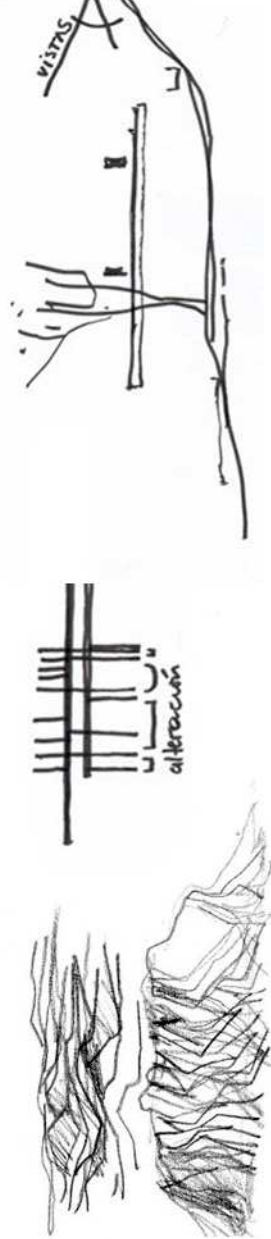
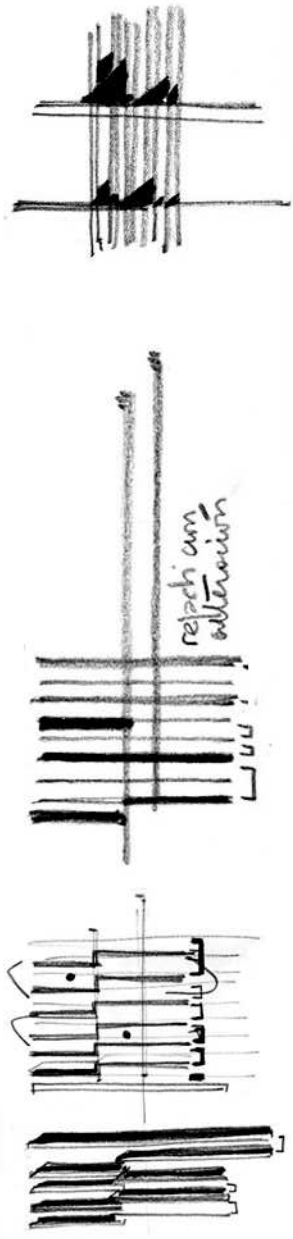




