

CONTENIDO | S.XIX

INTRODUCCION A LA HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y EL URBANISMO –B

2026 – FAUD – UNC

PROF.. ASISTENTE: ARQ. ANA CECILIA GIALLUCA

Conceptos instrumentales

Antes de Cristo

Después de Cristo

1ra larga duración

2ra larga duración

3ra larga duración

Neolítico

edad antigua

edad media

edad moderna

edad contemporánea

Revol
Agríc

Revol
urban

Culturas
fluviales

culturas
clásicas

Tem
y
Alta
EM

Baja
EM

Renacim

Barroco

Siglo
XIX

Siglo XX

Mesopotamia

Grecia

Egipto

Roma

Sipinning Jenny 1764
Máquina a vapor Watt 1768

PARÍS
1848
1789

2°GM
1939-45
1914
1°GM

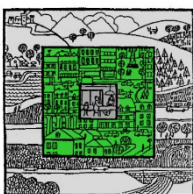
prehistoria historia

Revolución urbana

Resurgimiento urbano

Revolución industrial

Periodizaciones por largas duraciones



CONTENIDO | S.XIX

INTRODUCCION A LA HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y EL URBANISMO –B

2026 – FAUD – UNC

PROF.. ASISTENTE: ARQ. ANA CECILIA GIALLUCA

SEMANA 17
12/08/26

T12: Ciudad Posliberal. Propuestas y realizaciones. Haussmann + La Plata+ Córdoba

P14: París de Haussmann, La Plata

Modalidad: Trabajo grupal

Conceptos instrumentales: Ciudad posliberal higienista. Utopía.

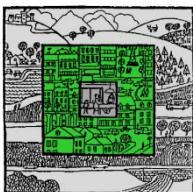
Consigna

Ejercicio 14 (Ej. I)

Visto el teórico 12, leer los textos y realizar las siguientes tareas.

En el taller, resolver de manera GRUPAL:

- A.** Completar la **Línea de Tiempo** de la 3ra Larga Duración (Ficha N°29), ubicando en la misma los casos de estudio.
- B.** Caracterizar cada una las propuestas realizadas por los **Socialistas Utópicos** identificando los problemas que identifican y las posibles soluciones. Relacionar CSC/CFE. (Ficha N°32)
- C.** Desarrollar una **ciudad posliberal**. Caso de estudio: **París de Haussmann** (Ficha N°33):
 - C.1. En Escala Urbana: graficar/reconocer/describir los elementos del CFE: Forma, Límites, Trazado, Espacios Urbanos significativos.
 - C.2. En Escala Arquitectónica: graficar /reconocer/describir un espacio público significativo, reconocer forma, tamaño, sedes institucionales más importantes y relacionar con aspectos del CSC.
 - C.3. Responder a manera de conclusión a las siguientes preguntas: ¿Qué soluciones propone a los problemas ambientales?
- D.** Desarrollar una **ciudad posliberal en América**. Caso de estudio: **La Plata** (Ficha N°34):
 - D.1. En Escala Urbana: graficar/reconocer/describir los elementos del CFE: Forma, Límites, Trazado, Espacios Urbanos significativos.
 - D.2. En Escala Arquitectónica: graficar /reconocer/describir un espacio público significativo, reconocer forma, tamaño, sedes institucionales más importantes y relacionar con aspectos del CSC.
 - D.3. Responder a manera de **conclusión** a las siguientes preguntas: ¿Qué ideas se pueden reconocer en La Plata inspiradas en la intervención de París de Haussmann? ¿Cuándo y dónde fue fundada la ciudad de La Plata, en Argentina? ¿Cuál es el objetivo por el que fue creada la ciudad?



