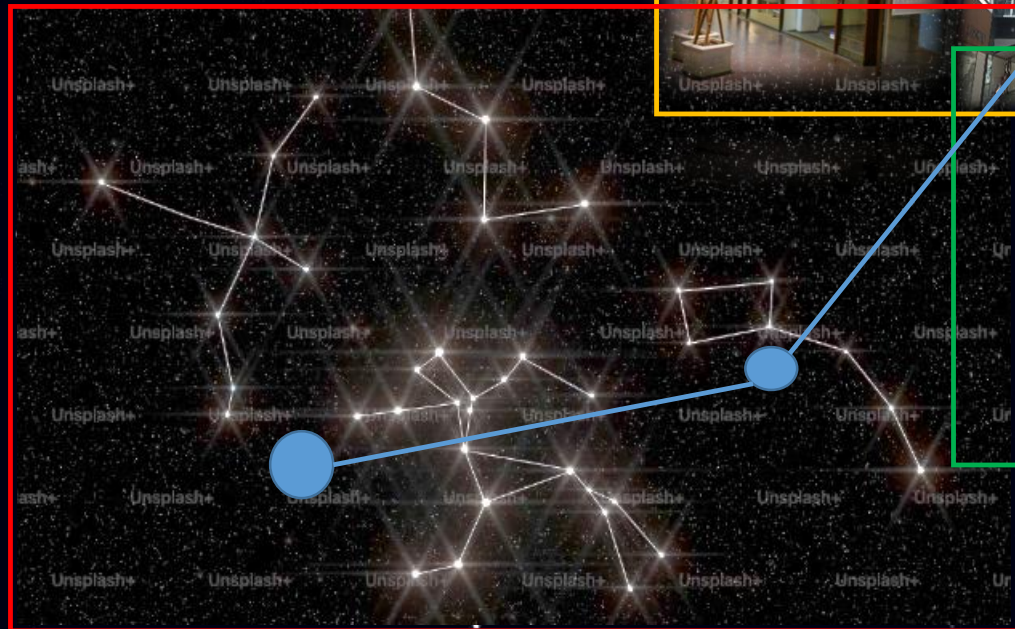


TyMb

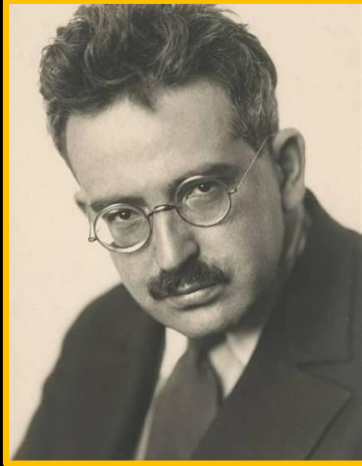
Teoría y Métodos b



Clase teórica: **CONSTELACIONES**

Prof. Adjunta Arq. Mariana Inardi
Clase 3 de septiembre de 2026

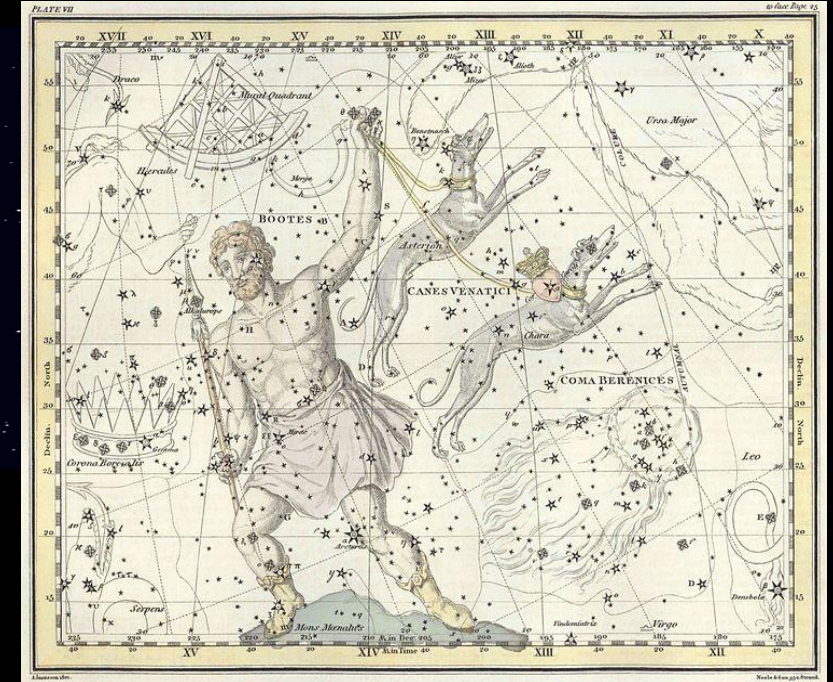
Constelación



*“Las ideas son a las cosas lo que las **constelaciones** son a las estrellas”.*

Walter Benjamin, 1928.

"El origen del drama barroco alemán"



ESCUELA DE FRANKFURT

Corriente de **teoría social y filosofía crítica**/ Alemania 1923. Instituto de Investigación Social de la Universidad de Frankfurt.