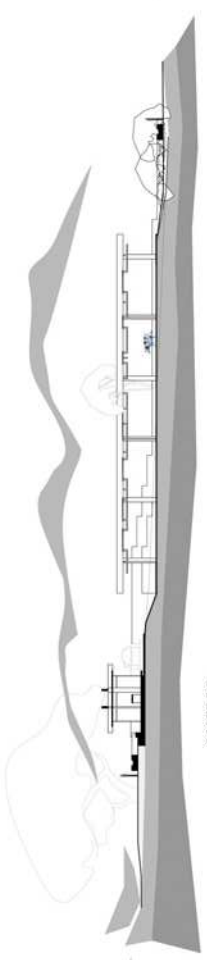
33

Pabellones de granja
Bertolino Barrado Arquitectos

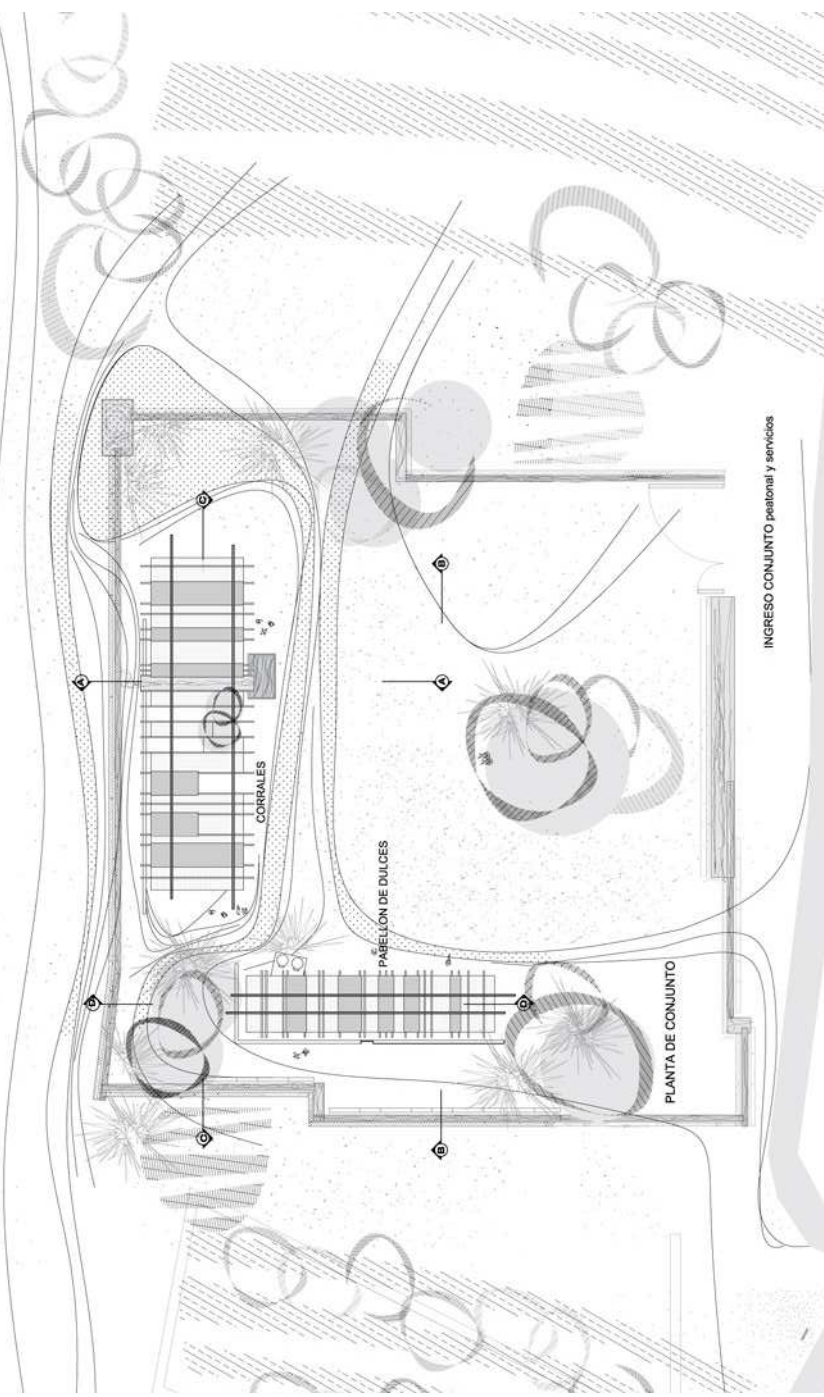


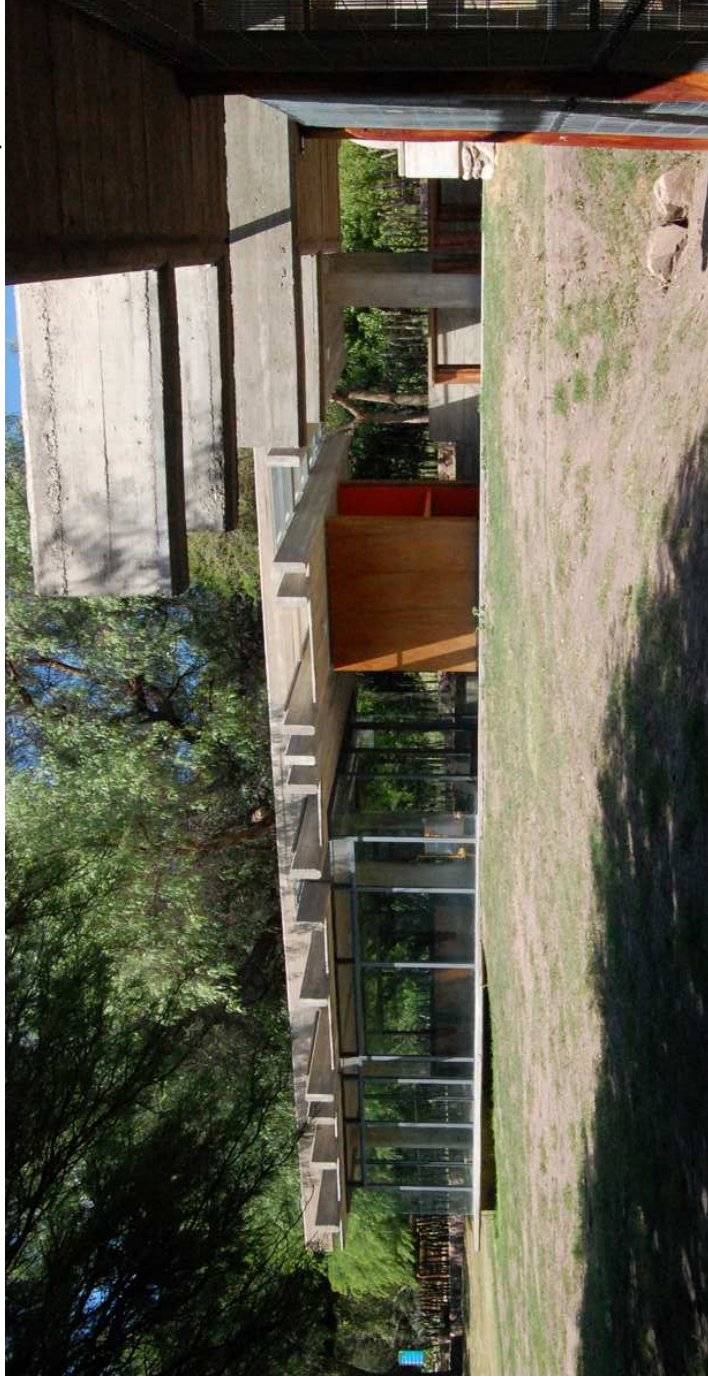


CORTE D-D



CORTE B-B

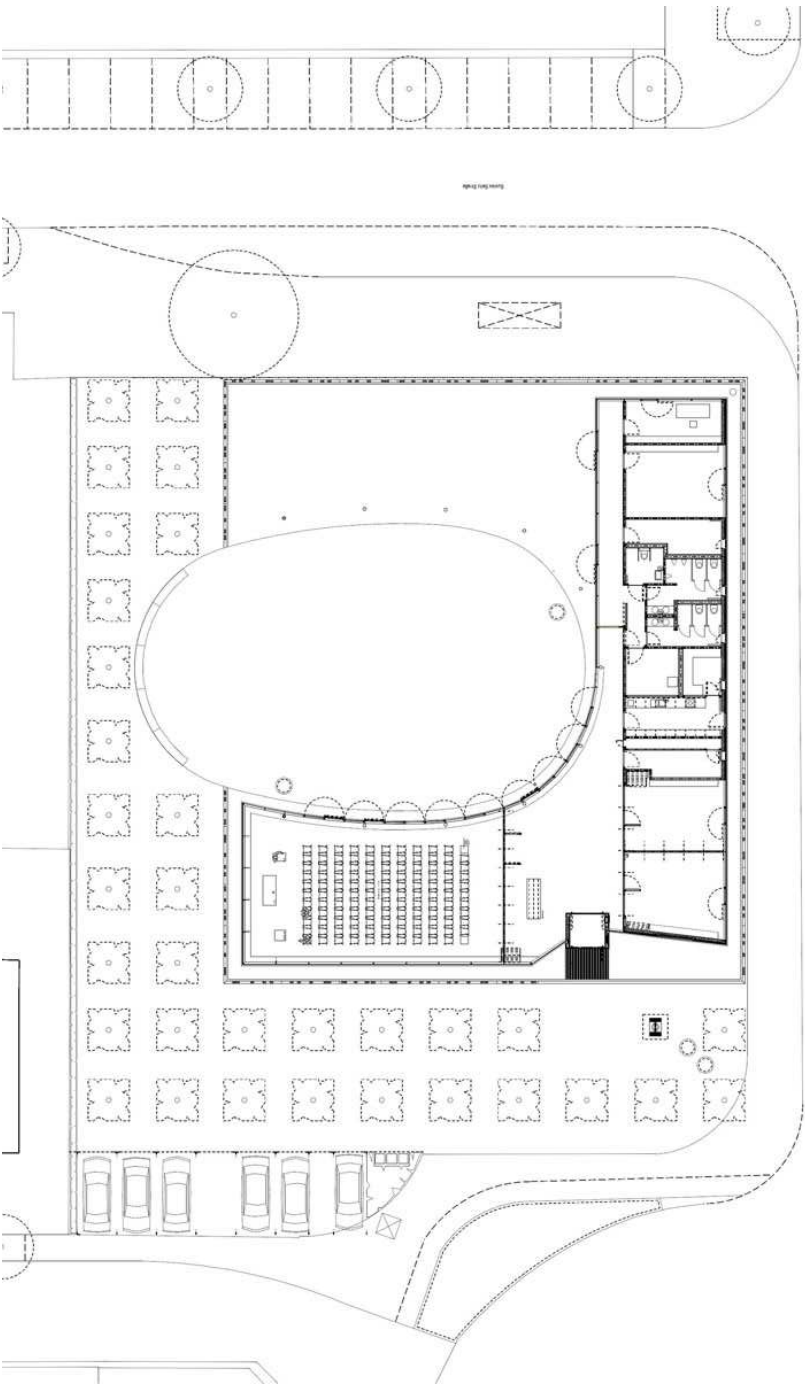




34

Centro Comunitario Evangélico
Netzwerkarchitekten



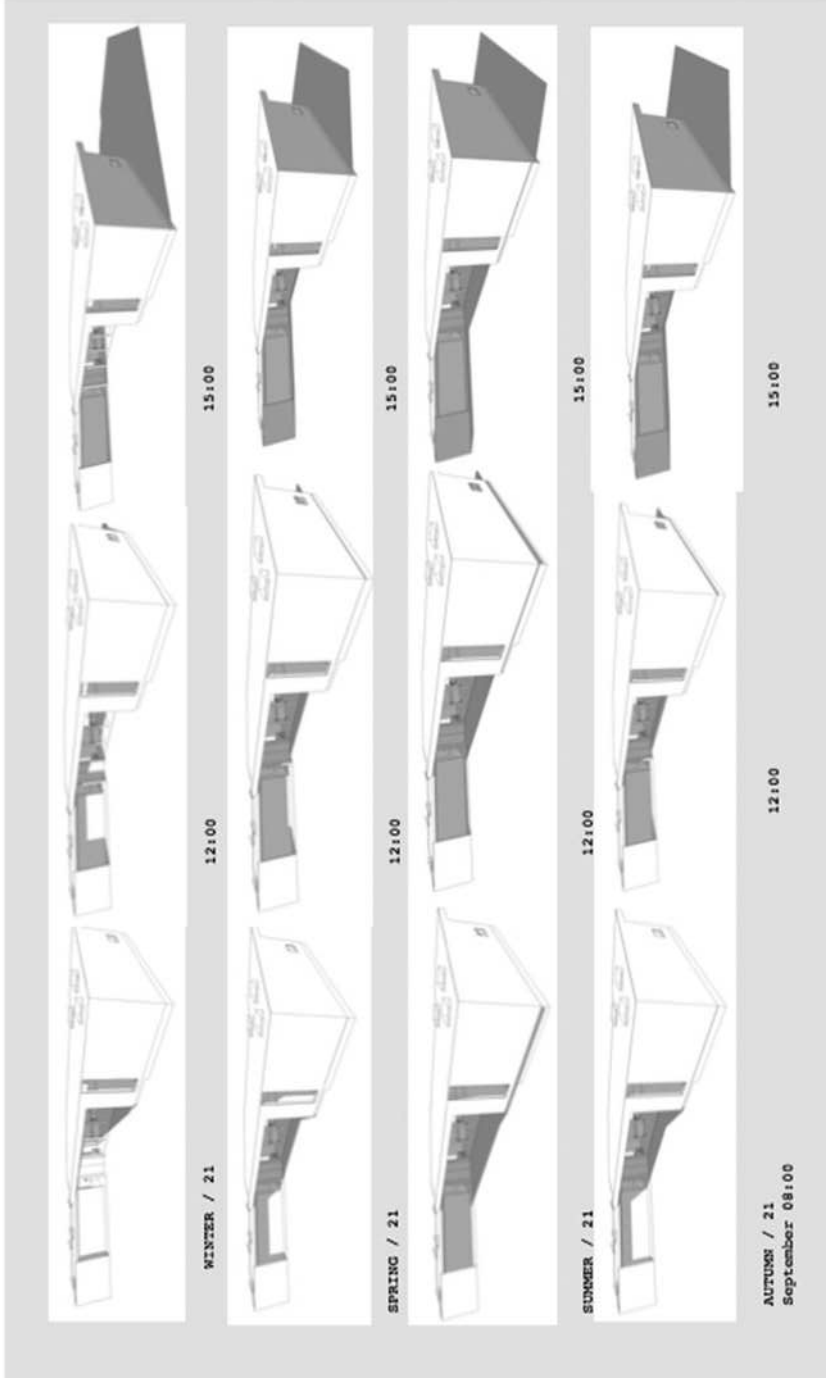
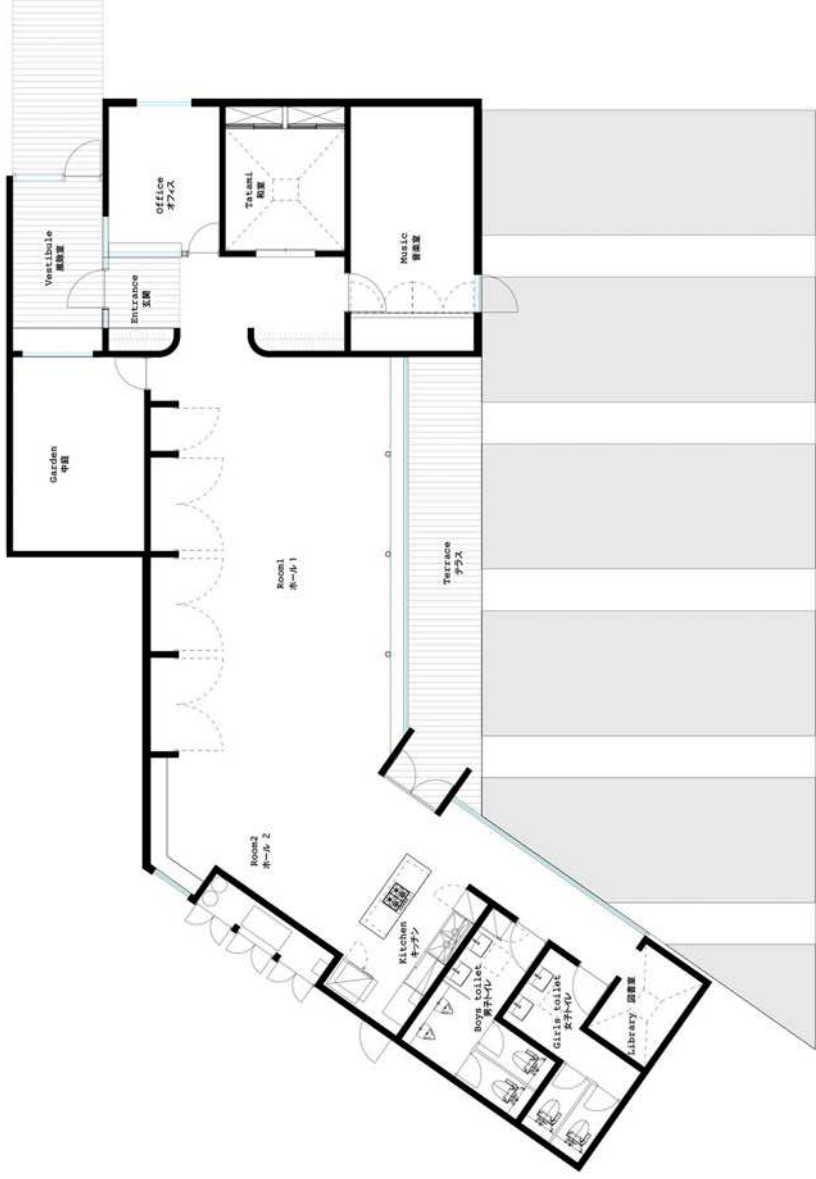
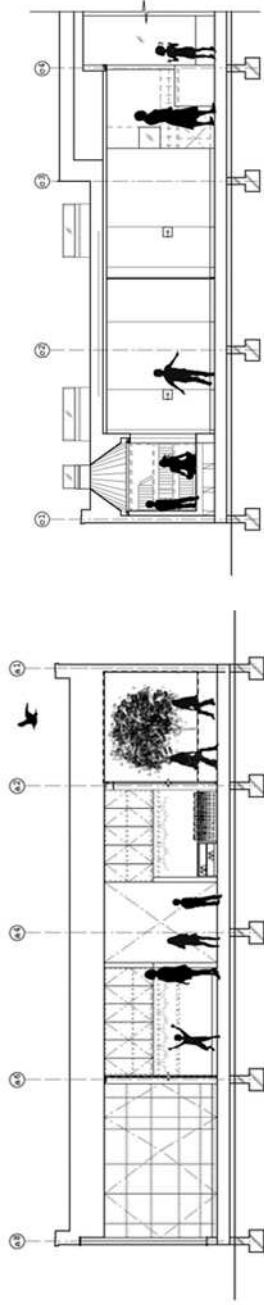
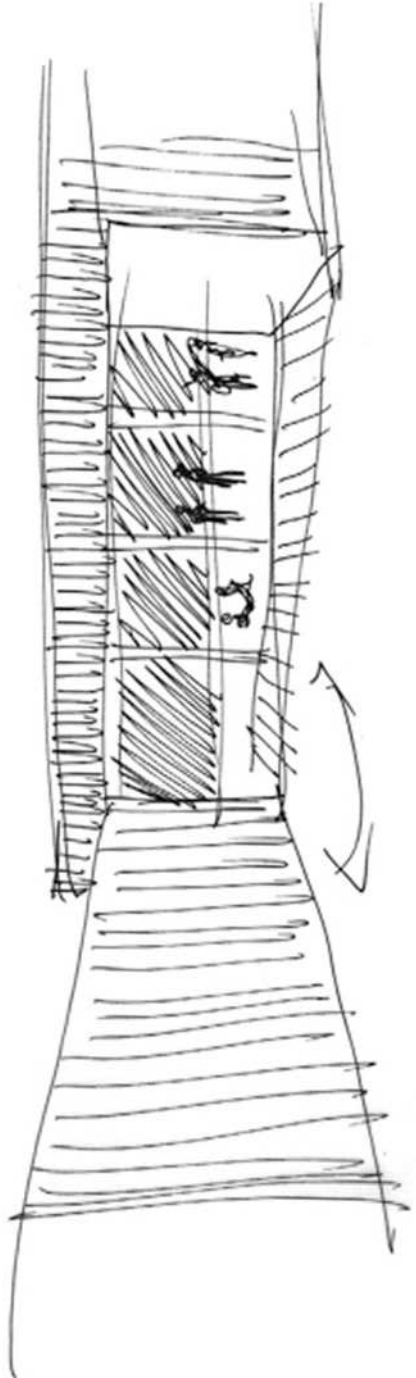




35

Orandajima House Community Centre
Martin van der Linden + Ayumu Ota + Yuko Kawakita



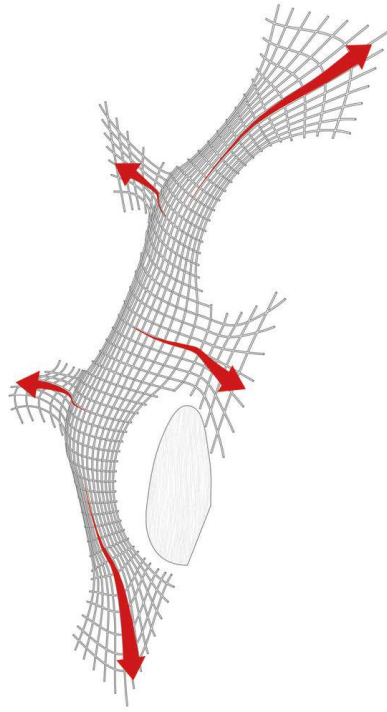
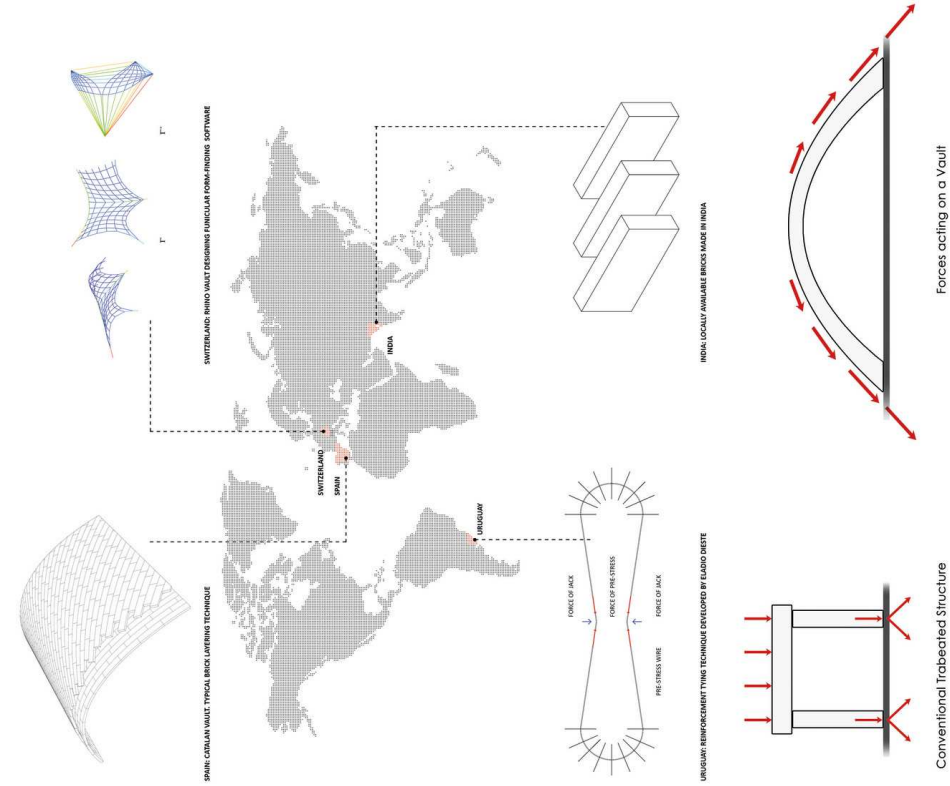




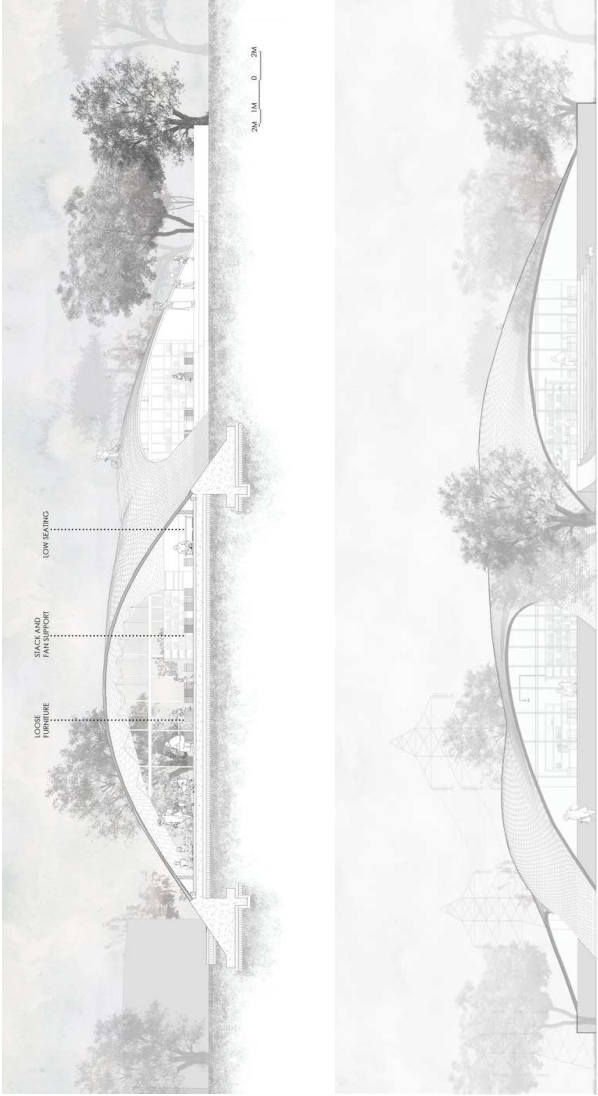
36

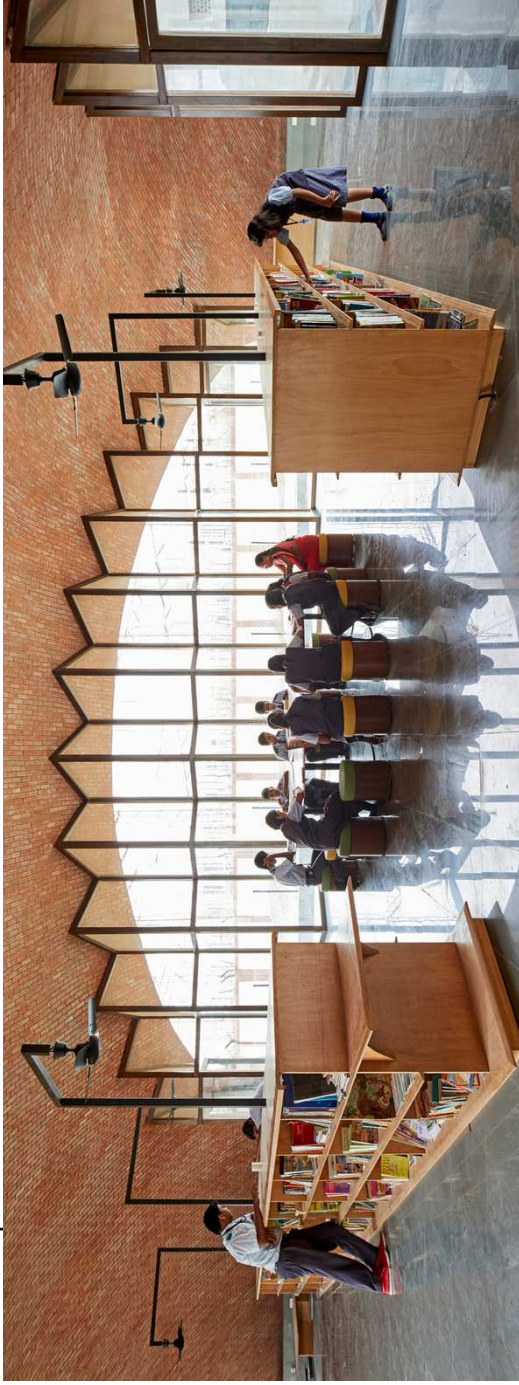
Biblioteca Maya Somaiya
Sameep Padora & Associates





