

Antes de Cristo

Después de Cristo

1ra larga duración

Neolítico		edad antigua		edad media
Revol Agríc	Revol urban	Culturas fluviales	culturas clásicas	Tem y Alta EM
		Mesopotamia	Grecia	
		Egipto	Roma	

2ra larga duración

edad moderna	
Baja EM	Renacim. S XV y XVI
s XVII y XVIII	

3ra larga duración

edad contemporánea	
Siglo XIX	Siglo XX

PERIODIZACIONES POR LARGAS DURACIONES

prehistoria historia

¿CUÁNDO?

Revolución urbana

Resurgimiento urbano

Revolución industrial

SEMANA 12
17/06/26

T10: Siglos XVII y XVIII. Europa y América. 2da LD Cambios y permanencias

P11: La ciudad colonial americana.

Modalidad: Trabajo grupal, con registro individual.

Objetivos: Aplicar la metodología de análisis. Identificar las rupturas/continuidades entre los siglos XVI, XVII y XVIII. Reconocer e identificar las modificaciones en la ciudad de Córdoba colonial.

Conceptos instrumentales: Ilustración, Mercantilismo, Contrarreforma.

Consigna

Ejercicio 11

Visto el teórico 10, leídos los textos y respondido los cuestionarios, resolver de manera GRUPAL las siguientes actividades:

A. Completar la **línea de tiempo de la 2da Larga Duración** (Ficha N°14) profundizando en los Siglos XVII y XVIII y consignando fechas, acontecimientos, procesos significativos y conceptos que caractericen dicho período.

B.B.1. Graficar en el **mapa de Europa (ET)** las características de la distribución de las ideologías vinculadas al Cisma Religioso Cristiano (Reforma). Incorpore nombres, palabras Claves y/o Conceptos al gráfico. (Ficha N°14).

B.2. Graficar en el **mapa de Europa (ET)** las características que adquiere la organización política del territorio a partir de la consolidación de los reinos y las monarquías absolutas. Incorpore nombres, palabras Claves y/o Conceptos al gráfico (Ficha N°25).

C. Desarrollar la **ciudad de la contrarreforma**. Caso de estudio: **Roma de Sixto V** (Ficha N°26):

C.1. En Escala Urbana: graficar/reconocer/describir los elementos del CFE: forma, límites, trazado, espacios urbanos más significativos y relacionar con aspectos del CSC.

C.2. En Escala Arquitectónica: graficar /reconocer/describir un espacio público significativo, reconocer forma, tamaño, sedes institucionales más importantes y relacionar con aspectos del CSC.

C.3. Responder a manera de **conclusión** a la siguiente pregunta: ¿Por qué la intervención urbana en la ciudad existente se relaciona con las variables interdependientes Ideología y Religión (Reforma y Contrarreforma)?

D. Desarrollar la **ciudad de la monarquía absoluta**. Caso de estudio: **Versalles** (Ficha N°27):

D.1. En Escala Urbana: graficar/reconocer/describir los elementos del CFE: forma, límites, trazado, espacios urbanos más significativos y relacionar con aspectos del CSC.

D.2. En Escala Arquitectónica: graficar /reconocer/describir un espacio público significativo, reconocer forma, tamaño, sedes institucionales más importantes y relacionar con aspectos del CSC.

D.3. Responder a manera de **conclusión** a la siguiente pregunta: ¿La racionalidad geométrica de los trazados urbanos de los siglos XVII y XVIII (barroco) es igual a la del Renacimiento? ¿Cuáles son los cambios en la forma y función de los espacios públicos durante la 2°LD?

A partir del registro del **recorrido urbano en el centro histórico de Córdoba** responder: ¿Cuál es el impacto de la Contrarreforma en la ciudad de Córdoba en los SXVII y SXVIII? (Ficha N°24)