- Crítica a la **RAZÓN INSTRUMENTAL**
- **IDEA FRAGMENTARIA DE HISTORIA**
- Industrias culturales
- La pérdida del **aura**/ la reproductibilidad técnica

ATLAS WALTER BENJAMIN

Constelación

*“Conocer el objeto con **su constelación** es saber el proceso que ha acumulado”.*

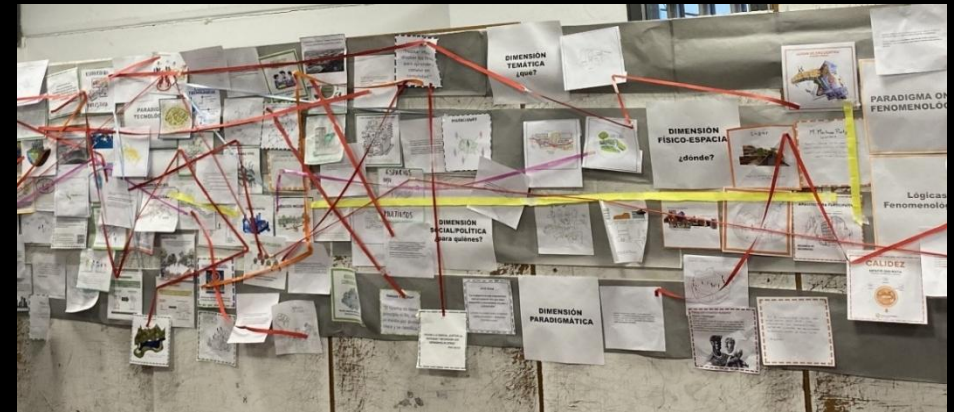


*Dialéctica Negativa,
1966.*

Theodor Adorno
Esc. de Frankfurt

*“El pensamiento teórico rodea en forma de **constelación** al concepto que quiere abrir esperando que salte de golpe, un poco como la cerradura de una refinada caja fuerte, no como una sola llave o un solo número sino gracias a una combinación de números”.*

- **Proceso acumulado, sedimentado.**
- **Carácter relacional/ combinatorio.**
- **Operación de MONTAJE, no de síntesis.**



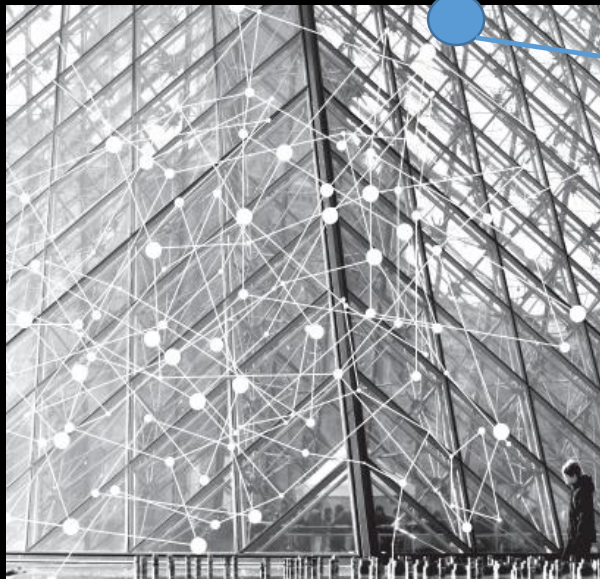
Constelación colectiva - taller Arq. Liliana Rost 2025

¿Constelaciones y teoría de la arquitectura?



Roberto Fernández considera desde sus lógicas del proyecto que "una de las tareas posibles o esenciales de la Teoría y la Crítica de la Arquitectura de hoy es **CARTOGRAFIAR** las alternativas que se presentan como **opciones de proyecto** y extraer de esos **posicionamientos** tanto

- **criterios** para proyectar en uno u otro sentido, como
- **argumentos** para analizar y otorgar valores a tal o cual proyecto".



Aparece aquí la **metáfora cartográfica** que es afín a esa concepción deleuziana de construir **mapas y no calcos**.

- **Mirada situada**
- **Mirada ubicua**
- **Construir mapas**

Edith Strahman, *Constelaciones*.
Introducción. Posibilidades y limitaciones
de la crítica y la teoría arquitectónica

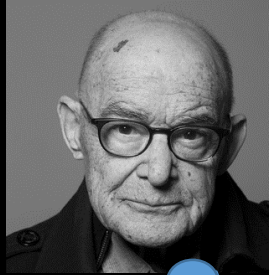
Constelación



Mariela Marchisio
FAUD UNC

Constelaciones, 2013
"Contextos,
conceptos,
contenido"

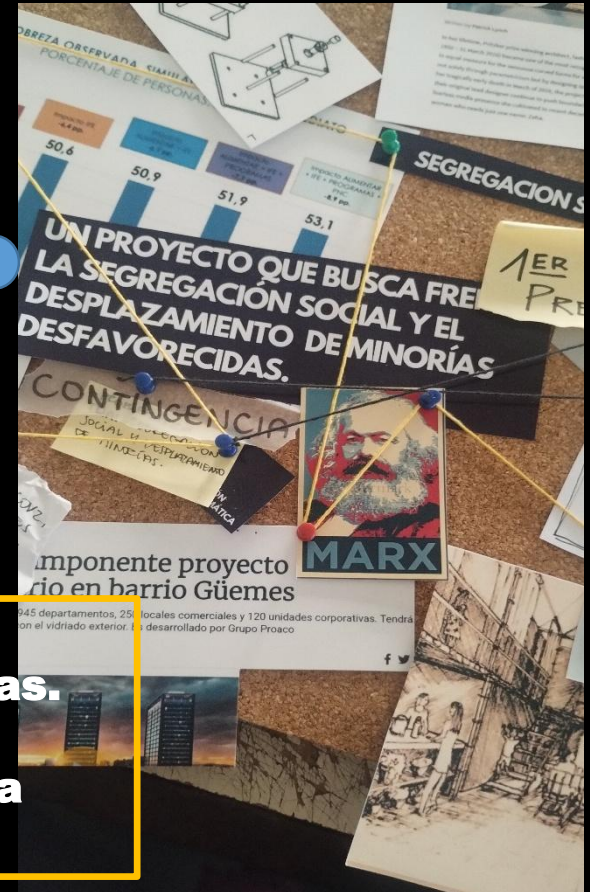
"Los **montajes siempre son ficción**, por lo tanto son **desmontables**, y posibilitan el argumento que intenta acercarse a un pensamiento de la complejidad y las redes".



"Jean-Luc Nancy, en *El sentido del mundo*, asocia la **constelación** con un **montaje de sentido** que ante la **indeterminación de las trayectorias** surge como sistema *sensible a la incidencia de las acciones individuales* que determinan esos vectores, dando origen a la **constelación**, y dando *sentido a la interpretación*".