Sharda Library Force Diagram

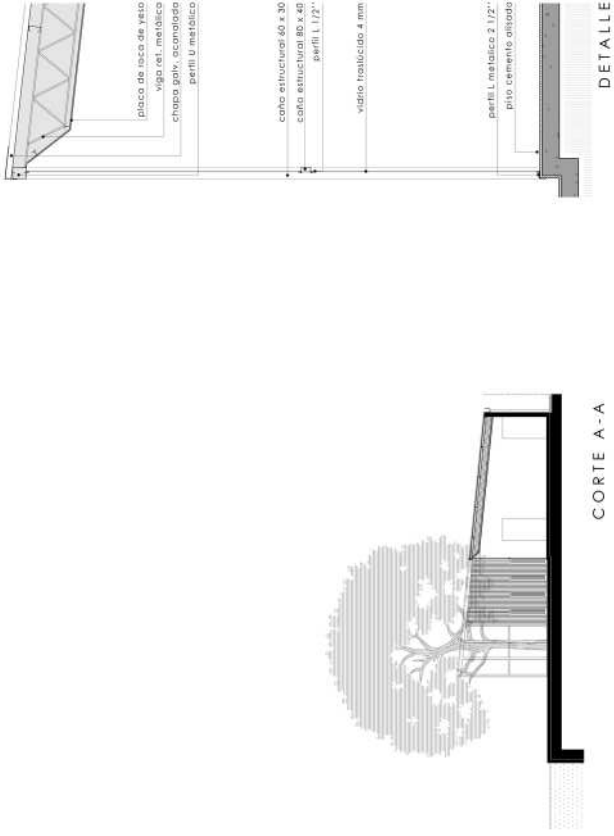
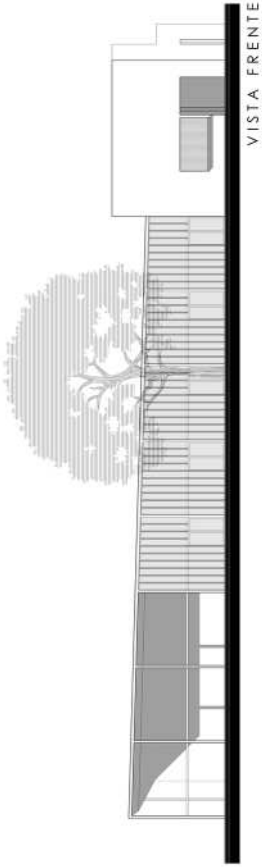
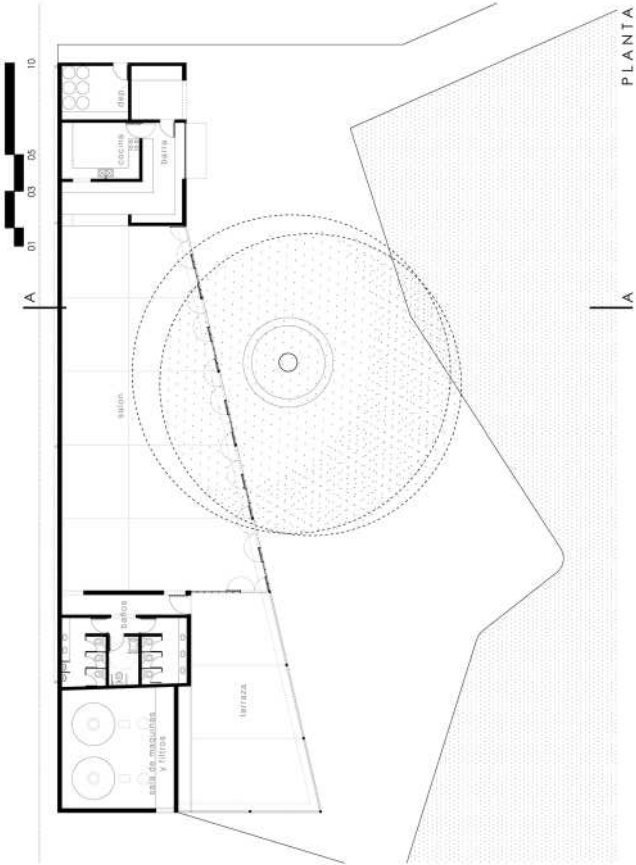


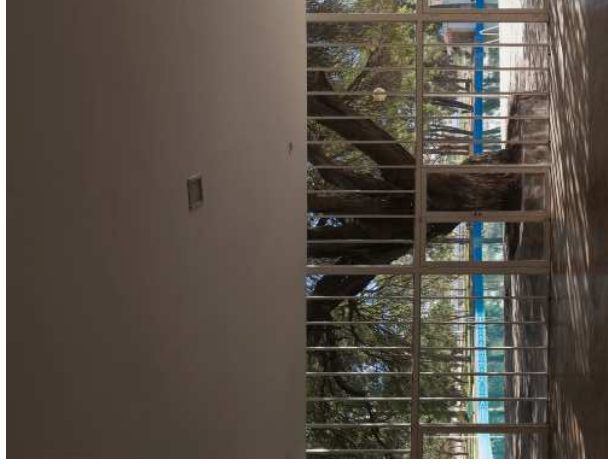
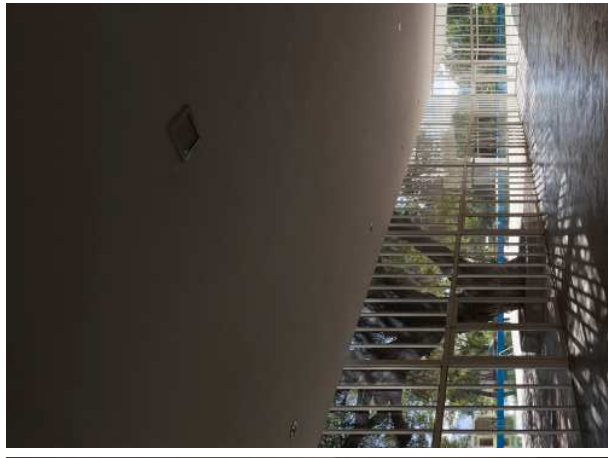
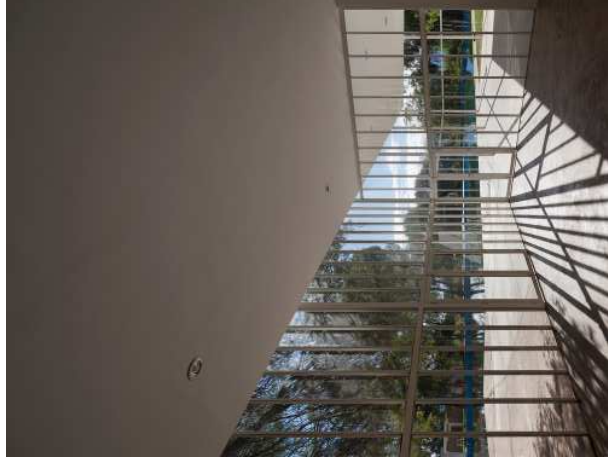
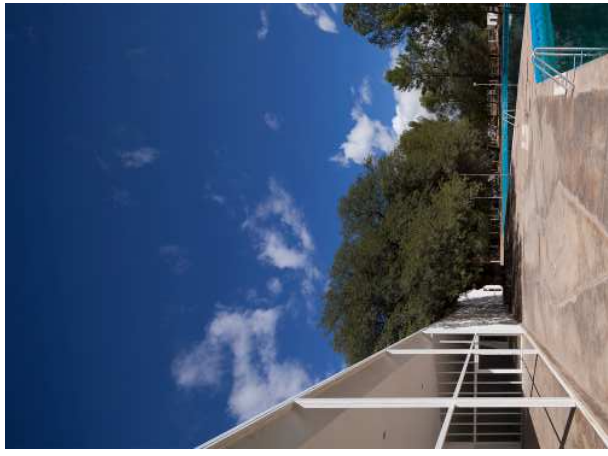
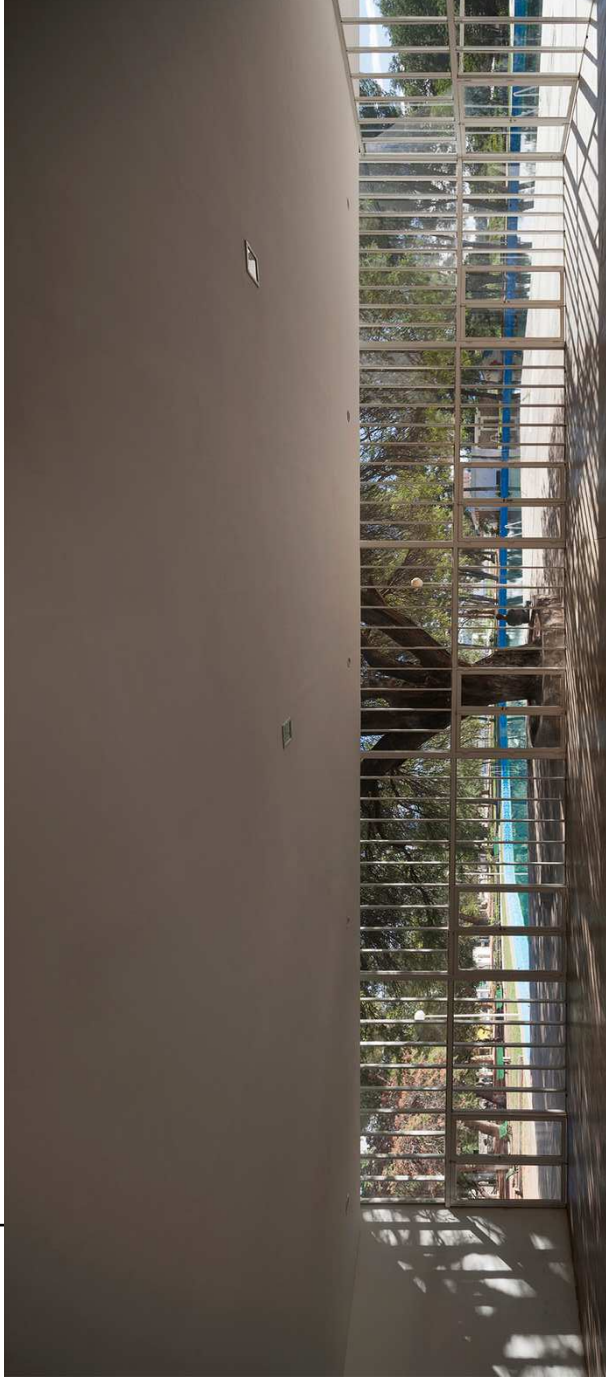
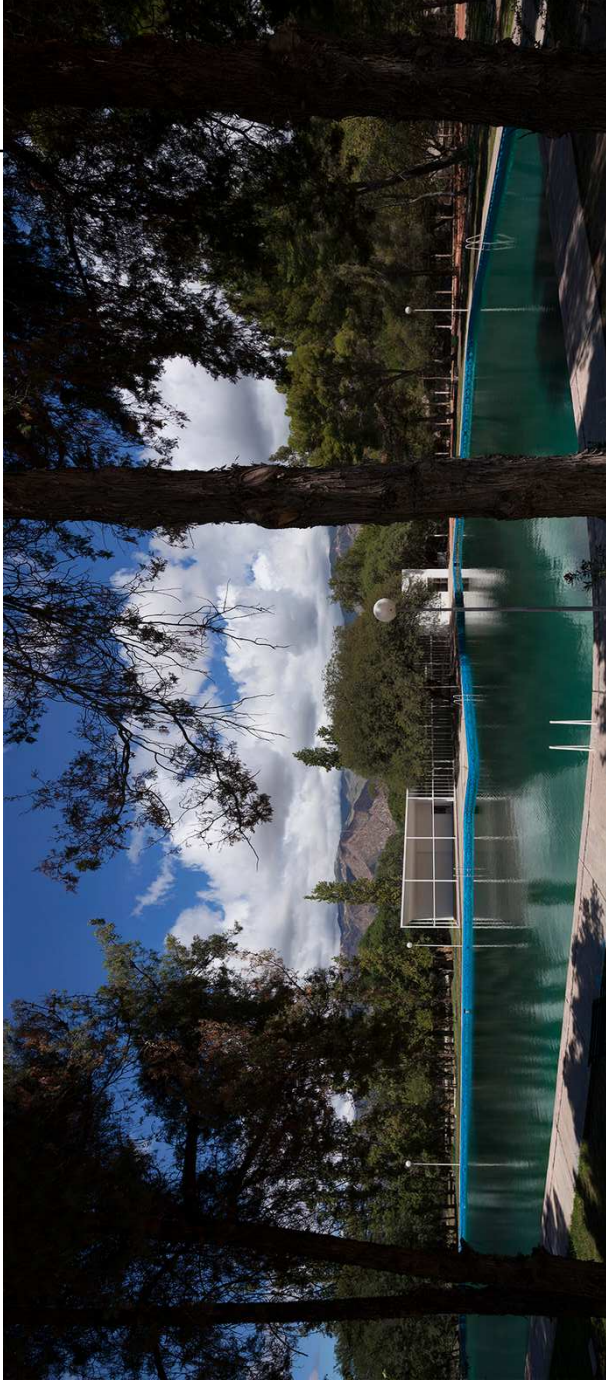


37

Salon Multiuso Cafayate
CCFGM





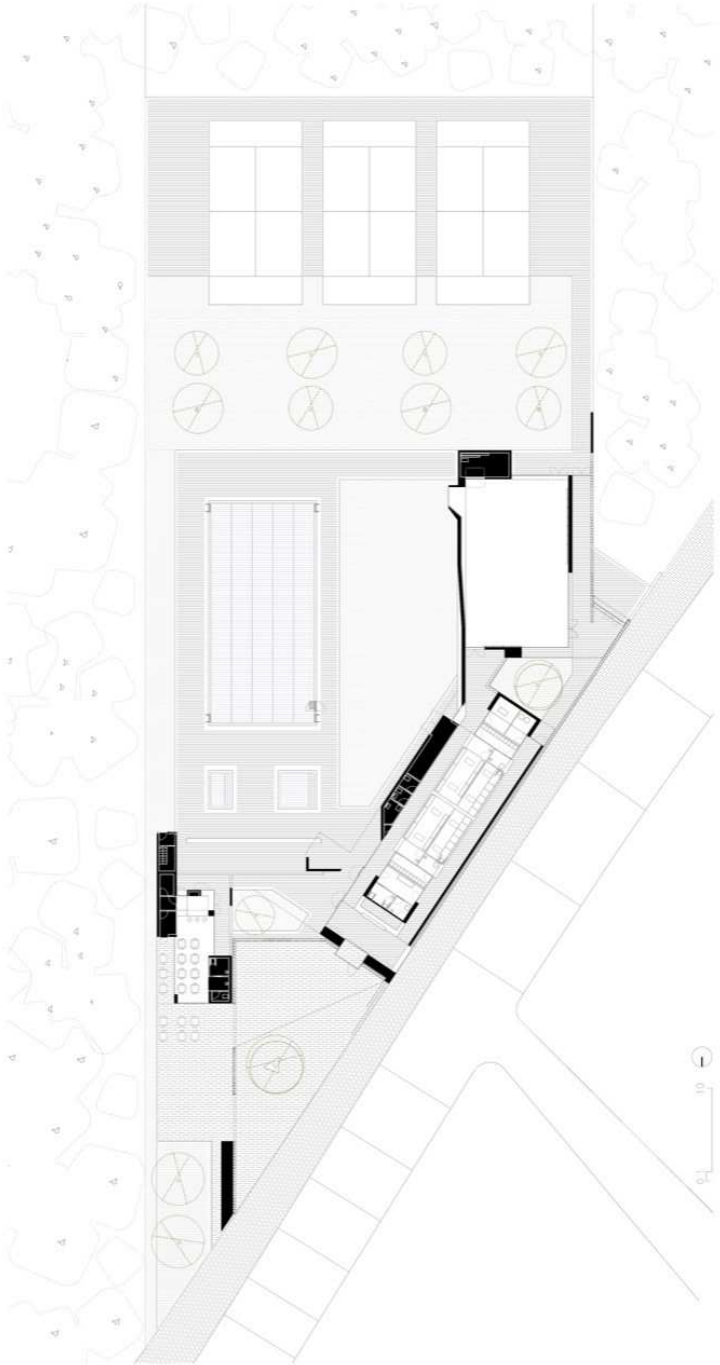
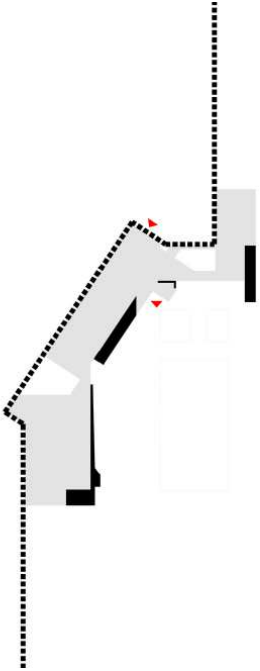