CONTENIDO | S.XIX

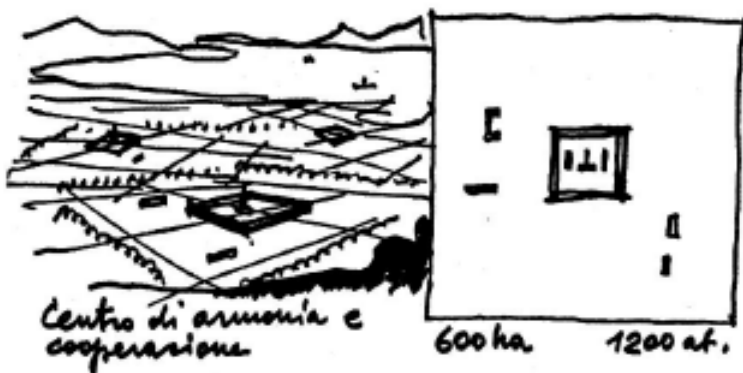
INTRODUCCION A LA HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y EL URBANISMO –B

2026 – FAUD – UNC

PROF.. ASISTENTE: ARQ. ANA CECILIA GIALLUCA

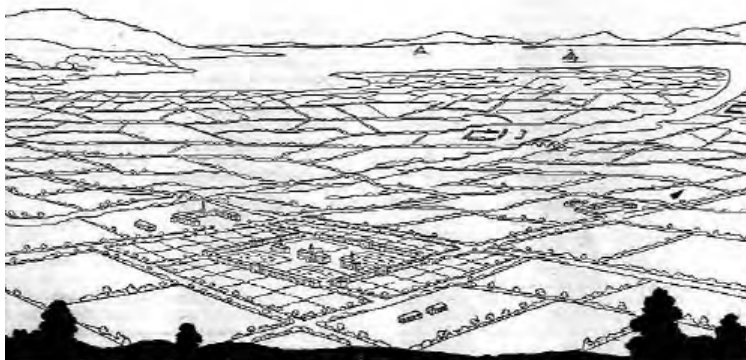
LAS UTOPÍAS SOCIALES

La socialización de los Medios de Producción.
Cooperativismo. Control Social de la
población. Colectivismo. Asociación.



El Paralelogramo de Owen (1817-1820)

Owen propone la autosuficiencia, incluso productiva. Esto es retomado por Fourier.

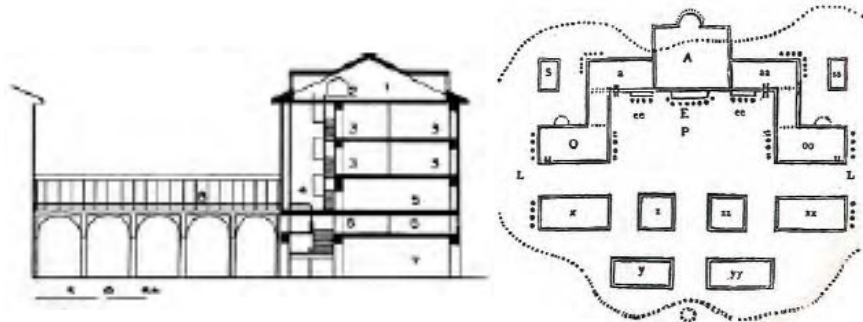


Las ciudades fábrica



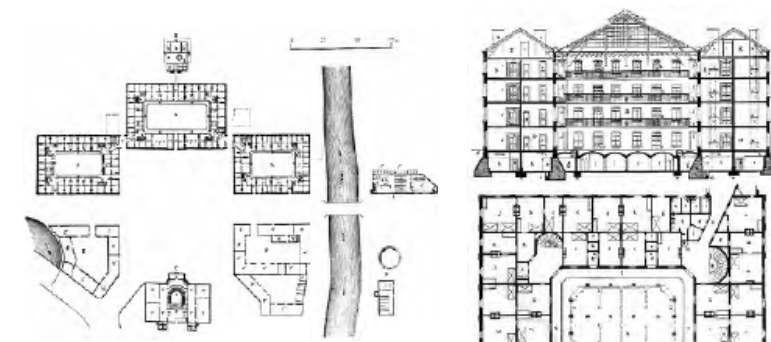
El Falansterio de Fourier (c.1841)

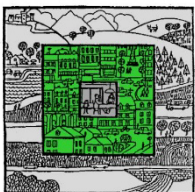
La Teoría de la Asociación "El mundo societario Natural"



El Familisterio de Godin (1870)

La propuesta de Godin retoma la tipología residencial (ciudad-palacio/edificio) pero no la relaciona con la forma social de producción.