Trabajo taller
Arq. E. Mitri 2024

- **Montaje de sentido.**
- **Indeterminación de las trayectorias.**
- **Ficción/ interpretación.**
- **Montable- desmontable: sensible a incidencia de acciones.**



Constelación



Edith Strahman
FAUD UNC

“**construcciones situadas** y parcialmente **contingentes**”...
de las que “emergen situaciones, **ubicuidades espaciales y temporales**, desde las cuales mirar, analizar, interpretar, conocer, rodear y **construir sentido**”

Paradigmas- diagramas- lógicas

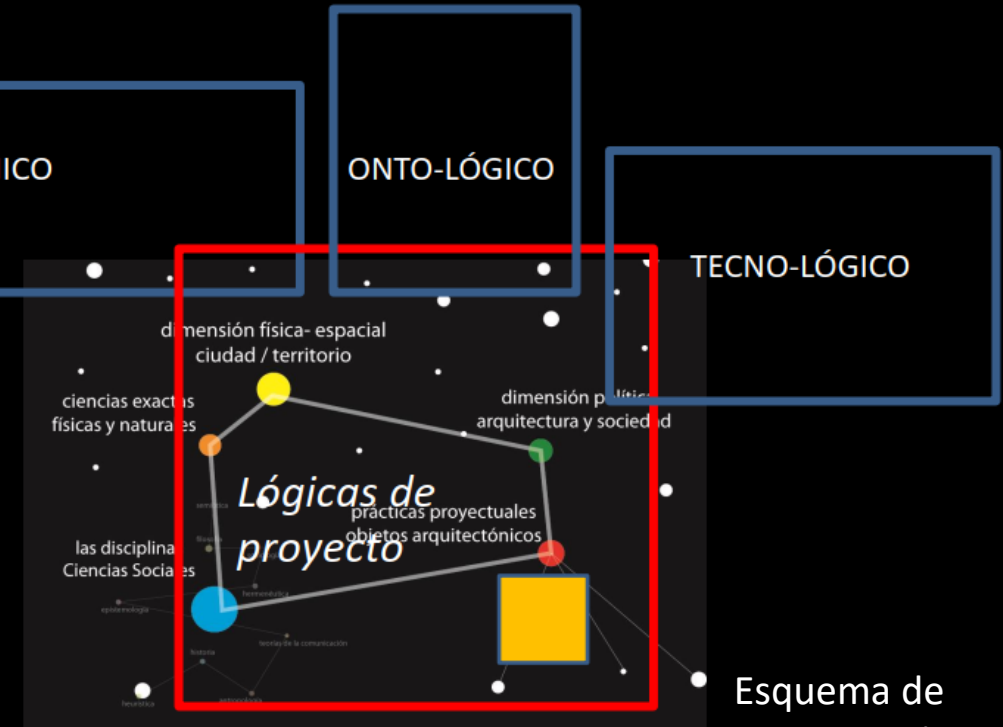
ORGÁNICO

ONTO-LÓGICO

TECNO-LÓGICO

“un **armazón relacional** que vincula
paradigmas, diagramas y lógicas de proyecto”.

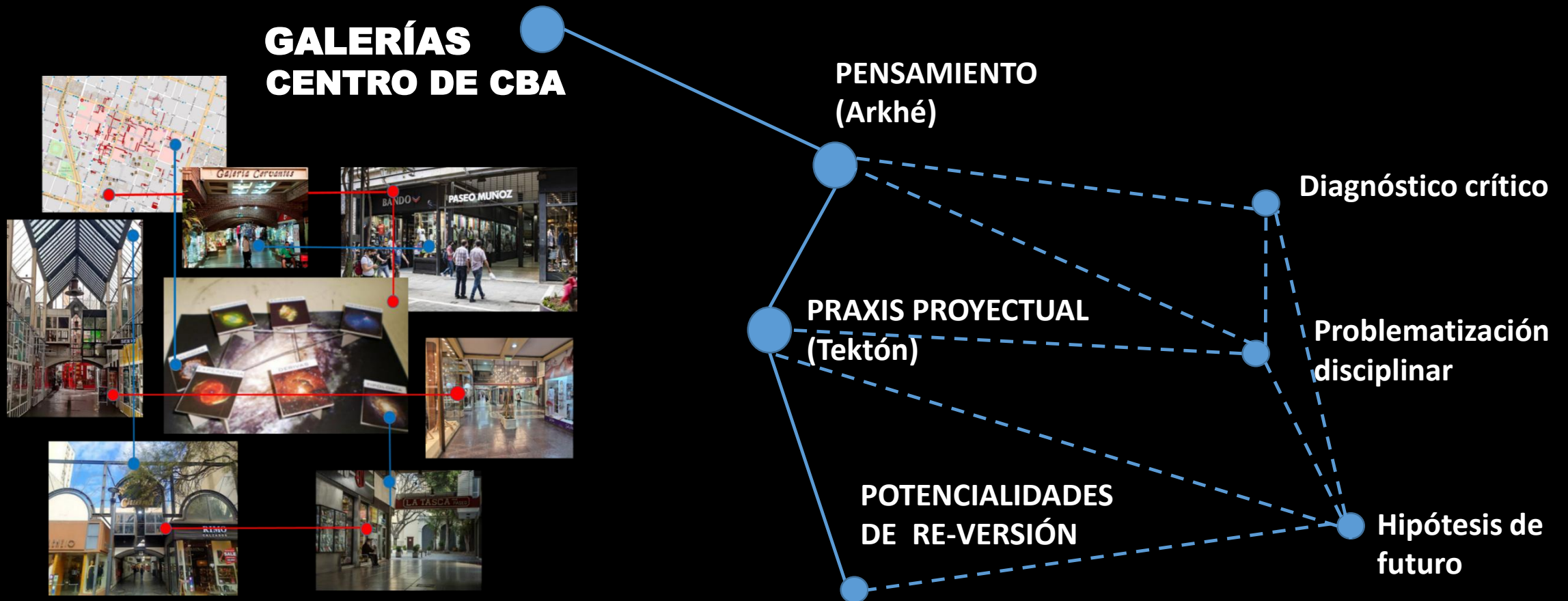
E. Strahman, *Domesticalidades*, 2015.