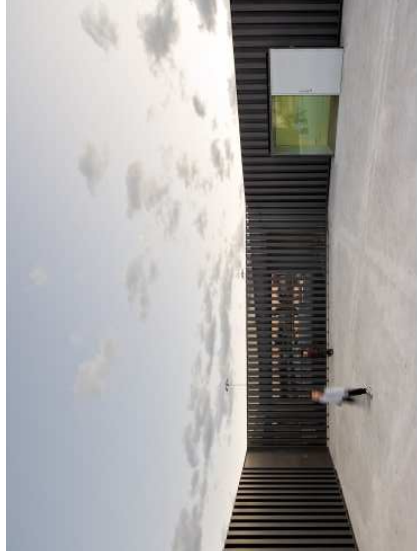
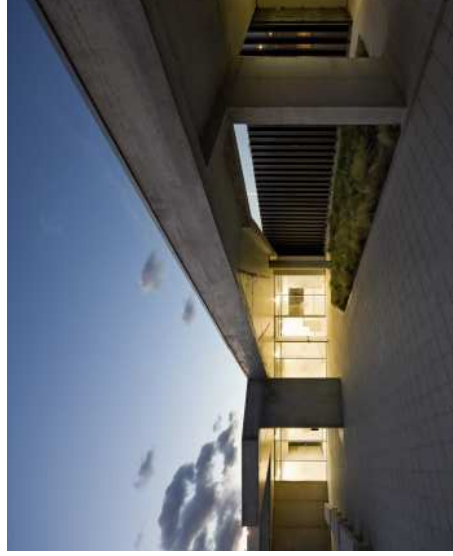
EN TRAMA

Piscinas, vestidores y sala polidportiva en Jesús
ARQUITECTURIA

38

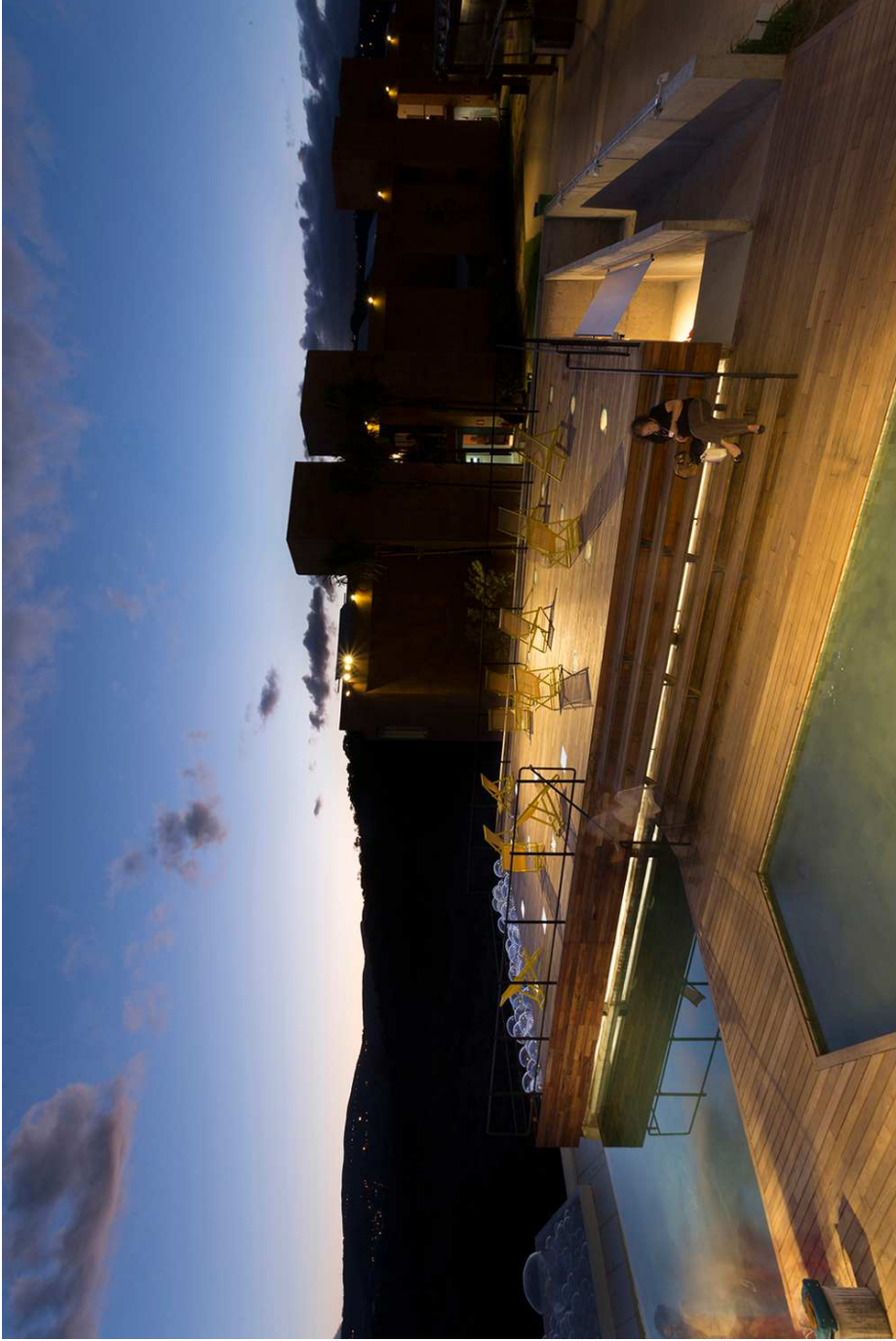


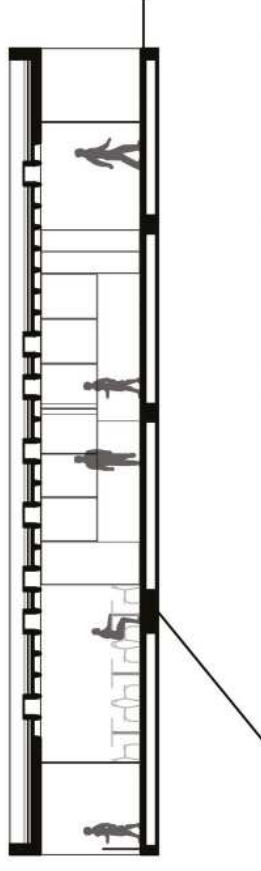
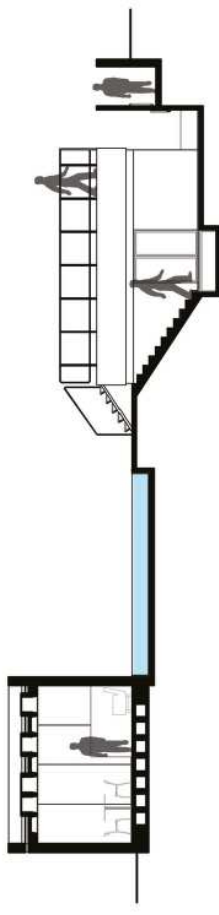
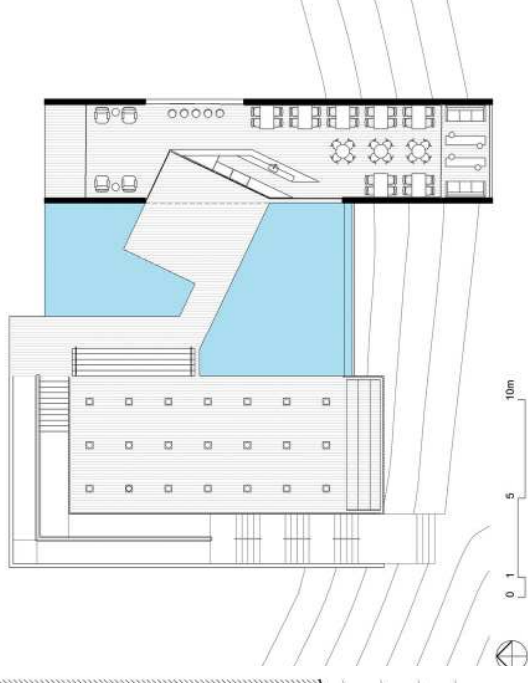
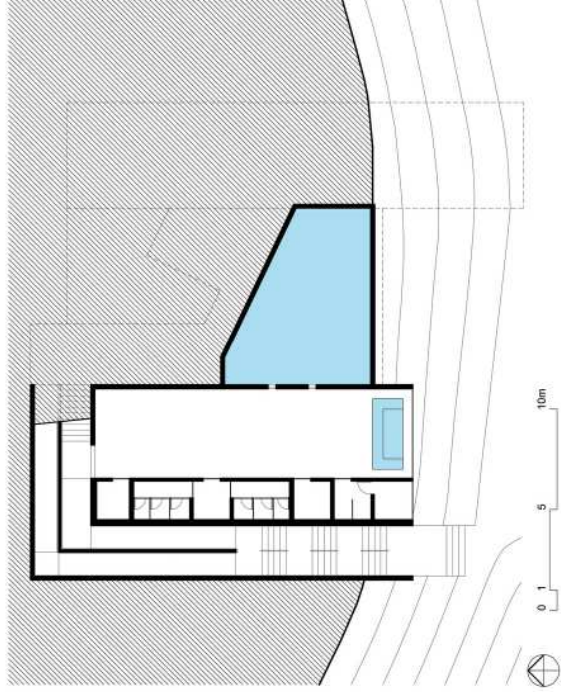
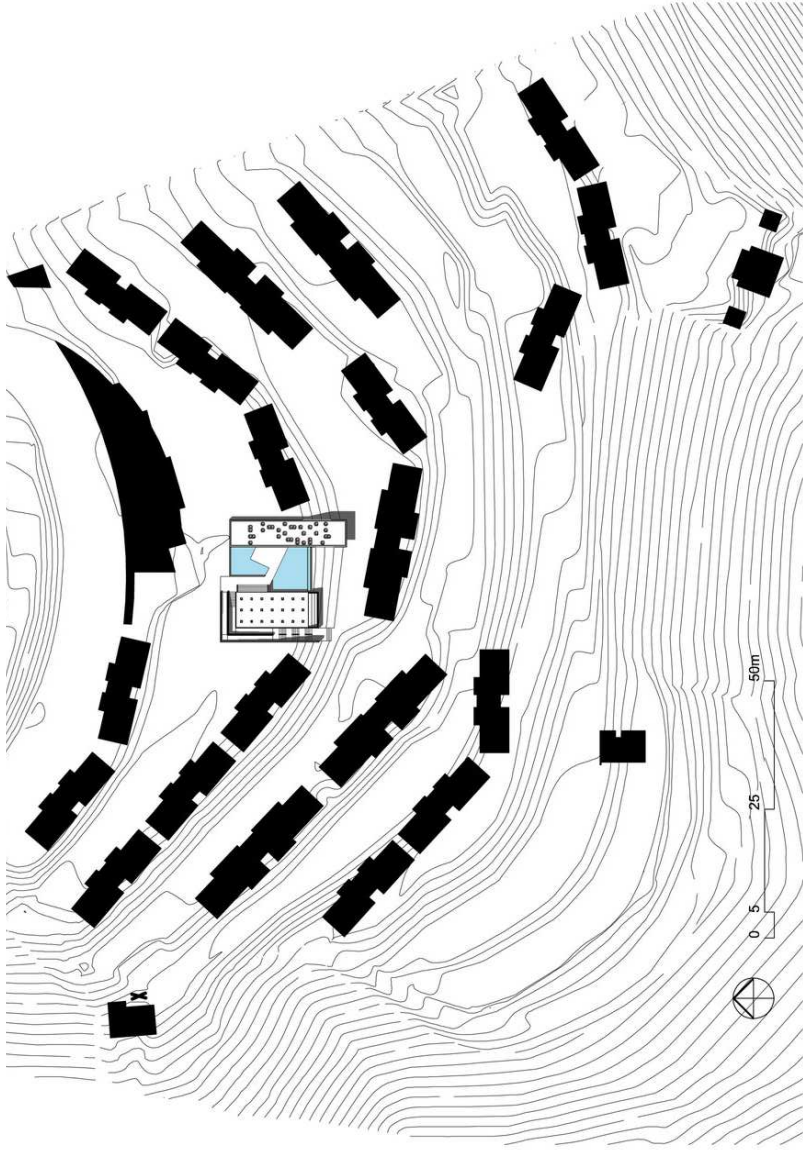
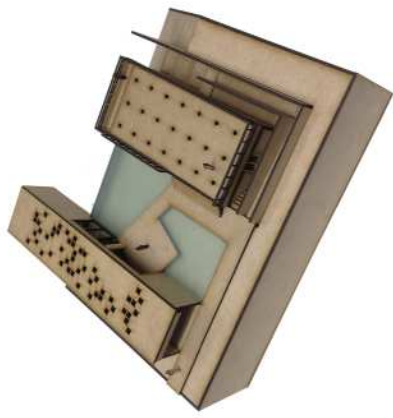
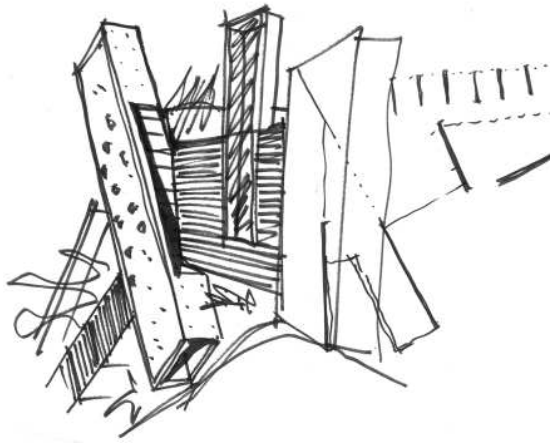