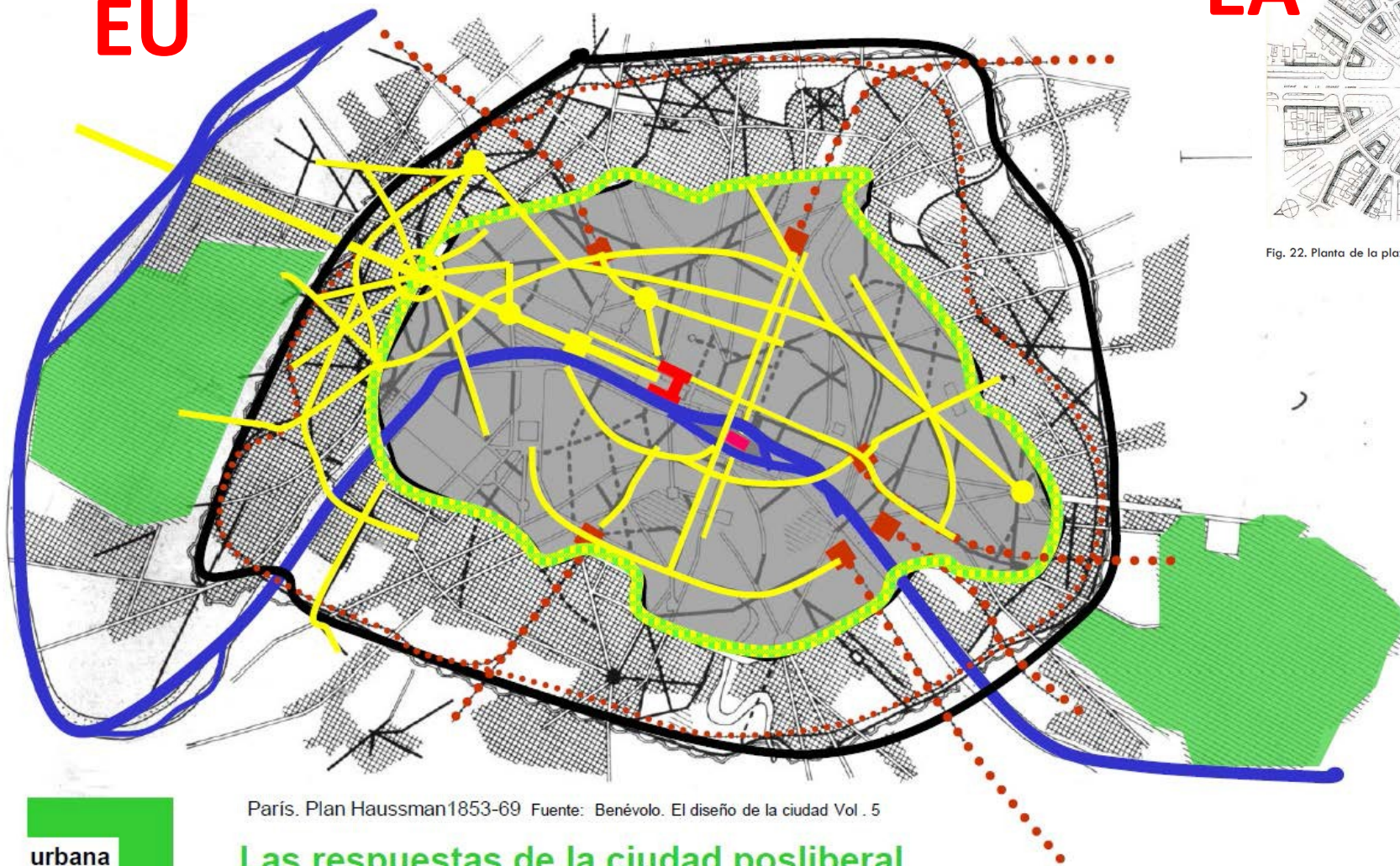


CONTENIDO | S.XIX

INTRODUCCION A LA HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y EL URBANISMO –B
2026 – FAUD – UNC
PROF.. ASISTENTE: ARQ. ANA CECILIA GIALLUCA

EU

EA



París. Plan Haussman 1853-69 Fuente: Benévolo. El diseño de la ciudad Vol. 5

Las respuestas de la ciudad posliberal
higienista: nuevos trazados

urbana
arq

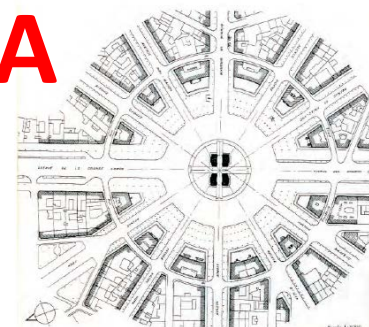


Fig. 22. Planta de la plaza de l'Étoile en París.