Esquema de
Constelación de TyMb
Arq. Edith Strahman

Constelación - TP FINAL "CONSTELACIONES"

Retomar las situaciones experimentadas en las derivas fenomenológicas en las **GALERÍAS DEL CENTRO**, problematizando:

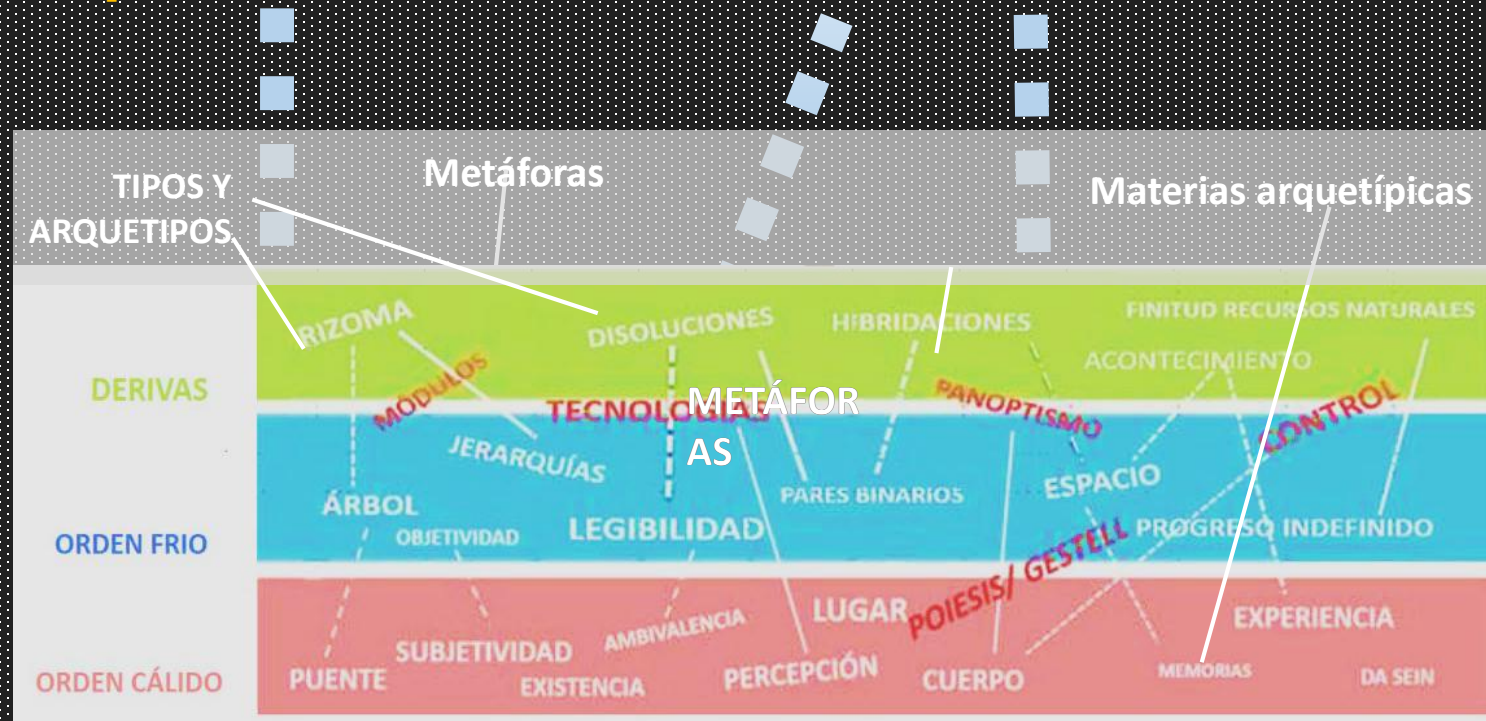


Constelación

Poner en juego **el andamiaje conceptual** de toda la asignatura.

- **PARADIGMAS Y LÓGICAS DE PROYECTO/ DIAGRAMAS.**
- Dimensiones del proyecto.
- Conclusiones críticas.

Contemporaneidad TERRITORIO/ SOCIEDAD/ AMBIENTE



PENSAMIENTO
(Arkhé)

PRAXIS PROYECTUAL
(Tektón)