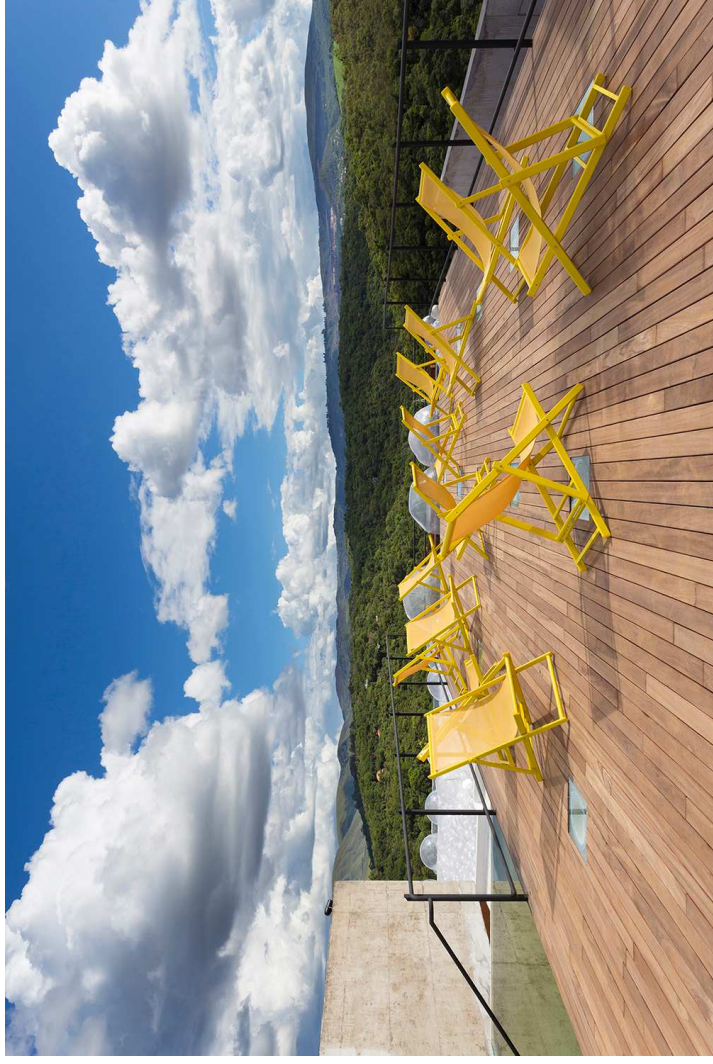


39

Bar-Piscina-Galería
BCMF Arquitectos + MACH Arquitectos



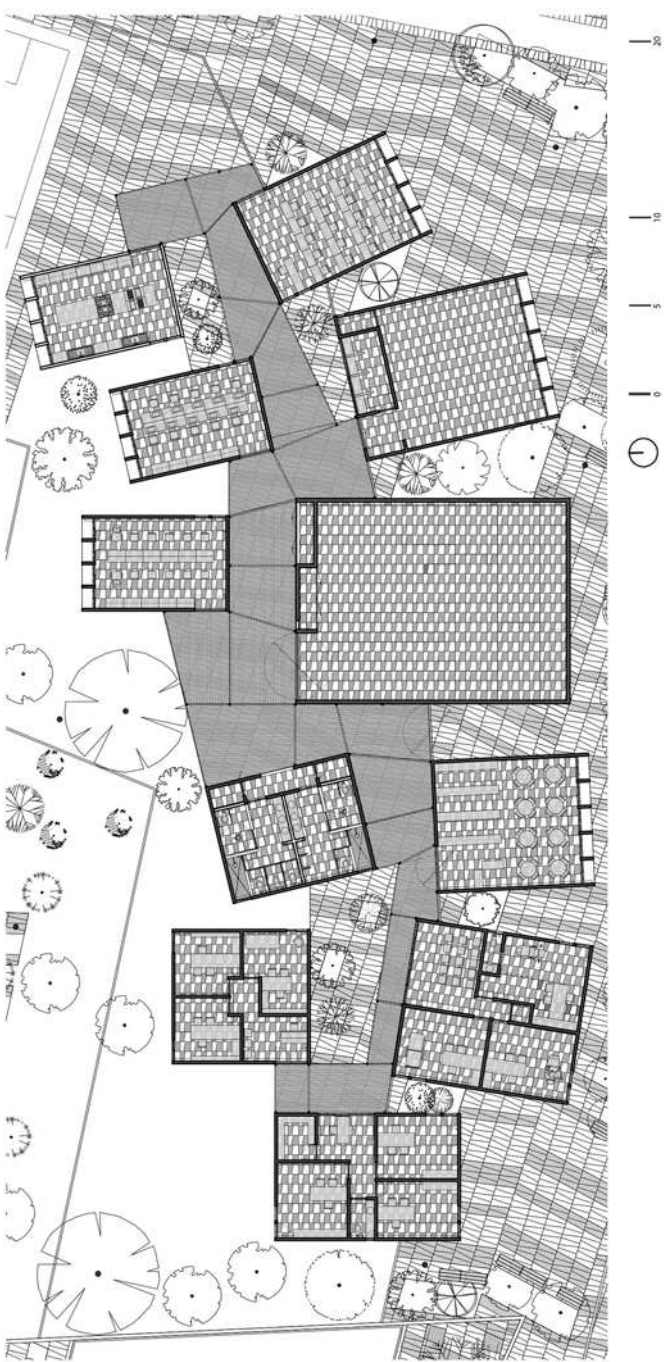
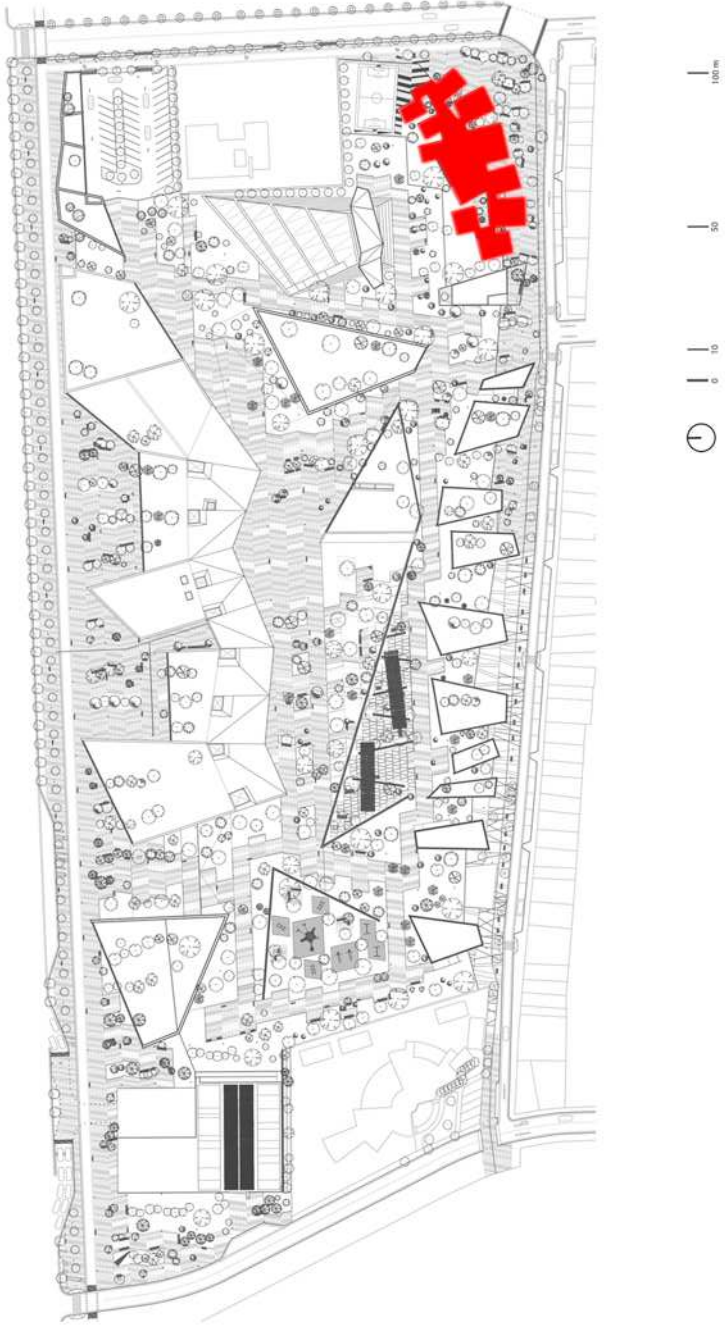
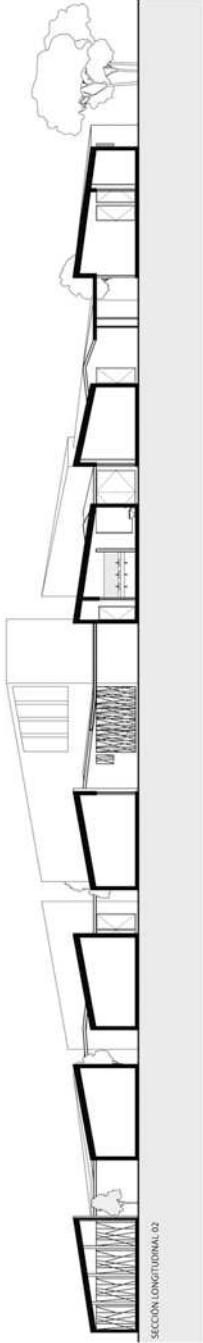
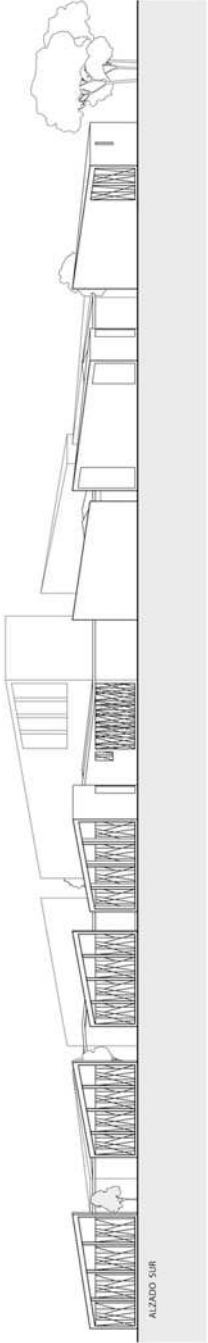


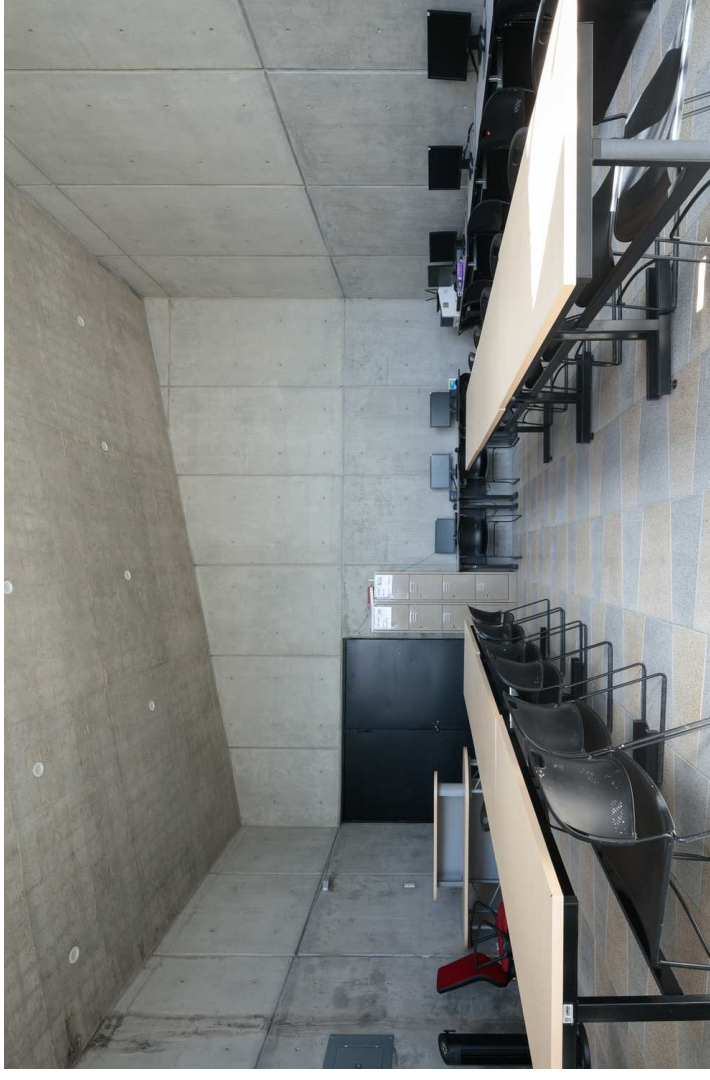
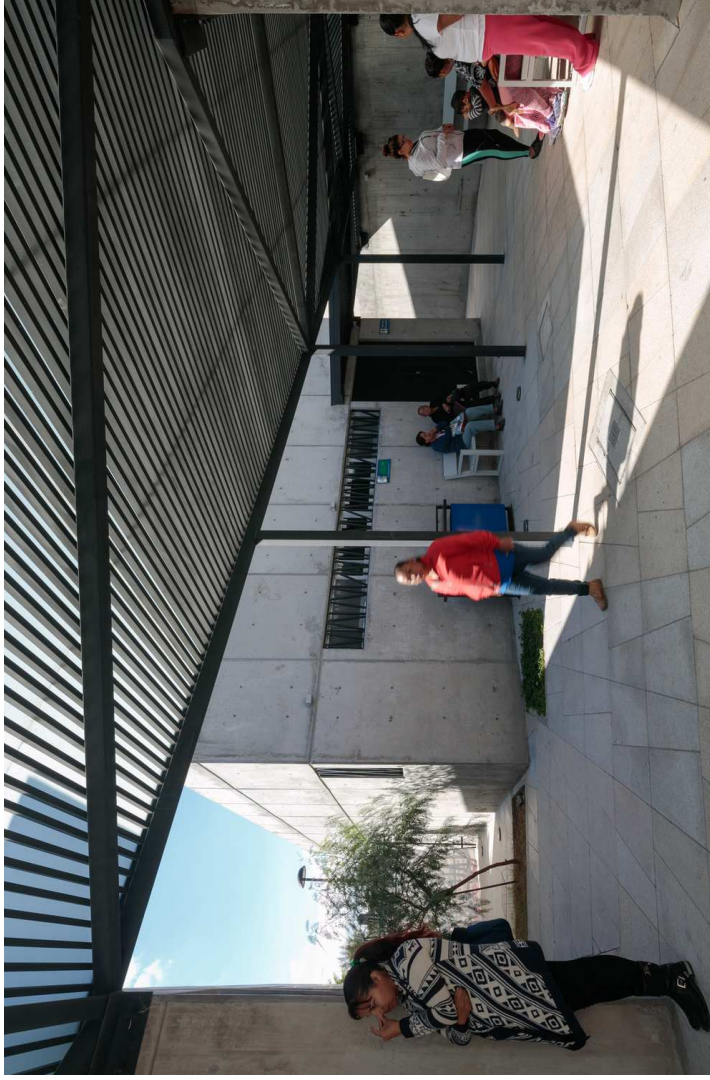
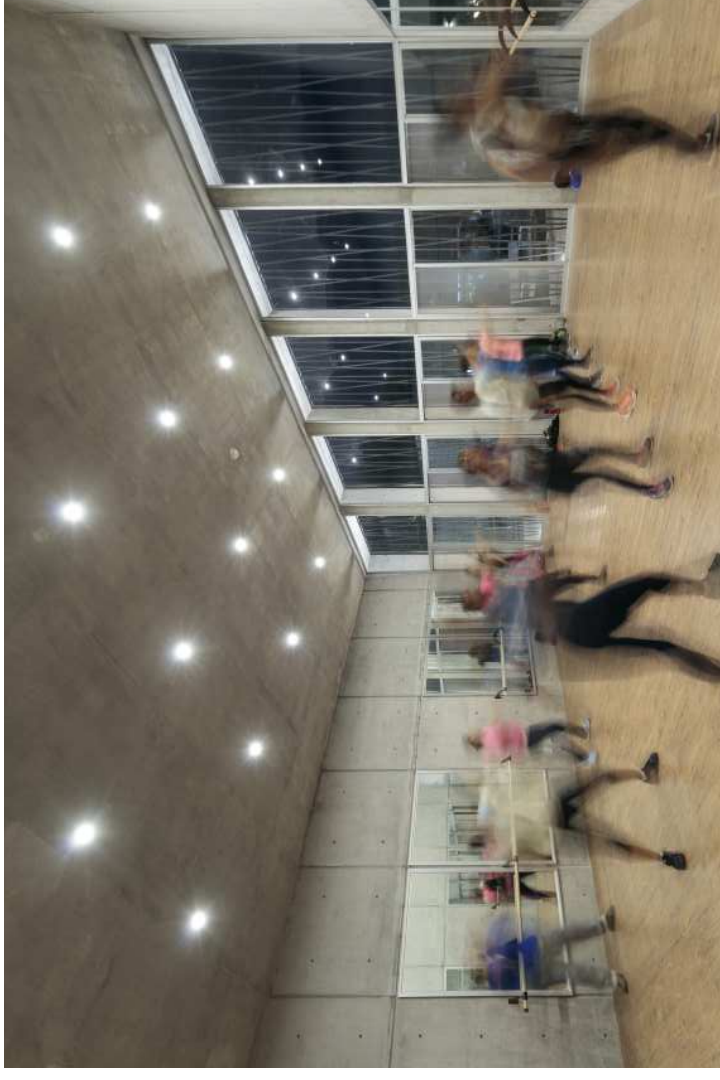
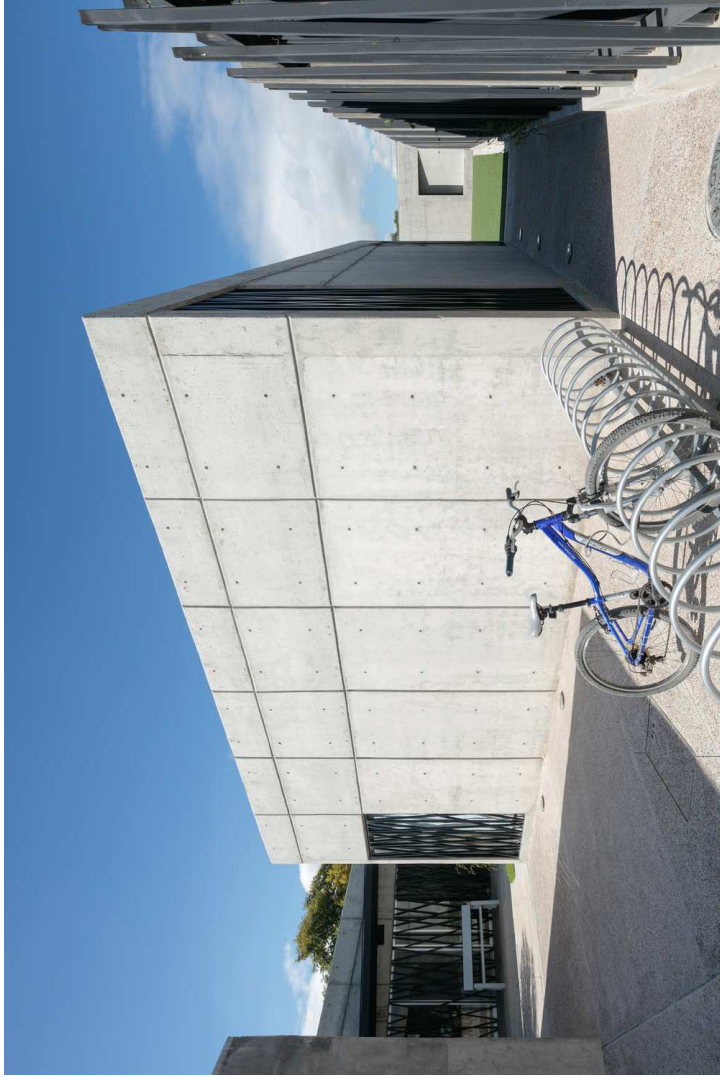