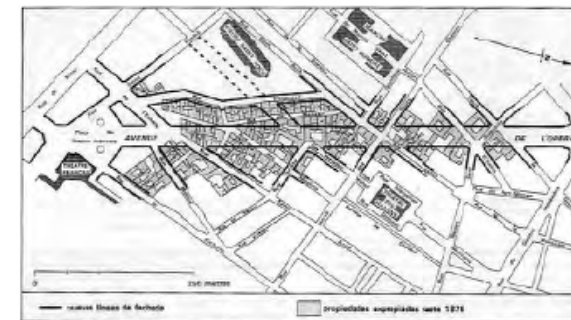


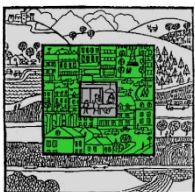
Fig. 24. Planta de la avenida de la Ópera, con la indicación de las nuevas líneas de fachada y de los terrenos expropiados conforme la ley de 1850.

HIGIENISMO

- APERTURA DE CALLES QUE CONECTAN HITOS URBANOS
- DERRIBO Y REEMPLAZO DE LA MURALLA POR UN BOULEVARD
- INCORPORACION DEL FFCC COMO MEDIO DE TRANSPORTE
- REALIZACION DE INFRAESTRUCTURA (AGUA, CLOACAS, ILUMINACION A GAS, INICIO DE CONSTRUCCION DEL TREN SUBTERRANEO
- PARQUES Y PLAZAS (INCORPORACION DEL VERDE)
- CODIGO DE EDIFICACION
- NUEVAS INSTITUCIONES QUE PRODUCIRAN NUEVAS SEDES