POTENCIALIDADES
DE RE-VERSIÓN

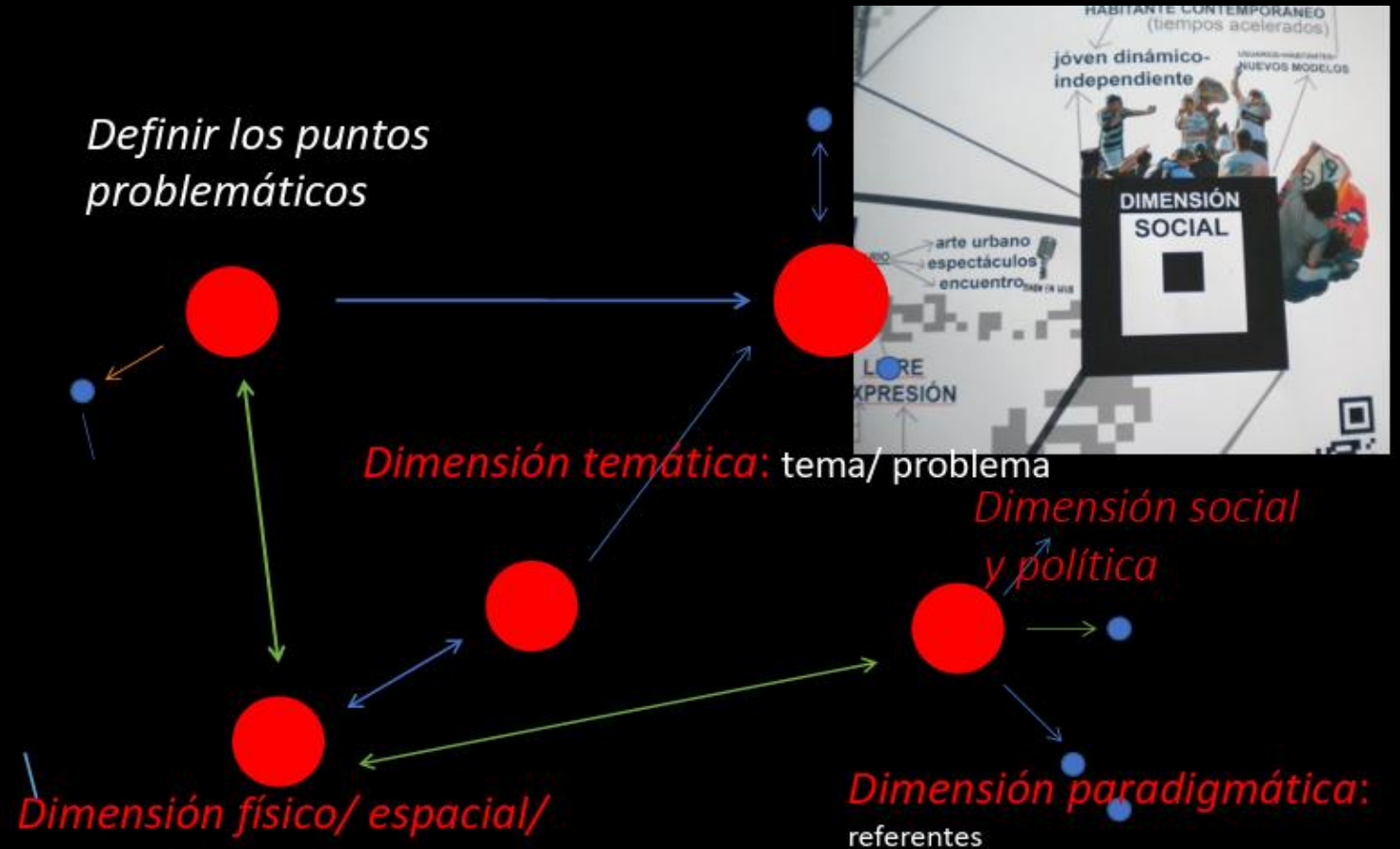
Constelación

Poner en juego **el andamiaje conceptual** de toda la asignatura.

GALERÍAS CENTRO DE CBA



- Paradigmas y lógicas de proyecto. Construcción de diagramas.
- **DIMENSIONES DEL PROYECTO.**
- Conclusiones críticas.

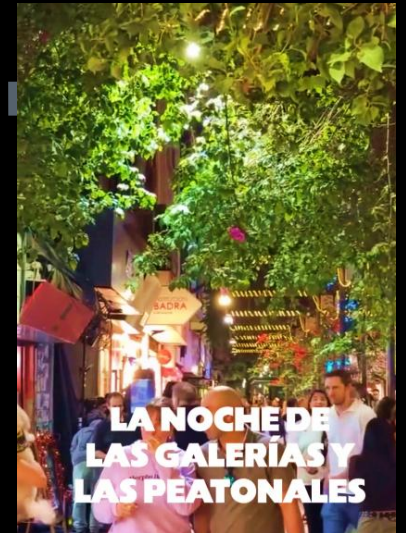


Constelación - Dimensiones del proyecto

DIMENSIÓN TEMÁTICA

Tema- problema: la pregunta por
el QUÉ?

- QUÉ AMBIENTE
- QUÉ SOCIEDAD
- QUÉ TERRITORIO



CENTRO DE CBA?
Centralidad hoy?

QUÉ SOCIEDAD? Actores
y relaciones sociales

QUÉ REFERENTES?
Teoría/ Praxis

GALERÍAS
CENTRO DE CBA

galerías del centro de Córdoba:
INTERVENCIONES de la UNC



Constelación – pasajes

REFERENTES?

Teoría/ PROBLEMATIZACIÓN

- QUÉ AMBIENTE
- QUÉ SOCIEDAD
- QUÉ TERRITORIO



WALTER BENJAMIN
Teoría Crítica

GALERÍAS

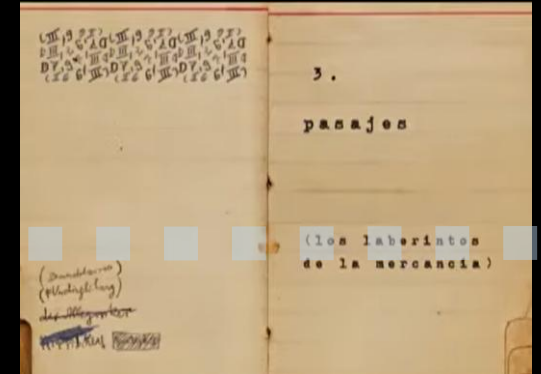
PASAJES
París S.XIX

**LABERINTOS
DE LA MERCANCÍA**

**PURO INTERIOR/
UMBRAL calle-
grandes almacenes**

ASPECTO ANTICUADO
Interior burgués
(desacople tecnológico)