40

Centre Centro Comunitario en Celaya
SPRB Arquitectos



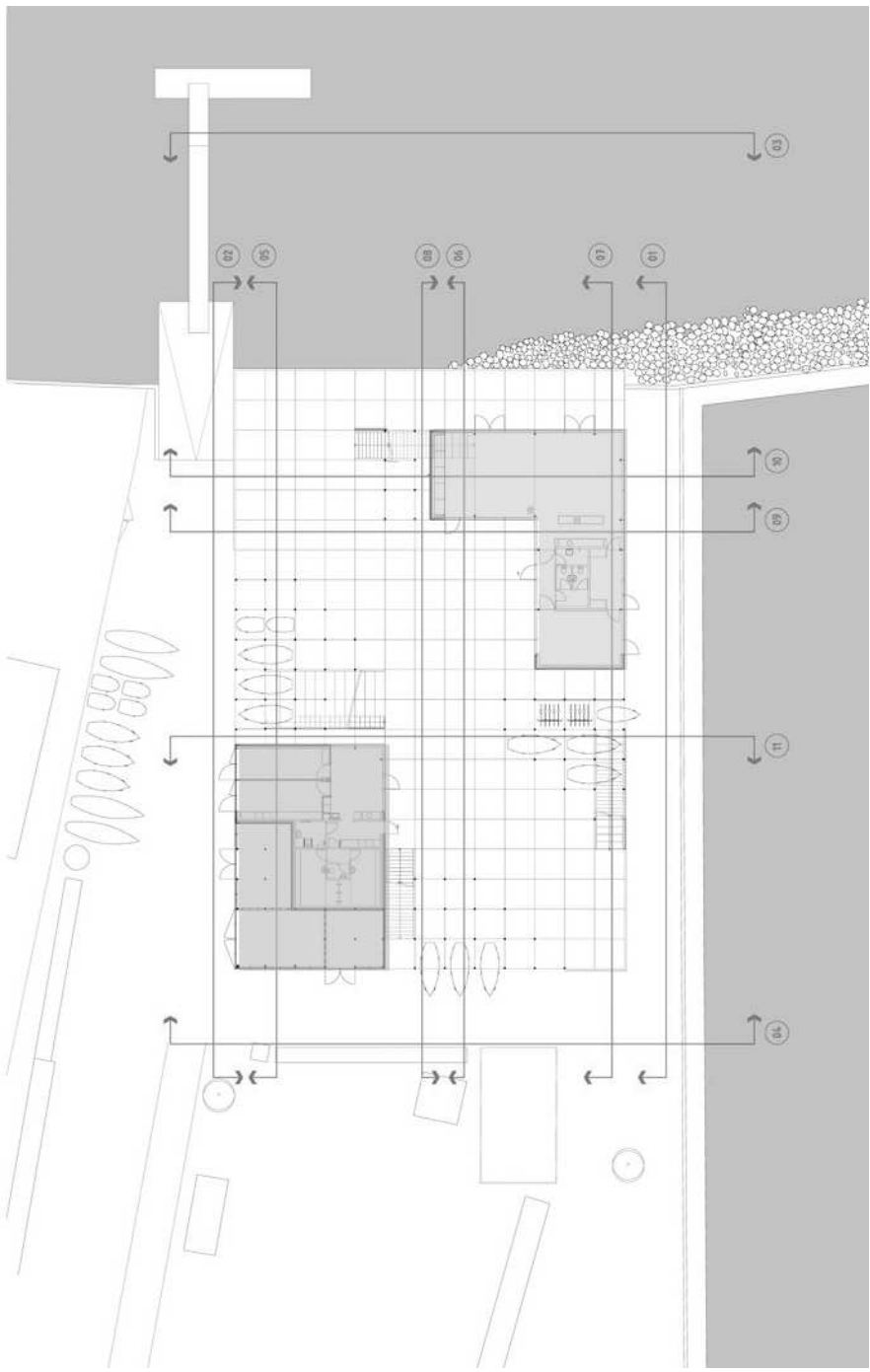
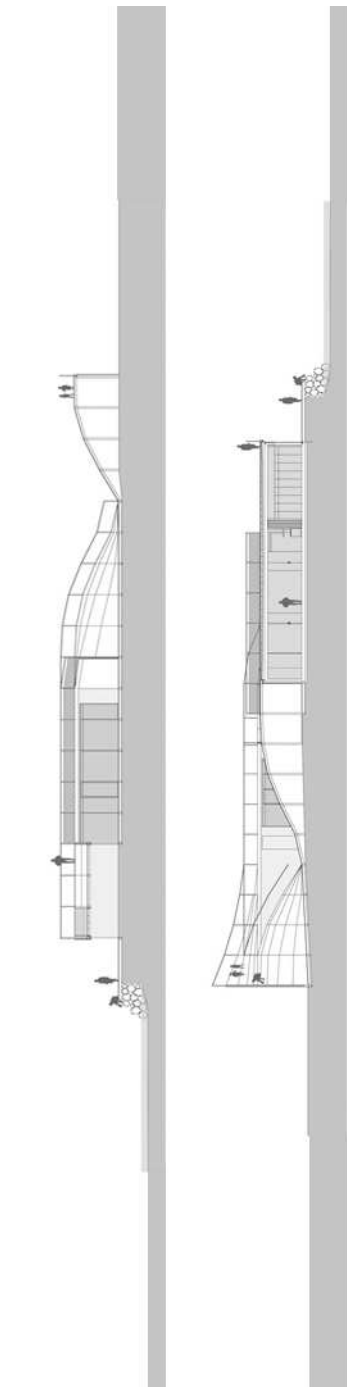
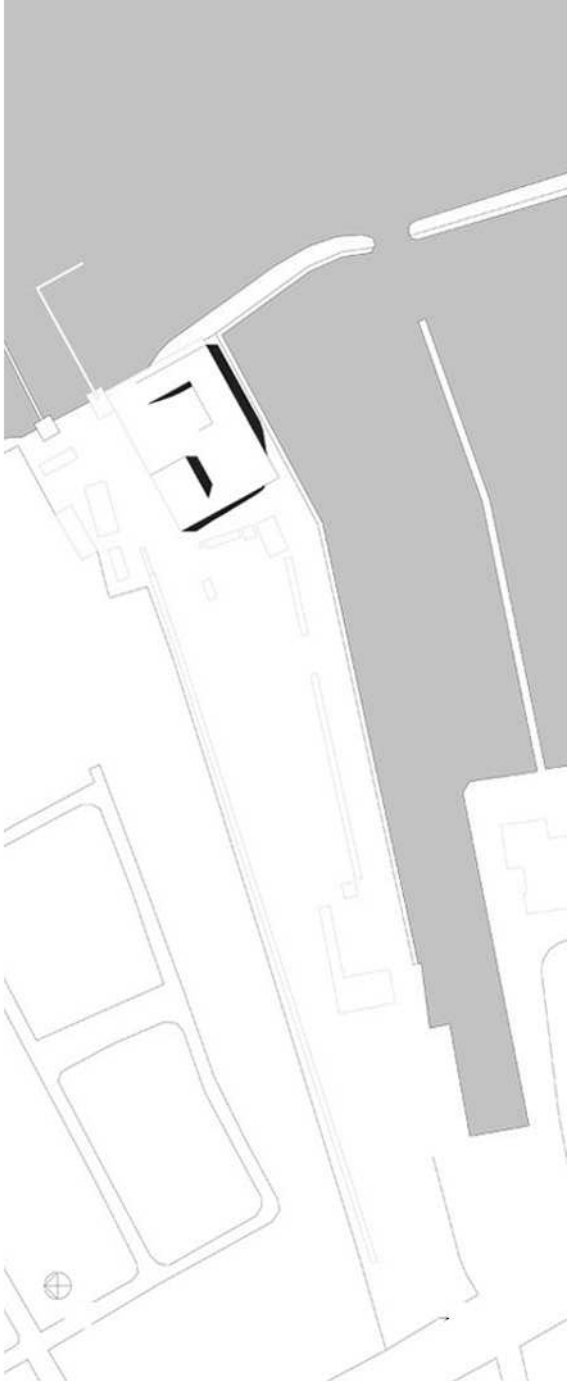
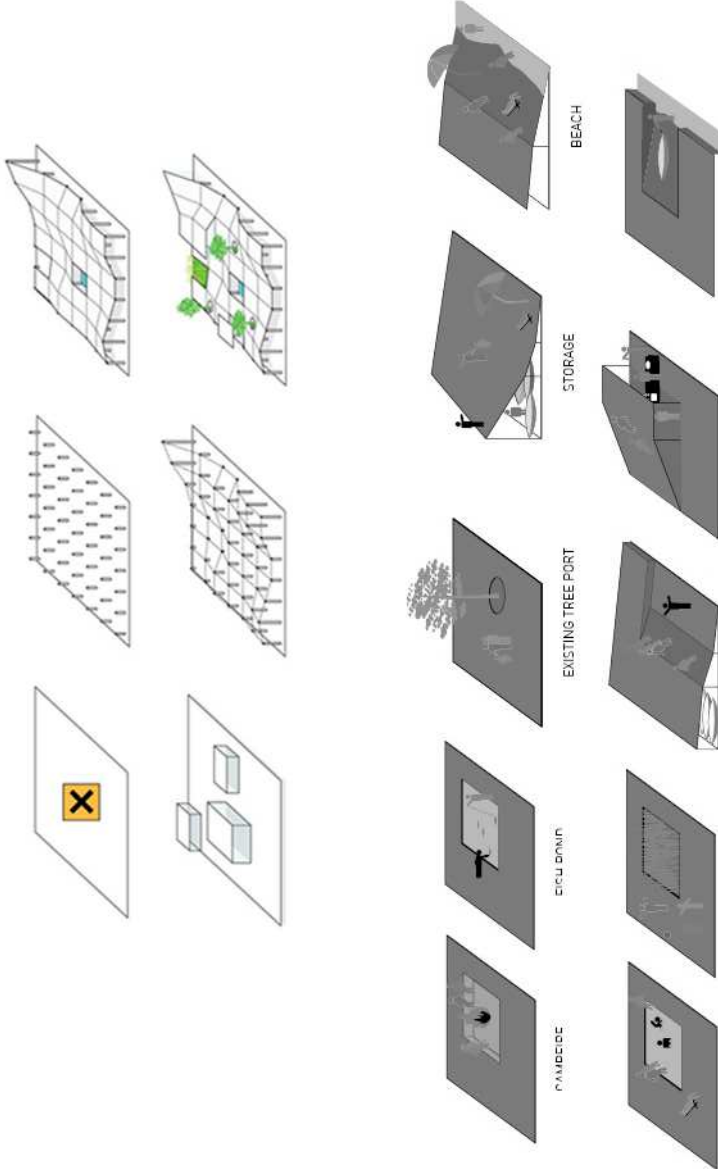