Presentación

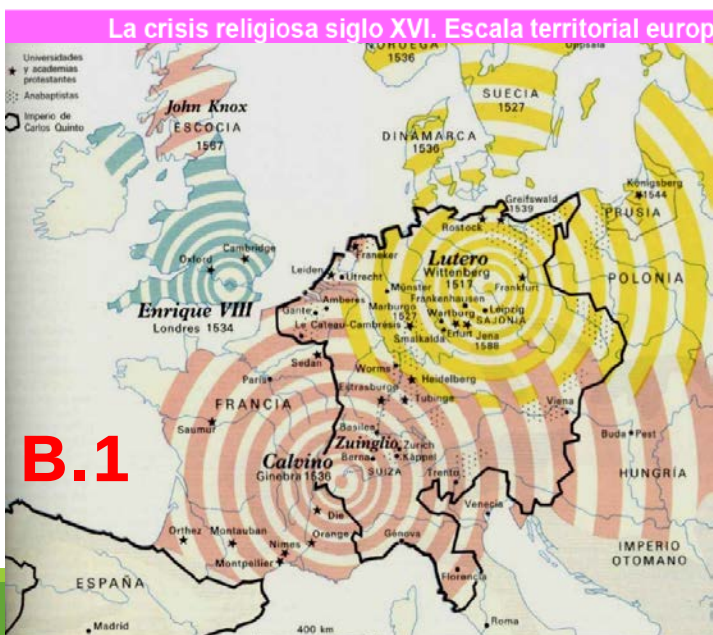
- Trabajo en taller de forma GRUPAL sobre las Fichas N°14, N°25, N°26 y N°27.
- Registro de forma INDIVIDUAL y carga del archivo PDF en el Aula Virtual.

**Tareas a
desarrollar para la
próxima semana**

- Revisar Teórico 10.
- Responder los cuestionarios sobre los textos leídos y sobre el teórico 10.

17/06 al 24/06

Política: La nueva forma del territorio



La modificaciones emergentes en el CFE de Europa como respuesta de la iglesia católica a la división entre católicos y protestantes:
LA CONTRA REFORMA.
LA TRANSFORMACION DE ROMA POR EL PAPA SIXTO V

El ambiente humano en la Edad moderna

2da LD CFE Escala Territorial



EL MERCANTILISMO
LA ADMINISTRACION Y EXPOLIACIÓN DE AMERICA POR PARTE DE LOS IMPERIOS EUROPEOS.
ORGANIZACIÓN POLITICO-ECONOMICA Y EVANGELIZACION COMO EJES PRINCIPALES EN EL PROCESO DE COLONIZACIÓN DEL IMPERIO ESPAÑOL

Obeliscos en cruces claves

S. LORENZO

S. CROCE IN GERUSALEMME

PORTA PIA

VIA GREGORIANA

VIA DANIELE

COLOSSEUM

PIAZZA DEL POPOLO

S. PIETRO

Calle principal base del proyecto

— PIANO ESEGUITO
- - - PIANO DI PROGETTO

[illegible]

Mapa de la estructura urbana de San Juan de los Rios. El mapa muestra la distribución de la infraestructura de suministro de agua, recolección de basura y alcantarillas, así como la red de servicios públicos. Se observan líneas que conectan diferentes puntos del territorio, representando la red de infraestructura. El mapa está etiquetado con 'San Juan de los Rios' y 'Mapa de la estructura urbana'.

- FAUD. UNC. Cátedra IHAU B.

S. XVII - SXVIII

ROMA - SIXTO V

La contrarreforma. El poder de la iglesia

Campo socio cultural Religión

Reforma 1517 → CONTRARREFORMA 1560

objetivos

. Renovar la Iglesia y evitar el avance de las doctrinas protestantes.

Restaurar :

. unidad y tradiciones
. pureza y prestigio

Mantener:

. la autoridad del Papa
. las jerarquías eclesiásticas

instituciones

Inquisición

Ordenes jesuitas: campañas catequistas

Papado Sixto V 1585

Concilio de Trento:

Decretos doctrinales con respecto a los dogmas, la disciplina, el papado y las órdenes religiosas



Porta del Popolo. Entrada a la ciudad

- Sistema viario de calles principales
- Relacionar iglesias mayores y monumentos antiguos importantes
- Obeliscos – hito