**“Verlo todo/
no tocar nada”**



“Cada época sueña a la siguiente” Jules Michelet



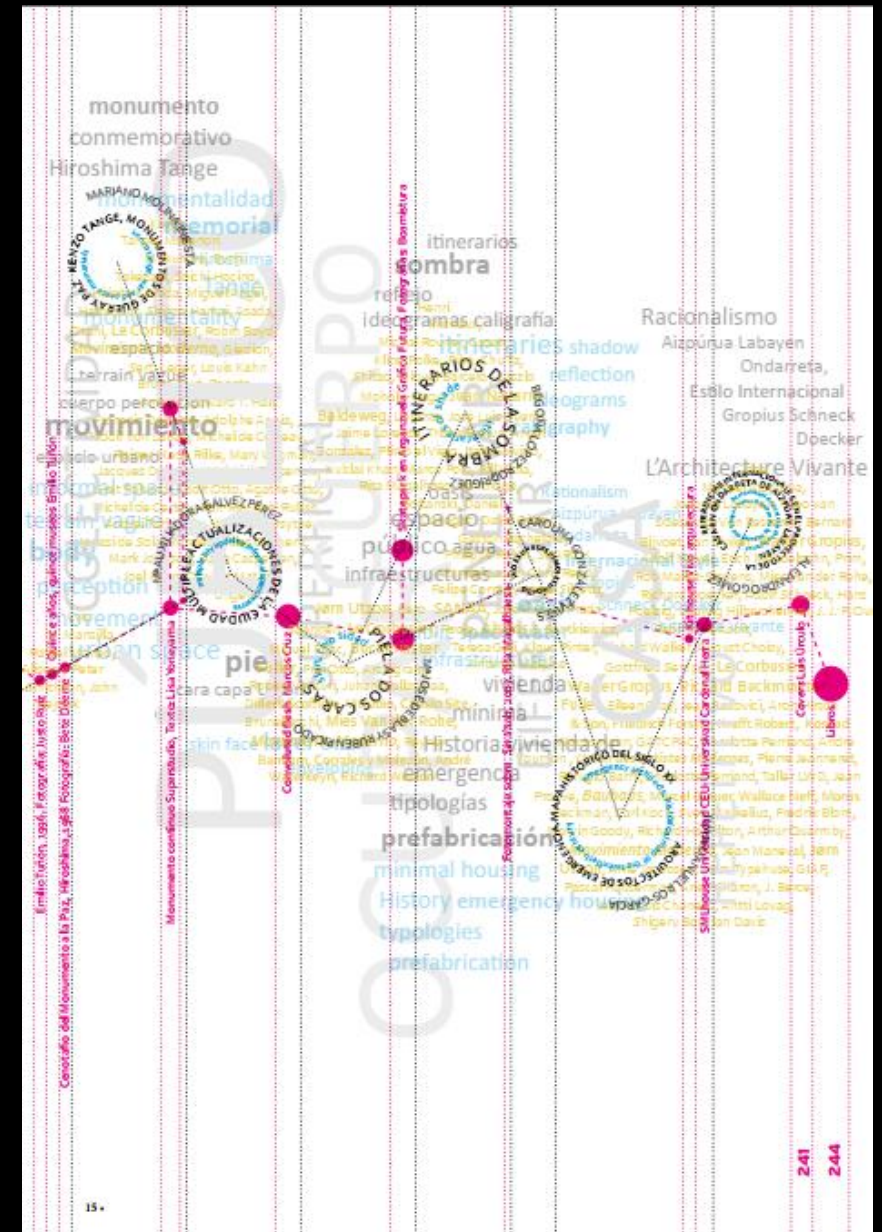
Ver video: [PASAJES BENJAMIN](#)

Constelaciones

Ejemplos de configuraciones

Revista de Arquitectura de la Universidad CEU San Pablo

INDICE INDEX		INDICE INDEX
11	Itinerarios por Ciudad Pauk Pongkiet	
14		14
40		41
62		63
82	Chiesa della Sacra Famiglia, Salerno, 1971 Pauk Pongkiet	83
104	Chiesa della Sacra Famiglia, Salerno, 1971 Pauk Pongkiet	105
122		123