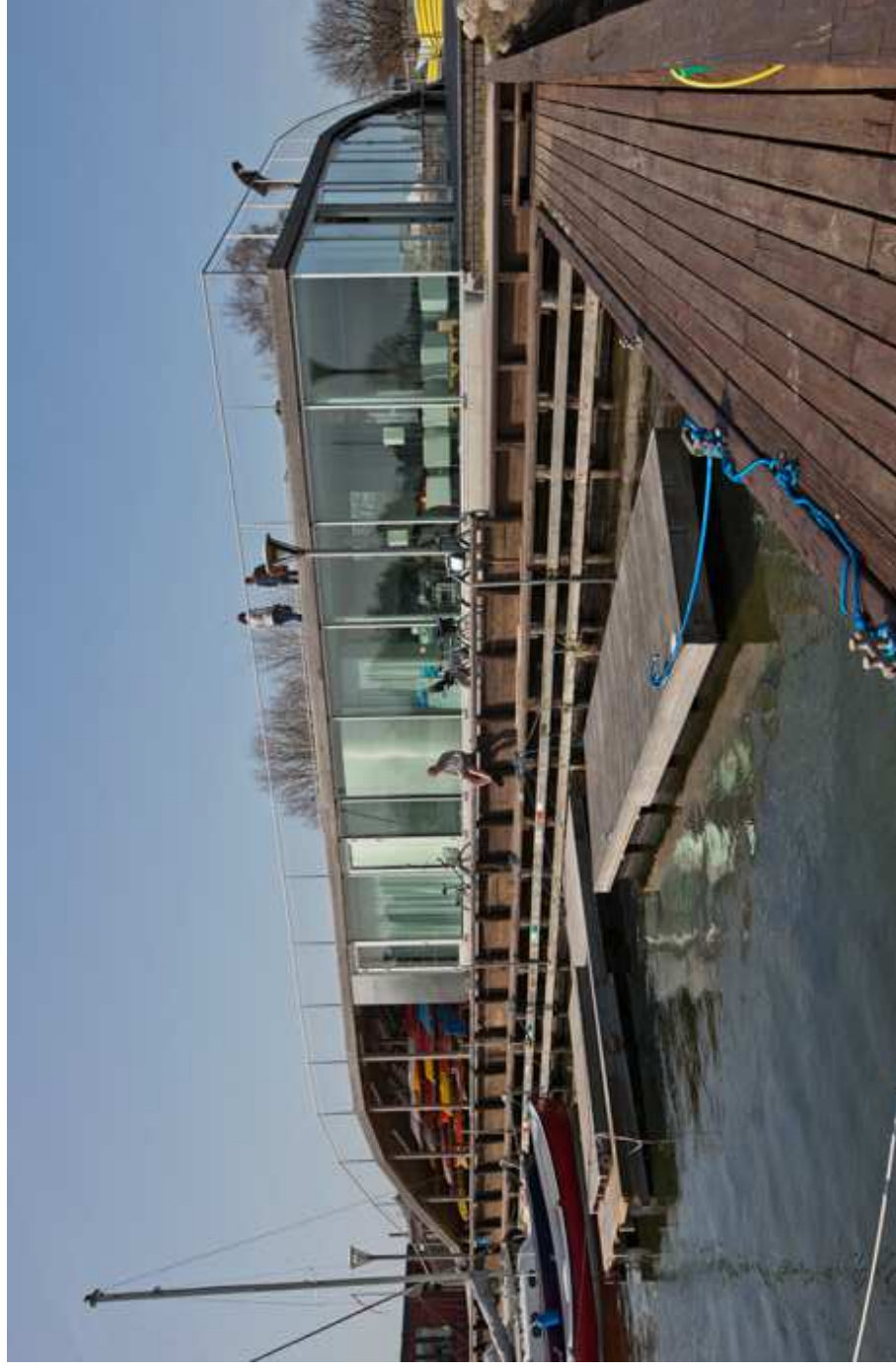


41

Maritime Youth House
PLOT = BIG + JDS

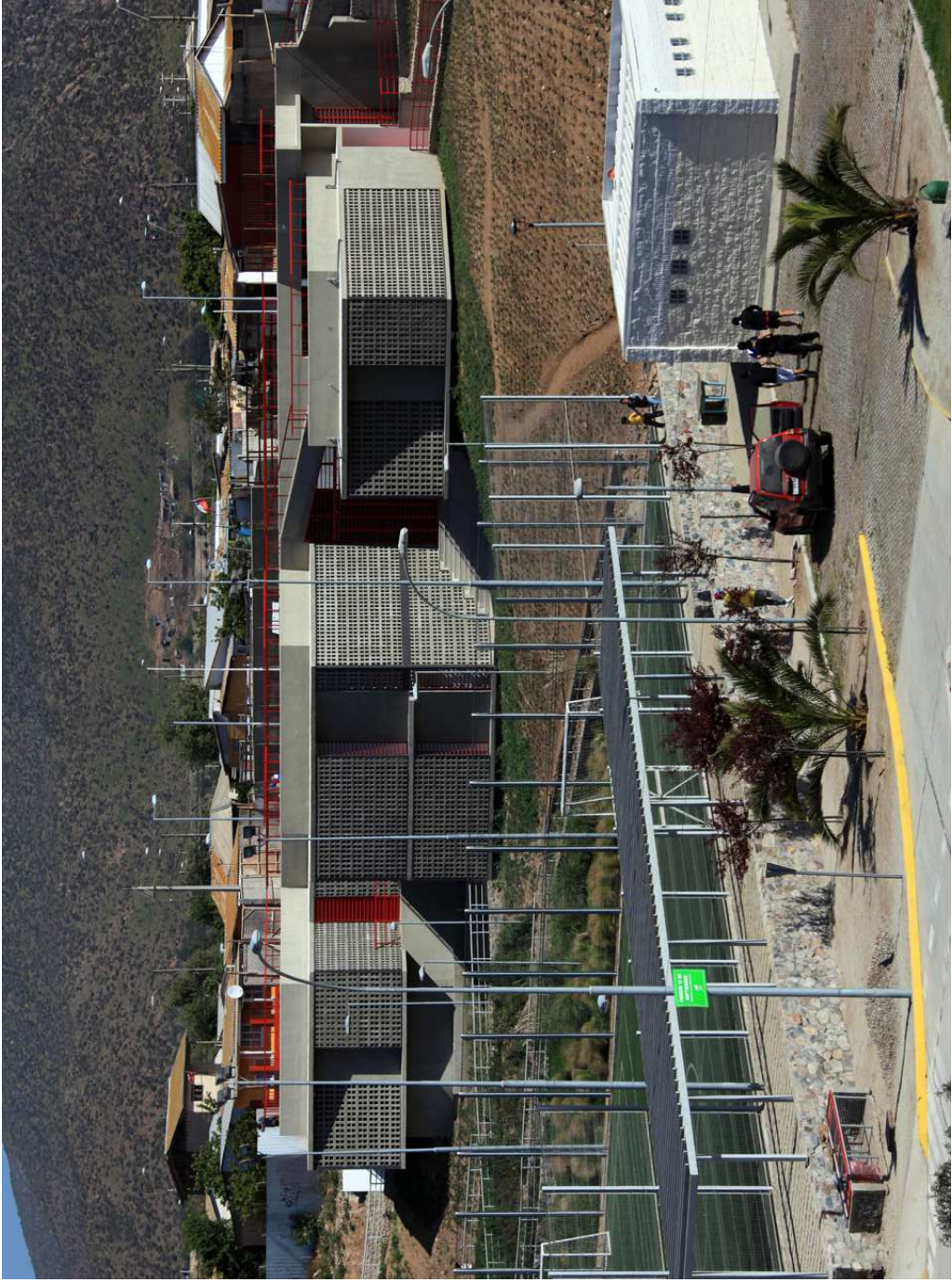


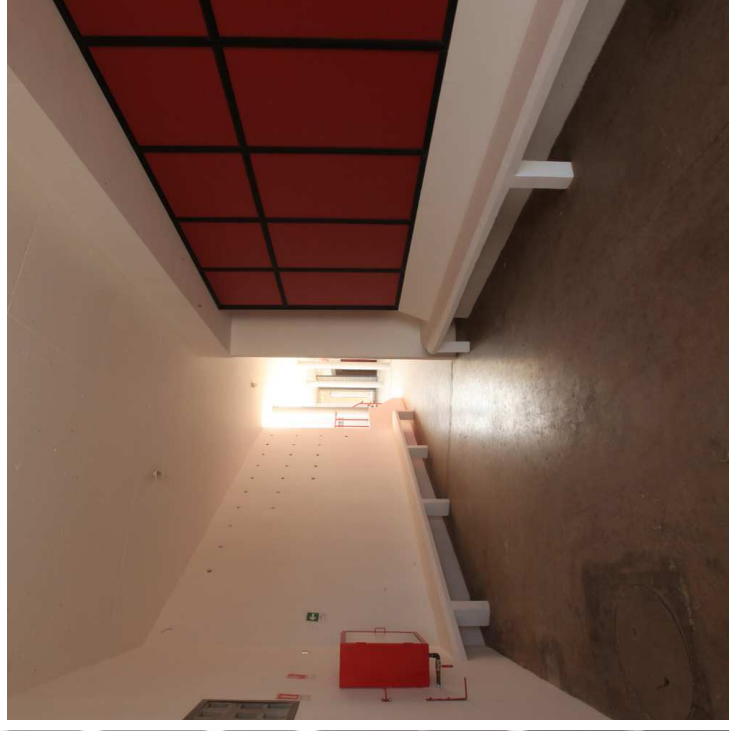
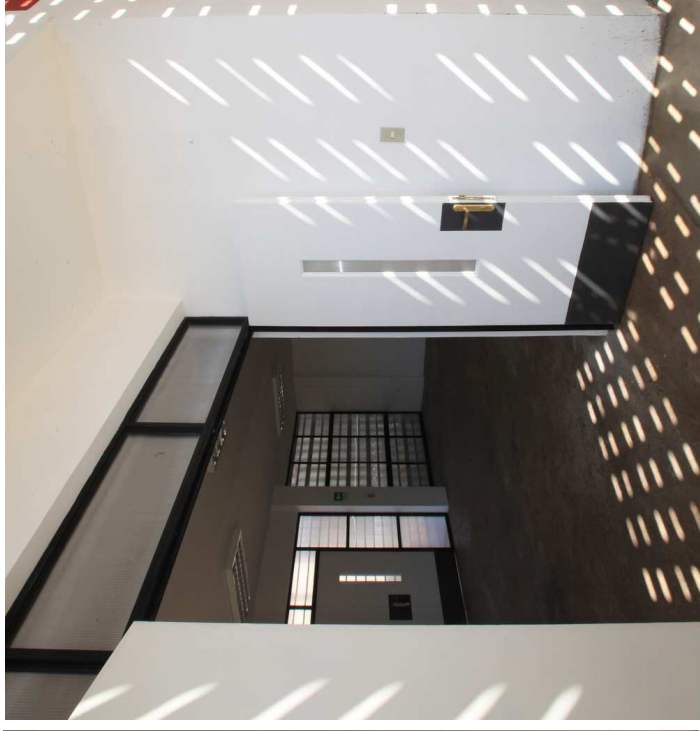




42

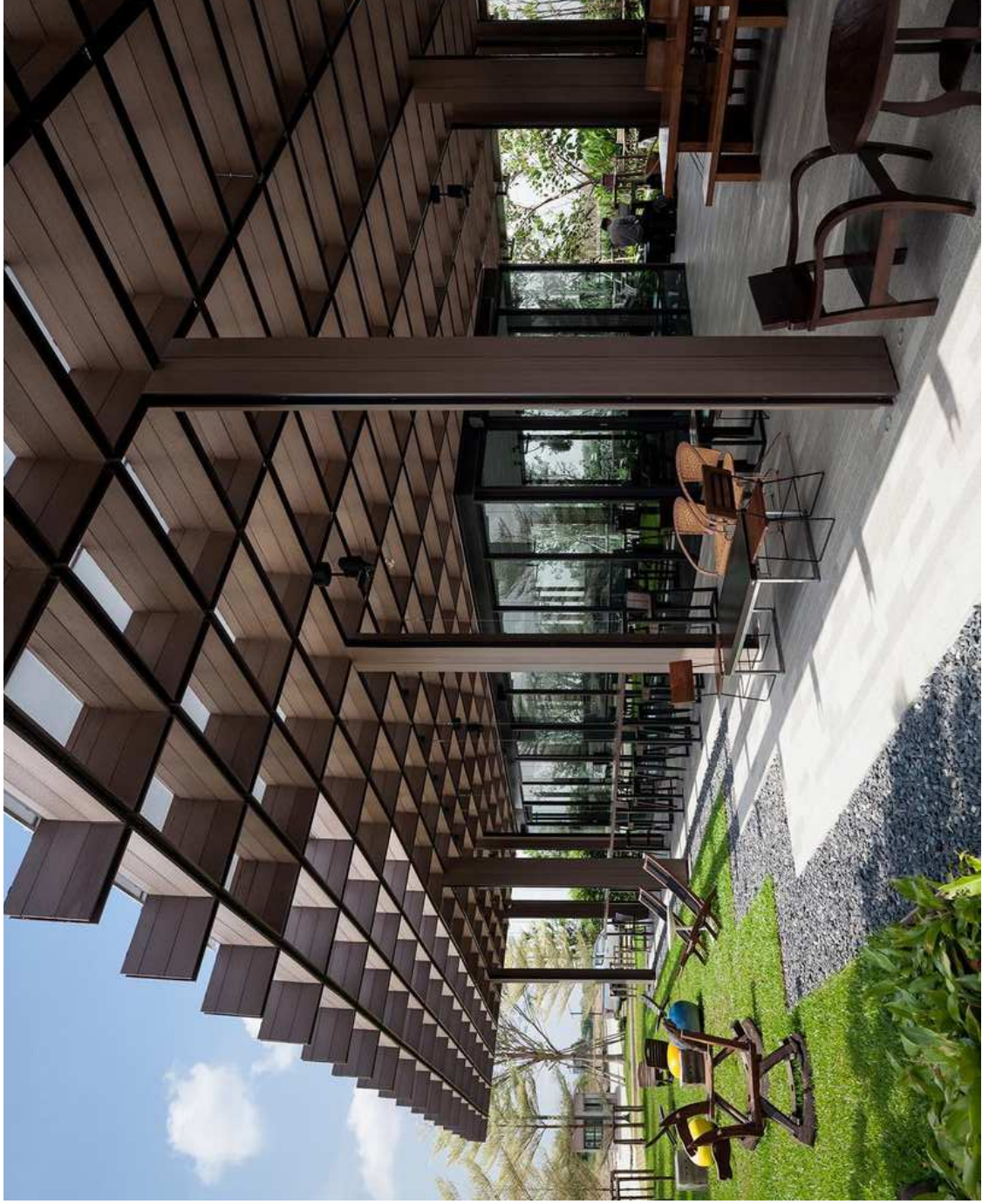
Centro Impulso Social Xochopilli 3 Arquitectos

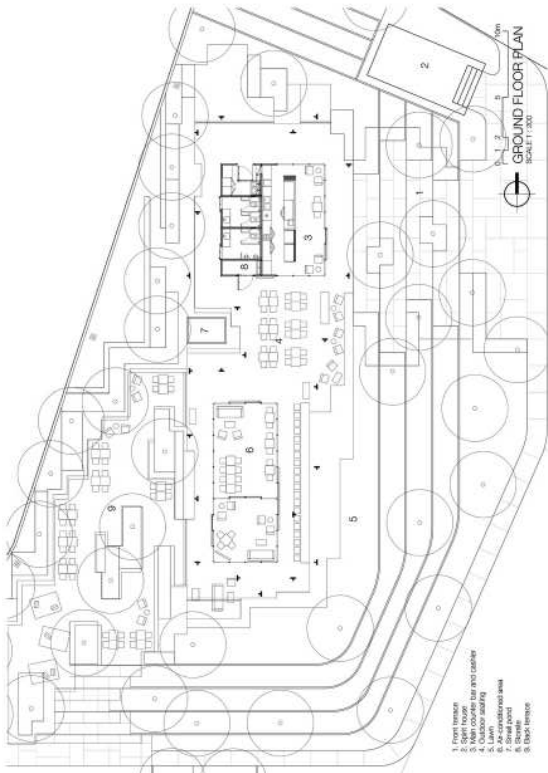
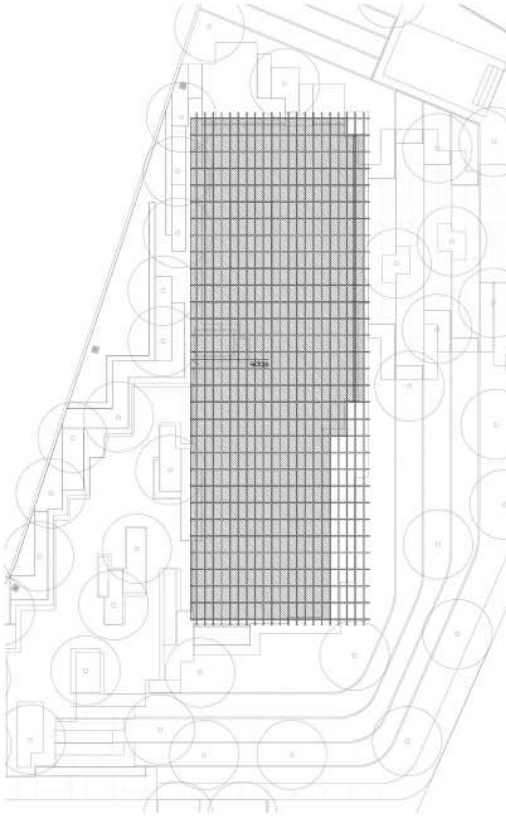
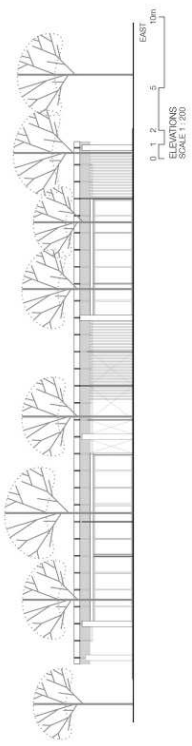
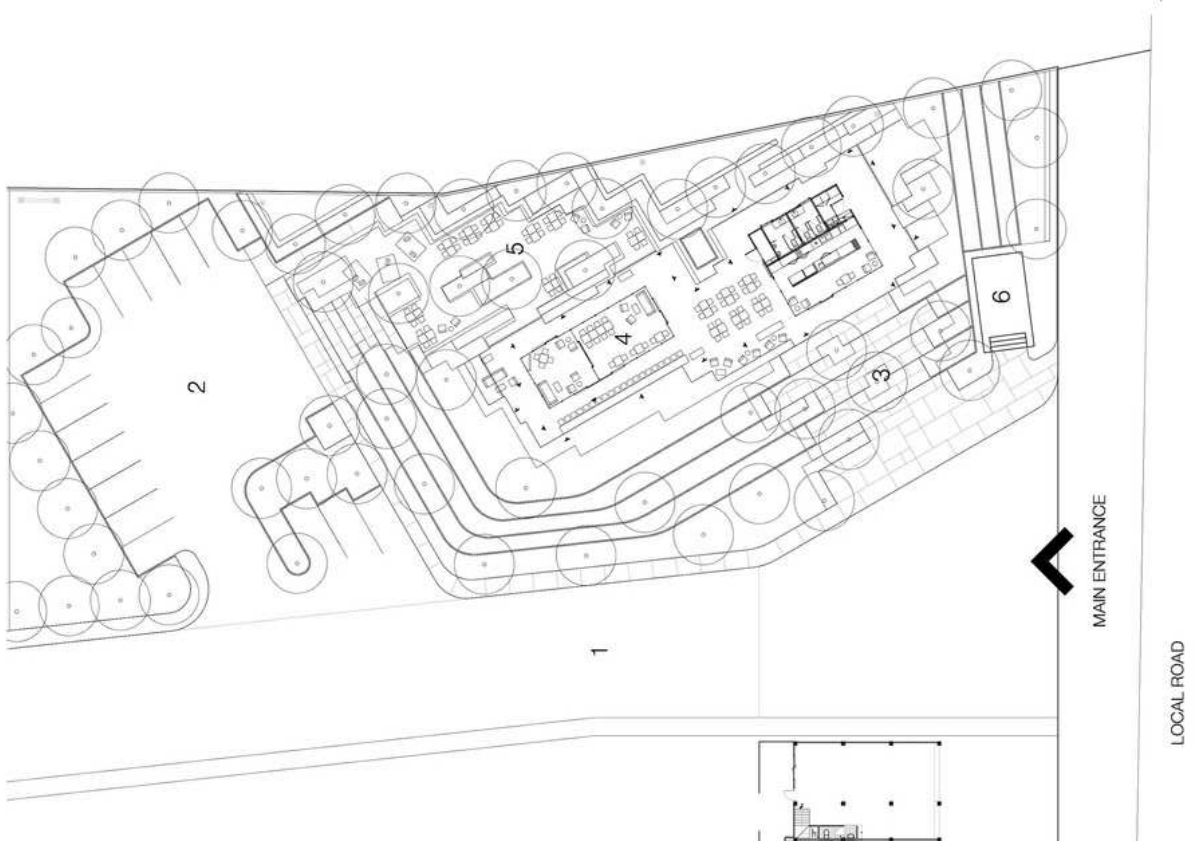
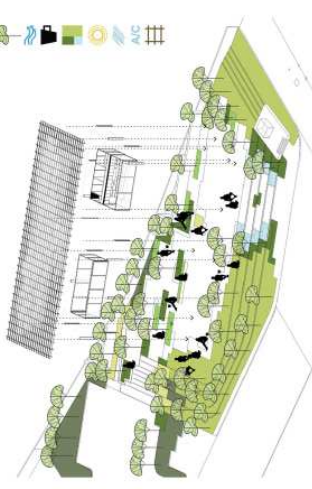
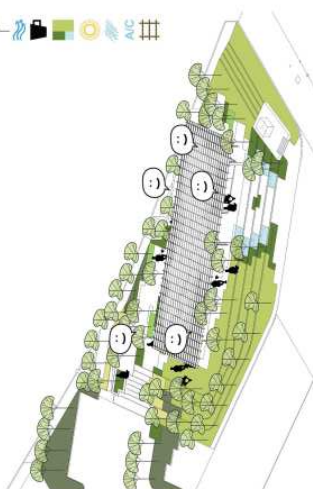
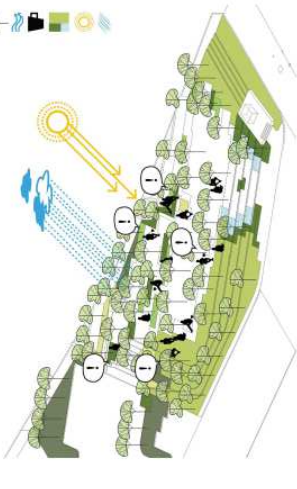
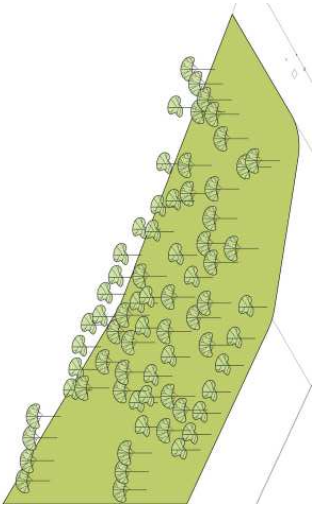