S. XVII - SXVIII

VERSALLES

- PERSPECTIVA INFINITA
- ESPACIO DINAMICO
- ORNAMENTACION CLAROSCURO
- DRAMATISMO/TEATRALIDAD

Versalles

FORMA URBANA / TRAZADO / SEDES

Ciudad-palacio

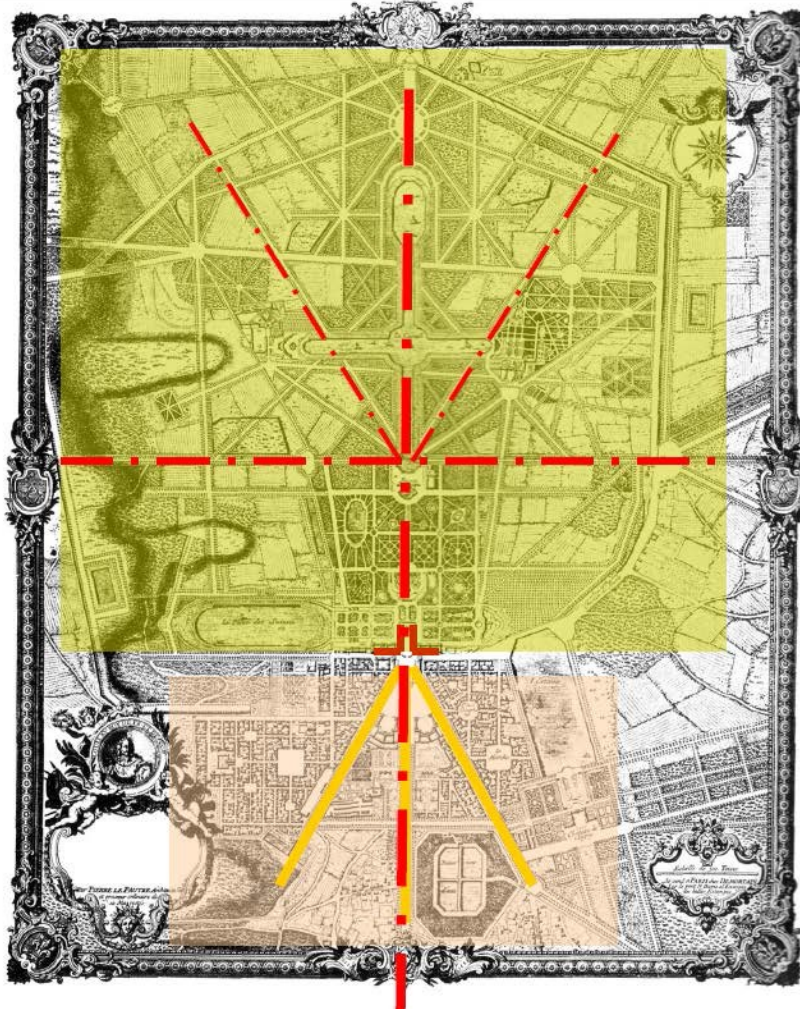
Rey y su Corte

Expresión
de orden,
monumentalidad
y poder

Transformación
del territorio

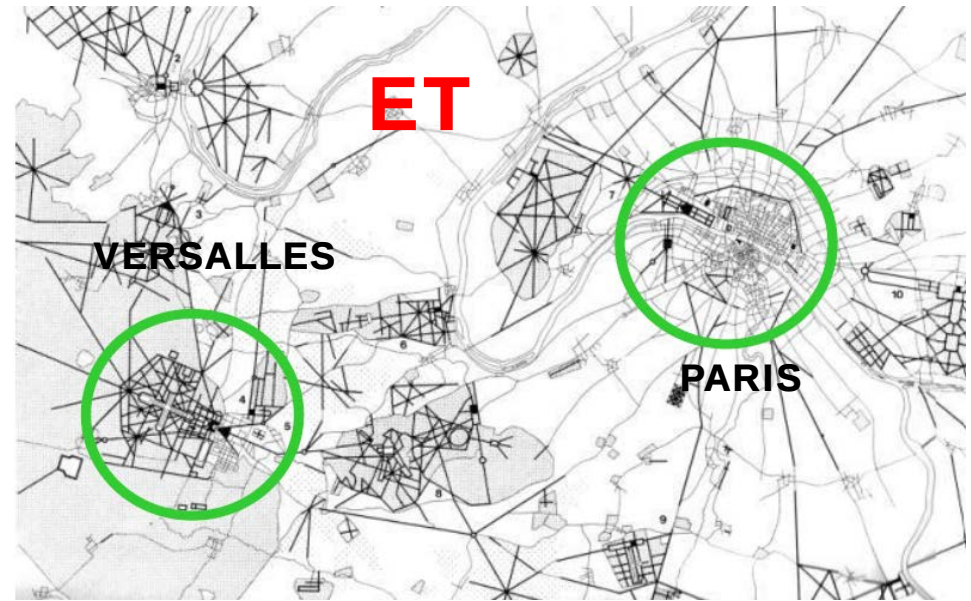
Dominación de
naturaleza

EU



TRIVIO

Relación
espacio
infinito-
perspectiva

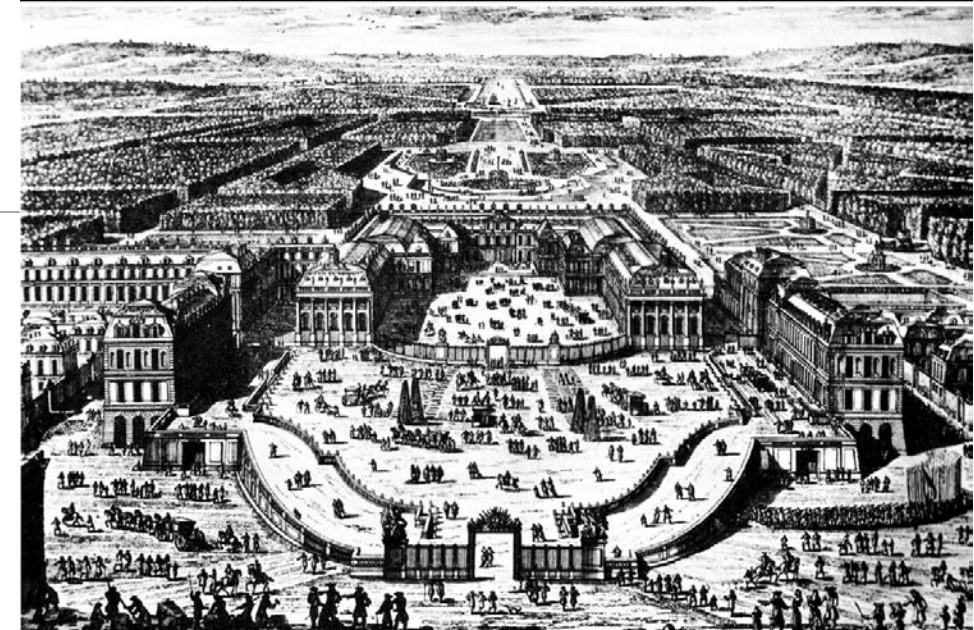


ET

VERSALLES

PARIS

Versalles



Relación espacio infinito-perspectiva

Baja edad media

Renacimiento

Siglos XVII y XVIII

Política

Monarquías en ascenso
Debilitamiento del poder feudal
Autonomía urbana.
La comuna

Caída del Imperio Romano de Oriente
Monarquías consolidadas
Unificación de reinos

Monarquías Absolutas / Monarquías parlamentarias
ESTADO-NACION

Economía

Resurgimiento comercial
Aumento de producción
Ligas comerciales.
Gremios

Expansión Colonial
Nuevos productos
Nuevos mercados
Monopolios marítimos

**MERCANTILISMO
HACIA CAPITALISMO**

Sociedad

Organización Social
Burguesía
Libertad ciudadana. Movilidad social
Asociaciones civiles

América: Aniquilamiento y mestizaje
Sociedad colonial
Privilegios de raza y origen