Constelaciones

Trabajos de estudiantes

Trabajo taller

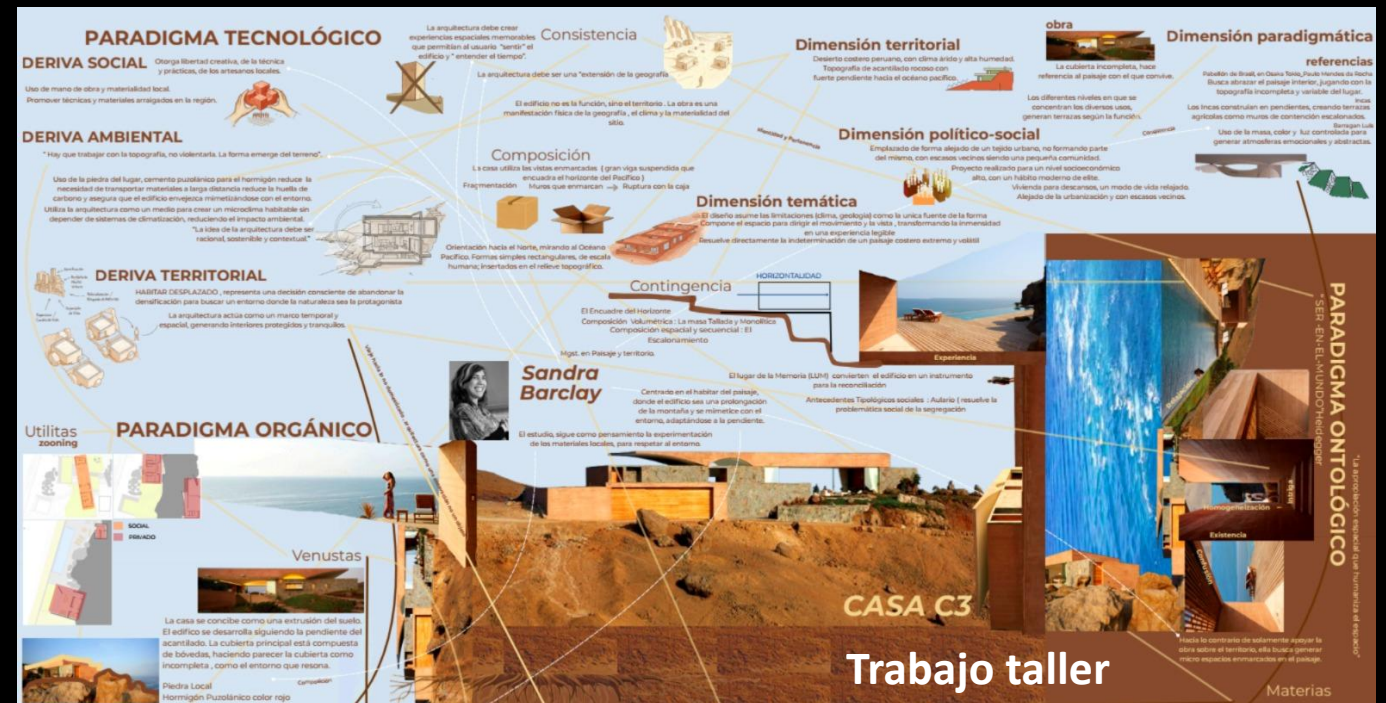
Arq. Sergio Kreiman 2025



MONTAJE DE SENTIDO:

- **CAPAS/ reversibilidad/ progresividad.**
- **Conceptos- categorías- DIAGRAMAS.**
- **COLOR: código (dimensiones/ paradigmas- lógicas).**
- **MATERIA: forma- contenido.**
- **TRAYECTOS: intensidades.**
- **...etc.**