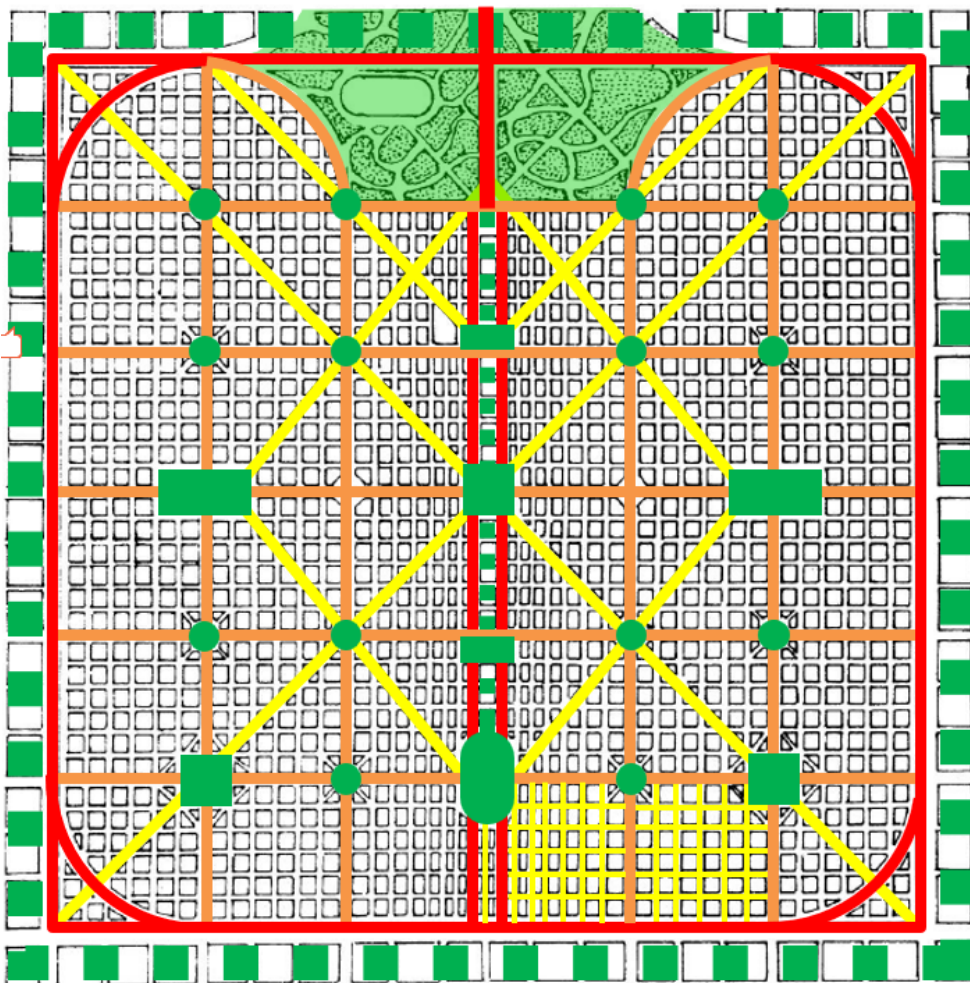
Período post-liberal 1850-1890

Las reformas urbanas: París Haussman



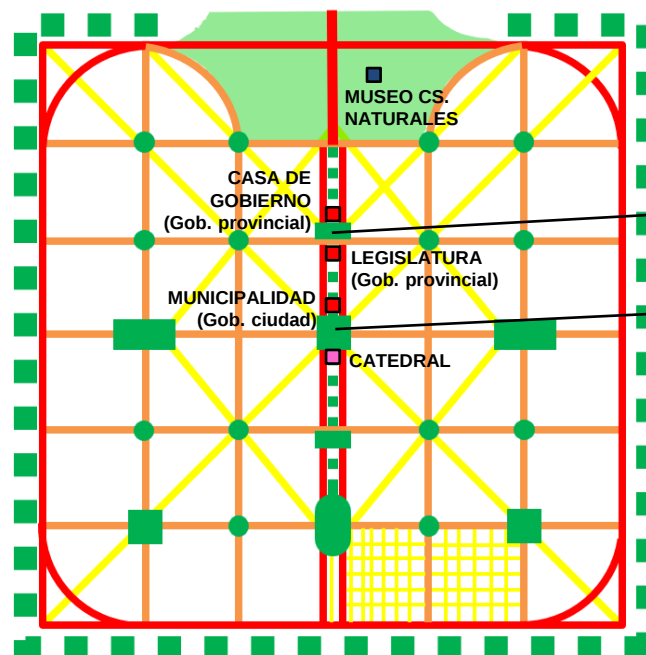
CONTENIDO | S.XIX

INTRODUCCION A LA HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y EL URBANISMO –B
2026 – FAUD – UNC
PROF.. ASISTENTE: ARQ. ANA CECILIA GIALLUCA



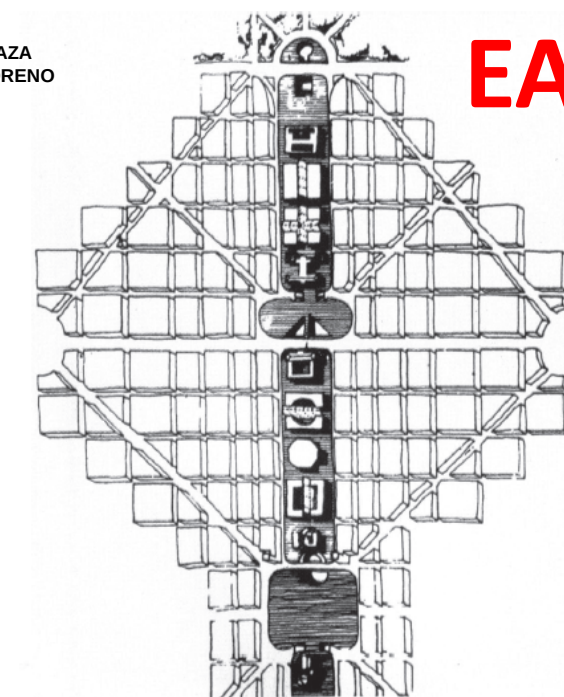
La Plata.

Plano presentado por Benoit en el informe de 1885. Documentos para una historia de la arquitectura argentina. Summa Historia



ET

EJE MONUMENTAL
(SEDES)



EA

Las respuestas de la ciudad posliberal: higienista + city beatiful:

EU

nuevos trazados

La ciudad posliberal en Argentina