Europa. Consolida burguesía

**Burguesía
Tercer estado
Exclavismo**

Religión

Europa y América
Cristianismo
Escolasticismo.
Órdenes mendicantes
Expansión del Islam

Reforma
Ruptura de la unidad cristiana
Expulsión de los moros España
Fusión, transculturación e hibridación en América y África

CONTRAREFORMA
Reordenamiento territorial del mundo cristiano

Baja edad media

Renacimiento

siglos XVII-XVIII

Ciencia y técnica

Mejoras en la medicina
Conocimiento geográficos
Físicos y navegación
Filosofía Tomista

Revolución científica
Teoría heliocéntrica Copérnico
Brújula / pólvora / telescopio
Compas / Astrolabio
Galileo / Leonardo / Kepler
Imprenta

Ilustración
Newton
Ley de gravitación universal
Enciclopedia
Rousseau / Voltaire
Montesquieu / Locke / Hume

Ideología

Cristianismo
Escolasticismo
Platonismo
Aristotelismo
Humanismo

Racionalismo
Crisis del pensamiento cristiano
Maquiavelo
Progreso

Contrarreforma
Inquisición
Vs
Optimismo
Laicismo

Arte

Gótico
Bizantino / Islámico
Espiritualidad cristiana
Catedrales / Vitreaux
Gremios y cofradías
Naturalismo

Perspectiva monofocal
Anatomía
Tratadistas
Orden
Canon
Geometría
Clásico

Perspectiva infinita
Espacio dinámico
Barroco
Ornamentación
Claroscuro