Relación forma- contenido



Trabajo taller

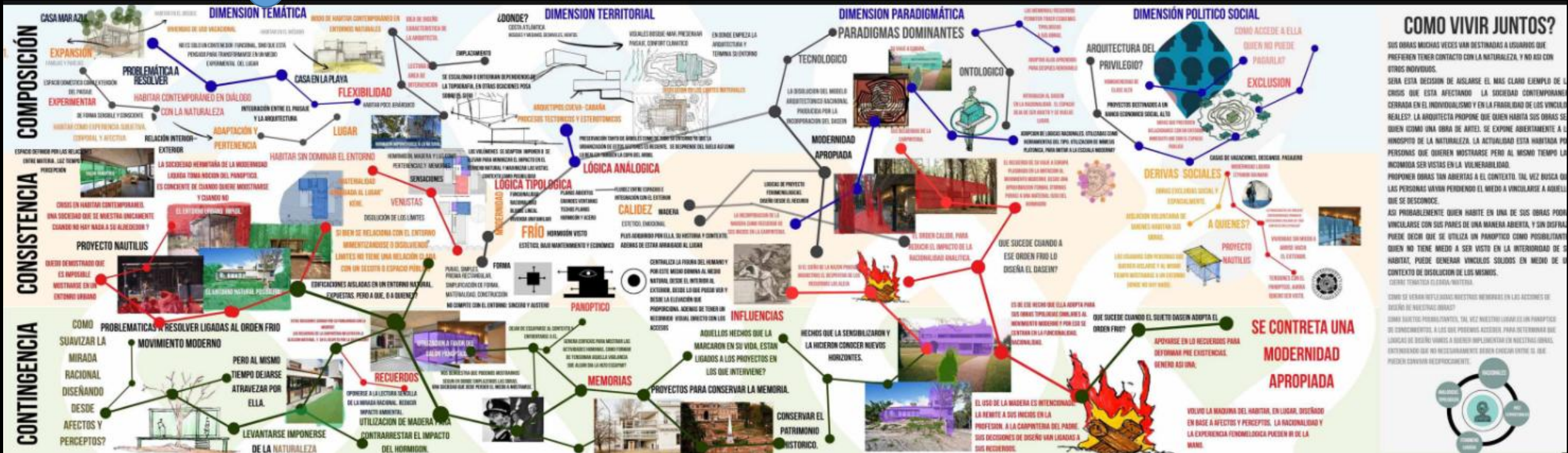
Arq. Lucrecia Resnik 2025

Constelaciones

Trabajos de estudiantes

TRAYECTOS: despliegue en la oralidad

Trabajos taller
Arq. Mathías Zanatto 2025

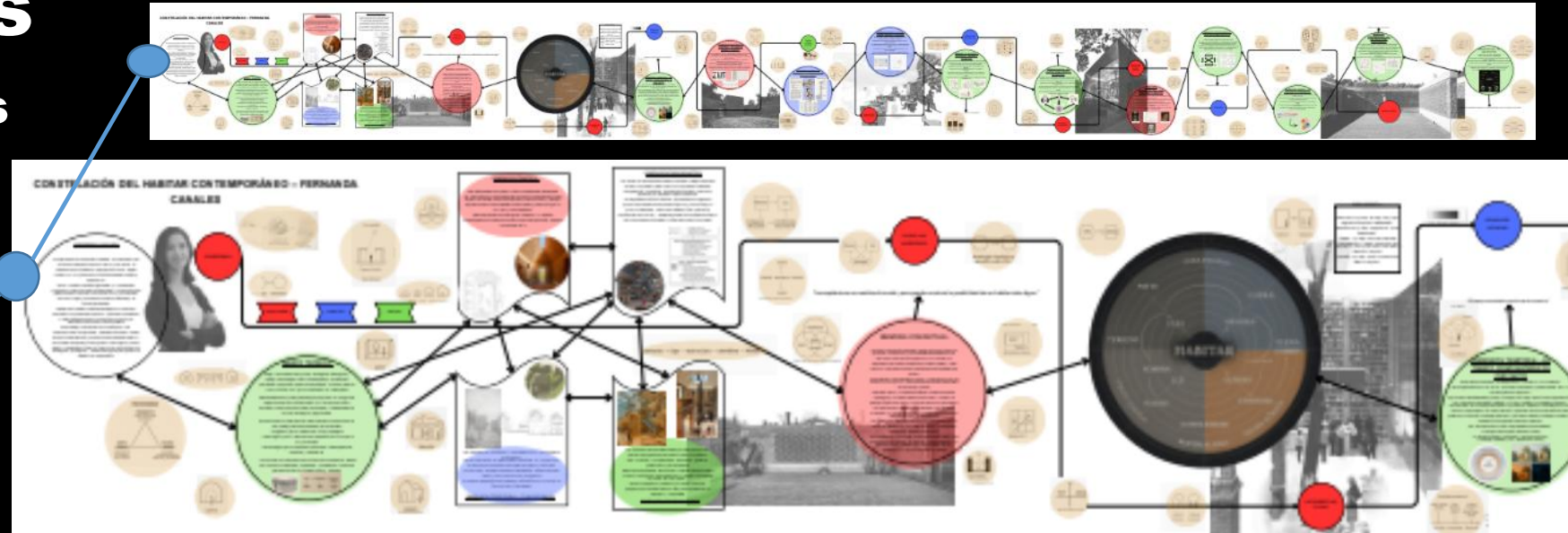


Constelaciones

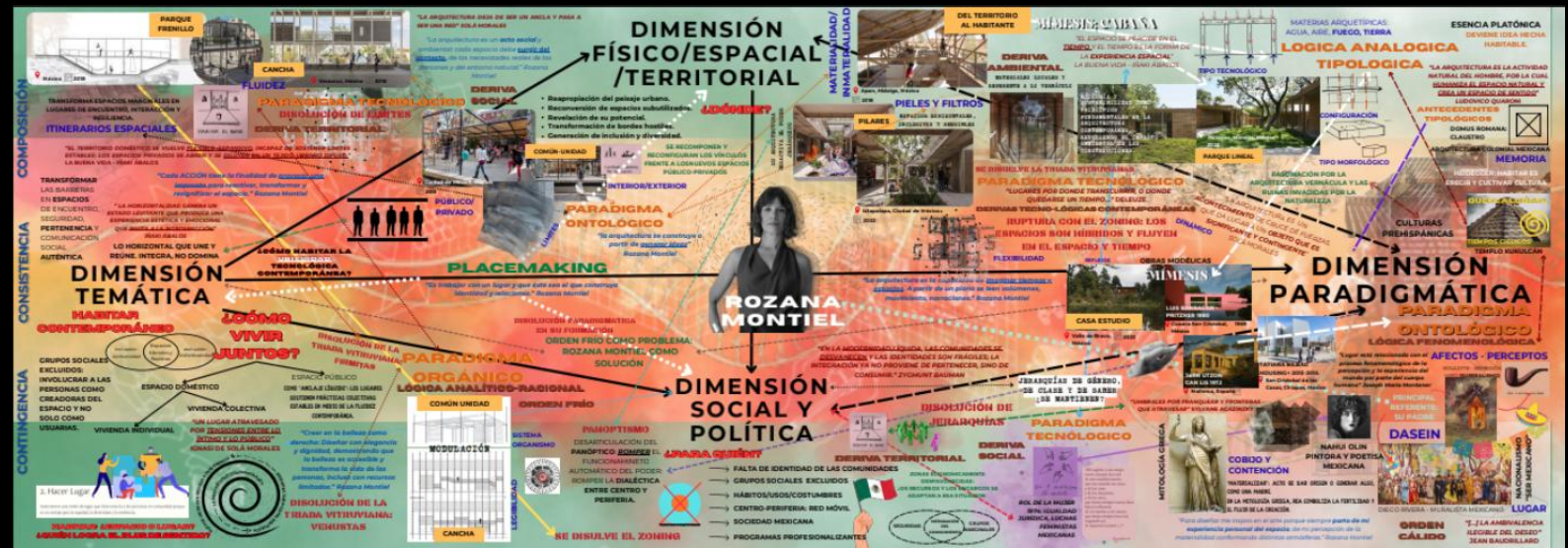
Trabajos de estudiantes

Trabajo taller
Arq Emiliano Mitri 2025

Trabajos taller
Arq. Verónica Cuadrado 2025



Relación forma- contenido

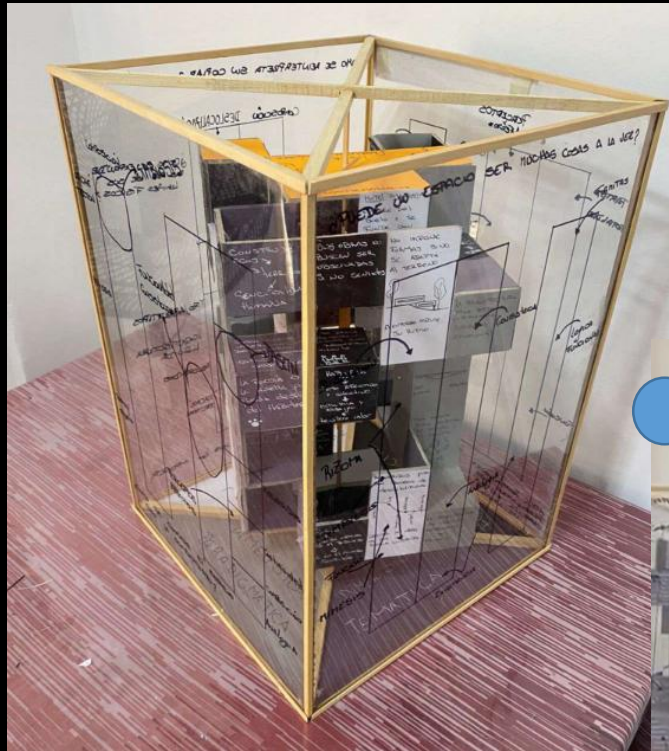


Constelaciones

Relación forma- contenido

Trabajo taller Arq. Liliana Rost 2025

Trabajos de estudiantes



"Constegrama"

[Link video](#)



Trabajo taller
Arq Sebastián Cortez Oviedo 2025