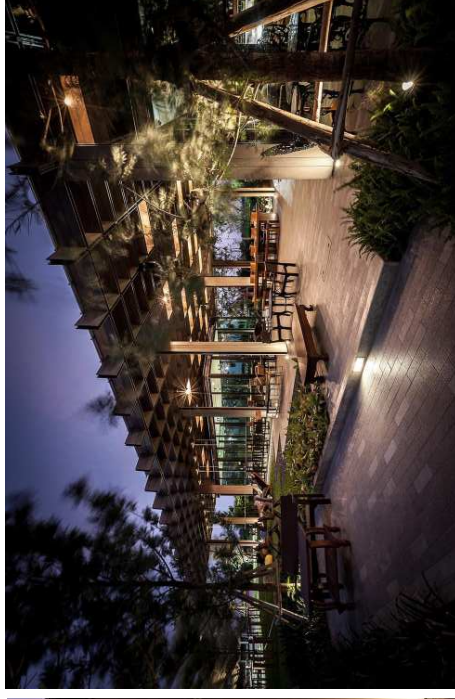
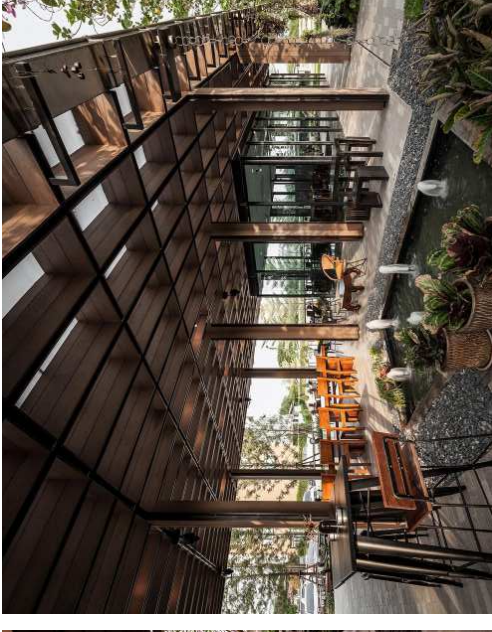


43

It's Sara
Integrated Field



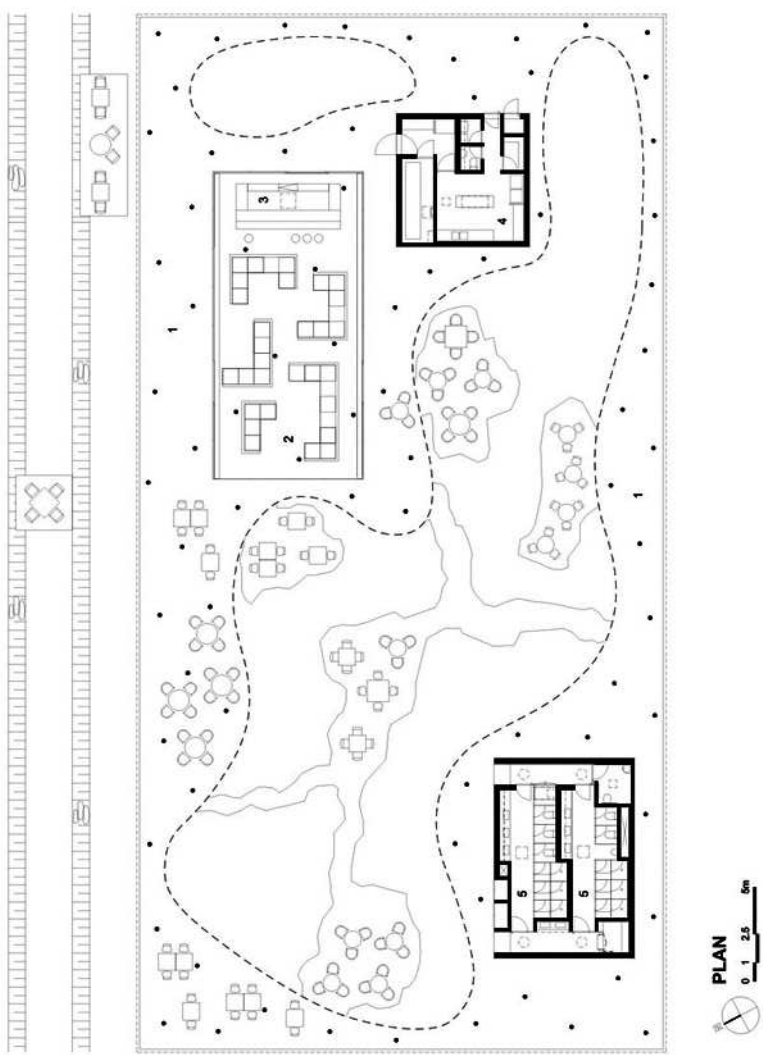
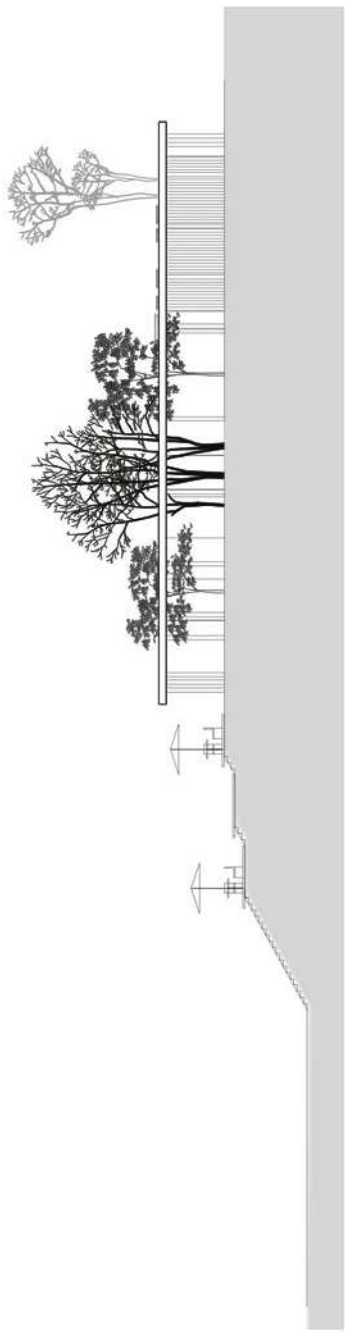


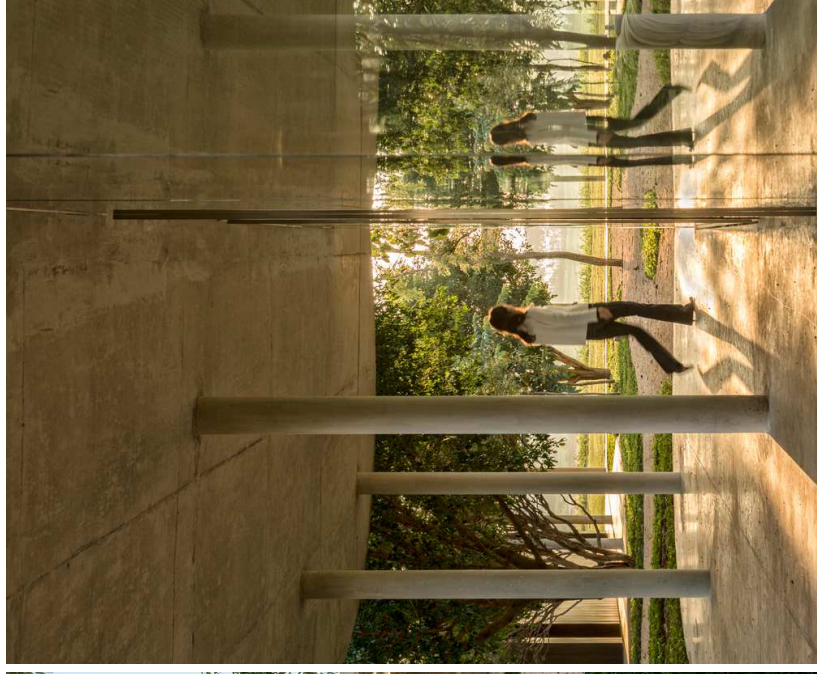
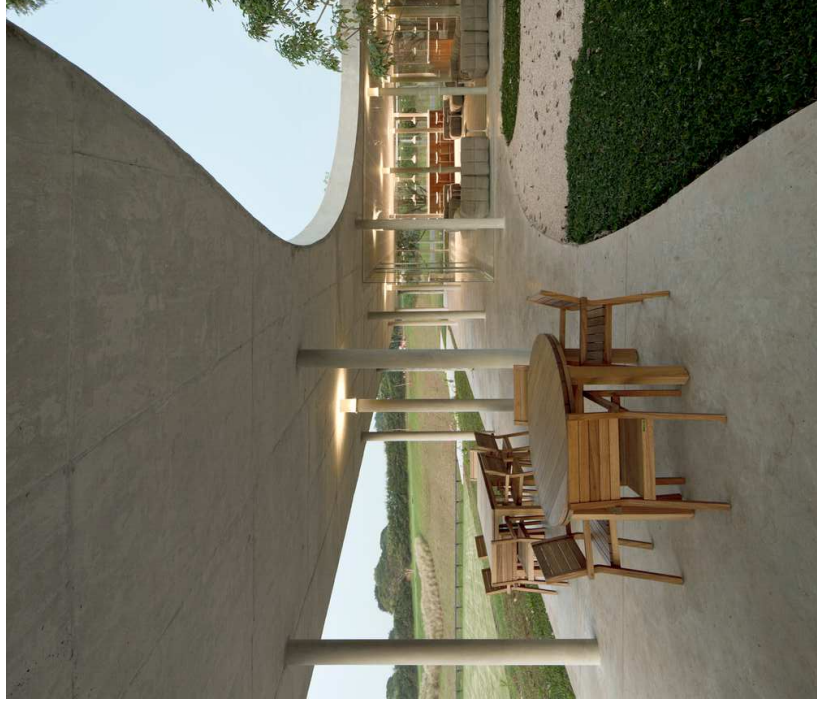
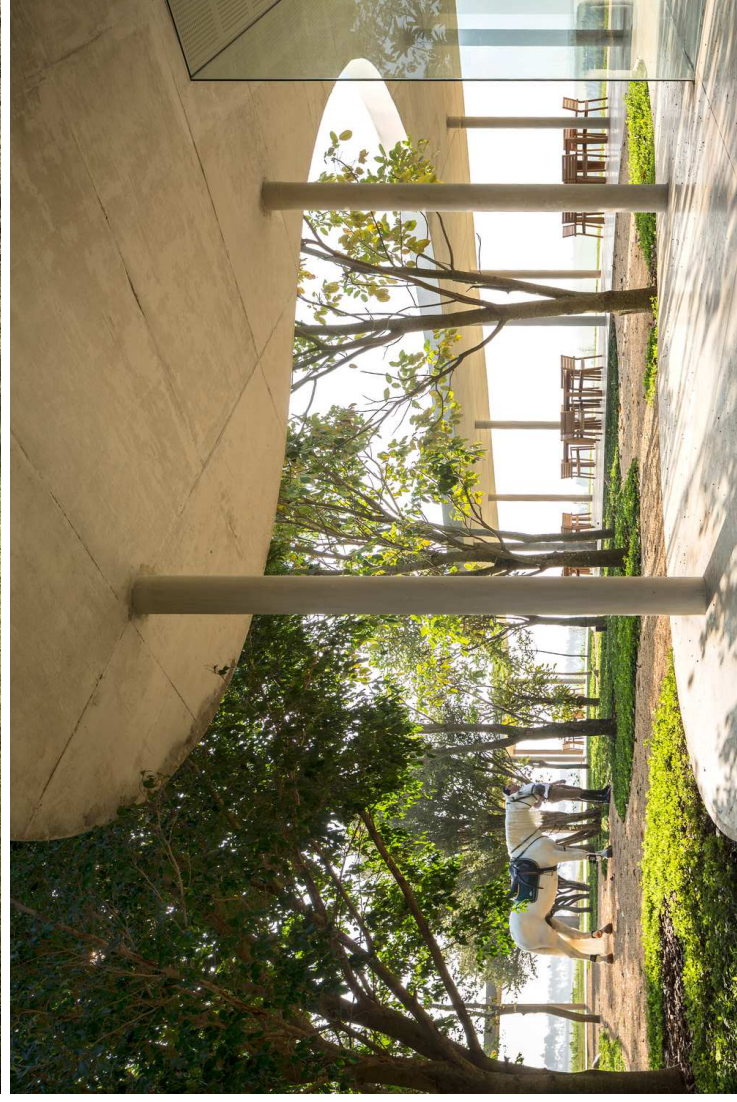


44

Fazenda Boa Vista Casa Club Centro Ecuestre
Isay Weinfeld







45

Laboratory of Architecture #3 Mediathek



